

# Kuifje

Nr 21  
46e jaargang  
21-5-91

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

**NIEUW**

**GIL  
SINCLAIR**

Het Rode  
Boekje

**BOB  
MORANE**

De Drie  
Aapjes

**KUIFJE**

De Geheimzinnige  
Ster

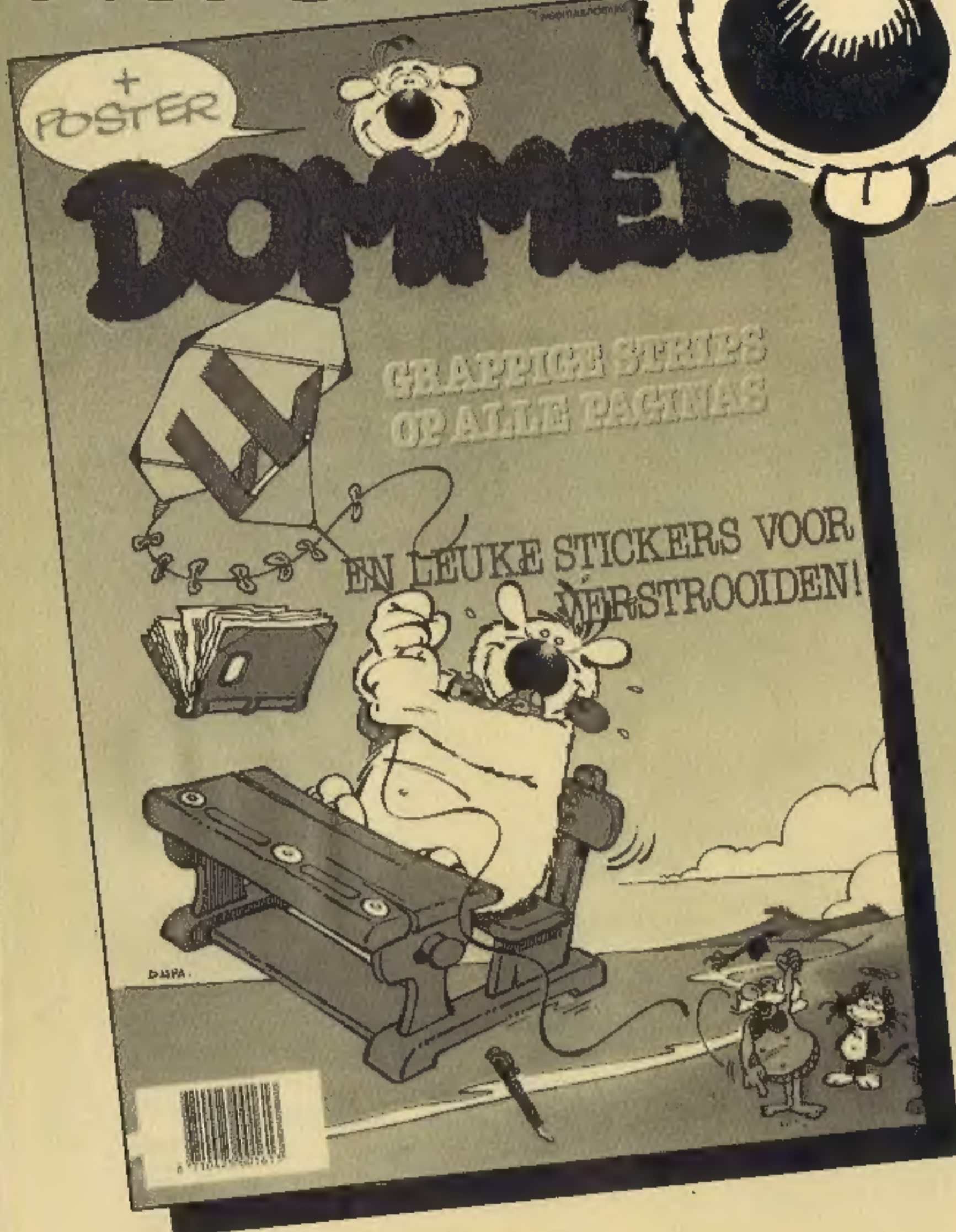


**TIJL UILENSPIEGEL**  
Opstand der Geuzen



Nu bij je boekhandelaar

# DOMMEL NR 5



**Met o.a. 10 "super komische" stickers en een poster!**

Het weekblad Kuifje is een uitgave van:

De Lombard Uitgaven N.V.  
P.H. Spaaklaan 1-11  
1070 Brussel  
Telefoon: 02/526.68.11  
Telefax: 02/5204405  
Uitgever: Rob Harren  
Artistiek directeur: Bob De Moor  
Literair directeur: A.-P. Duchâteau  
Hoofdredacteur: Yves Sente  
Redactie: Michèle Gauthier  
en Marianne Flament  
Marketing en advertenties:  
Myriam Van Dyck — Martine Vienne  
Tel. 02/526.68.29/23  
Fabricatie: M. Van Nerum  
Karin Van Cauwelaert  
Lithografie: Tallon  
Druk: Proost International  
Bookproduction N.V.  
Turnhout - België  
Lid van de Unie  
van de Uitgevers van  
de Periodieke Pers (U.U.P.P.)

**Abonnementsopgave/  
klachten voor België:**  
Chaussem, P.B. 116, 1070 Brussel  
Telefoon: 02/525.14.03

**Abonnementsprijzen:**  
Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF,  
Per jaar (52 nrs): 2.125 BF,  
door storting op rekening  
210-0985102-23  
van Chaussem - Brussel  
**Abonnementsopgave/  
klachten voor Nederland:**  
P.V.O.-abonnements services  
Postbus 77, 5126 ZH Gilze  
Telefoon 01615-7450 - toestel 412  
Abonnementsprijs: 6 maanden: fl. 70,—  
3 maanden: fl. 35,—

Adreswijziging: 4 weken van te voren schriftelijke opgave via wikkel rond KUIFJE.

Annuleringen: opzegging 4 weken vóór het einde van de abonnementsstermijn schriftelijk opgeven.

**Advertenties Nederland:**  
Euromedia BV  
Rijksstraatweg 426  
2243 CH Wassenaar  
Telefoon: 01751-78847/77741  
Telefax: 01751-12017

**Redactie Kuifje-Nederland:**  
Lombard Uitgaven Nederland BV  
Postbus 49  
2140 AA Vijfhuizen  
Buitenlandse abonnementsprijs op aanvraag.

**NIEUW!**

**XIII**

van Vance  
en Van Hamme

Overal  
verkrijgbaar!

UITGEVERIJ  
DARGAUD



# LEGO®

uw  
speelgoed-  
specialist!

® LEGO is een geregistreerd merk.

**SUSKE EN WISKE**

De  
Mysterieuze  
Mijn

Spanning,  
humor,  
avontuur...

STANDAARD  
UITGEVERIJ  
ANTWERPEN

**SUSKE EN WISKE**  
DE MYSTERIEUZE MIJN



A3



# WIE EN WAT IS TIJL...?

Charles De Coster is in 1827 in München geboren. Op 52-jarige leeftijd overleed hij in Brussel. Aan zijn beroep van archivaris heeft hij het vast te danken gehad dat hij zo'n grote belangstelling voor geschiedenis en volkse tradities had, dat zijn leven daardoor totaal beheerst werd. Bovendien was hij dol op literatuur en het is dan ook niet meer dan logisch dat zijn passie voor het verleden hem in 1858 aanzette tot het publiceren van zijn allereerste boek: «Vlaamse Legenden». Dit werk heeft hij in het Frans geschreven, maar dan wel in het Frans dat dicht bij dat uit de 16de eeuw stond. Door dit meesterwerk wordt hij tegenwoordig beschouwd als één van de grootste Franstalige schrijvers. Toch kostte het hem bijna tien jaar eer hij alle basiselementen voor zijn boek verzameld had, waarna hij ook nog eens alles op schrift moest stellen.

Uit zijn jeugd in München herinnerde Charles De Coster zich de roemrijke heldendaden van een zekere Tjil Eulenspiegel. Deze was de held in veel avonturen die men elkaar 's avonds na het eten vertelde. Men genoot van de streken van deze Duitse boer, die menig prins, ridder en priester, maar ook rijke handwerkslieden en kooplieden, voor schut zette. Het meeste plezier had hij er in elke opdracht die men hem gaf letterlijk uit te voeren, zonder te willen begrijpen wat de bedoeling ervan was. Deze boer zou een echte nar als voorbeeld hebben gehad, die in de 14de eeuw had geleefd en waarvan de boertige grappen beroemd waren gebleven. Met het verstrijken van de tijd werden hem dankzij de rijke verbeeldingskracht van het volk nog vele andere grappen toegeschreven... Tegen 1480 werden al deze grolen voor de eerste keer in een bundel manuscripten verzameld. Toch was het aan een in 1515 uitgegeven boek te danken dat deze verhalen overal in Europa bekendheid kregen en bij iedereen groot succes hadden.

Charles De Coster besloot de avonturen van deze poetsenmaker aan te passen. Als plaats van handeling koos hij Vlaanderen en van de held maakte hij het symbool van het verzet van het Vlaamse volk tegen de Spaanse Inquisitie in de Nederlanden. Om dit ambitieuze project goed te kunnen uitvoeren en tot een goed einde te brengen, putte de schrijver inspiratie uit de schelmenstreken zoals die beschreven zijn in de zeer oude «Reinart Roman» en uit de plaatselijke folklore. «De legende van Tjil Eulenspiegel en Lamme Goedzak» is geschreven in een gloedvolle, verouderde taal, die wonderlijk goed aansluit bij het onderwerp. De eerste uitgave in 1867 luidde een langdurig succes in.

## SNAAKSE WILLY

Vorig jaar is Willy Vandersteen, één van de meest Vlaamsen onder de Vlamingen, van ons heengegaan. Behalve Vlaams was hij ook één van de meest guitige, snaakse persoonlijkheden in het

**Willy Vandersteen is de schepper van de beroemde avonturen van Suske en Wiske.**

**Hergé noemde hem al «de Breughel van het stripverhaal».**

**Hij is zeer zeker de meest Vlaamse auteur gebleven van het Belgische stripverhaal. Het kon natuurlijk niet uitblijven dat deze begenadigde verteller geboeid raakte door de legendarische en populaire figuur van Tjil Uilenspiegel. Tjil was immers het symbool van het verzet in Vlaanderen tegen de onderdrukkers, die elk vrijheidsstreven de kop indrukten. Aldus heeft Tjil model gestaan voor een schitterend verhaal vol guitenstreken, dat één van de meesterwerkjes is van de 9de Kunst.**

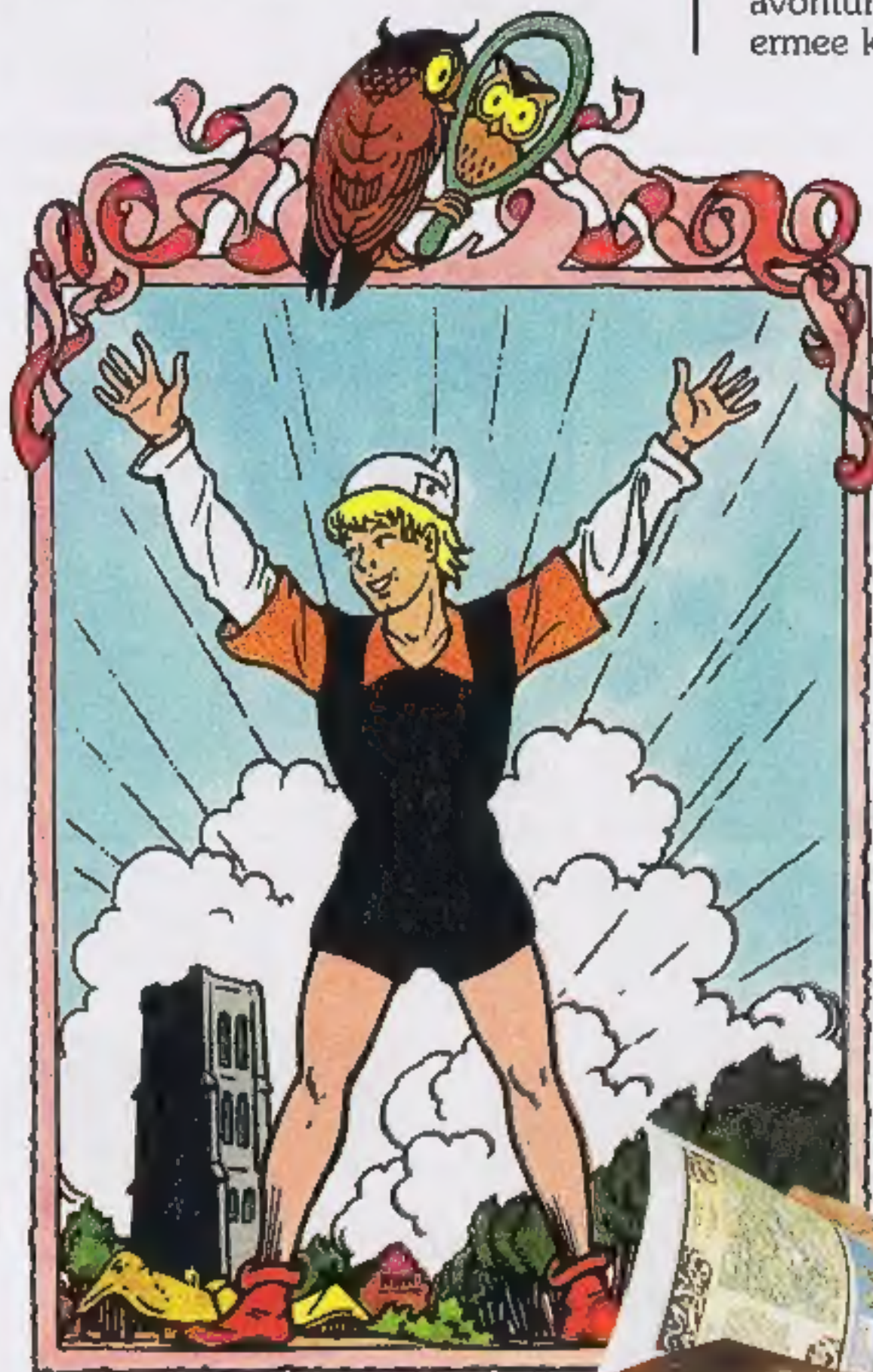
tekenaars-schrijvers-wereldje van de strip. Hergé had hem trouwens al «de Breughel van het stripverhaal» genoemd. De geestelijke vader van Kuifje had bijzonder veel waardering voor het werk van deze begenadigde verteller en vernuftig tekenaar, die door de onweersaanbare avonturen van Suske en Wiske al beroemd was. Zo'n veelbelovend

talent verdiende zeer zeker een plaatsje in de redactieploeg van het «Weekblad voor de Jeugd van 7 tot 77 jaar». En zo verschenen op 16 september 1948 de eerste bladzijden van het klassiek geworden «Spaanse Spook» in «Kuifje».

Hoewel Willy Vandersteen door zijn onbetwistbare succes volop in het werk zat, zag hij in 1951 toch kans een zeer persoonlijke aanpassing te maken van de roman van Charles De Coster. Uit dit werk komt naar voren dat hij een onvergelijkelijk groot verteller was, die precies wist hoe hij met zijn woorden moest omspringen voor een zo groot mogelijke impact en een illustrator die op eenzame hoogte stond. Was hij eigenlijk niet zelf een beetje Tjil, de guitige snaak en Lamme, de goedmoedige jongen? Als je zijn joviale, edelmoedige karakter kent, spreekt dat vanzelf. Hoe het ook zij, uit de handen van Willy Vandersteen is een meeslepend, schitterend getekend verhaal gekomen, dat een geheel eigen plaats inneemt in het werk van Vandersteen.

Merkwaardig genoeg zijn die meesterwerken van de 9de Kunst: «De opstand van de Geuzen» en «Fort Amsterdam», de twee episodes van deze saga, een beetje op de achtergrond geraakt door de internationale roem van Suske en Wiske. Daarom juichen wij het initiatief van de Lombard uitgaven en van «Kuifje» van harte toe. Zo kunnen we Tijls avonturen weer opnieuw beleven of ermee kennismaken.

J.L.L.



Voor alle duidelijkheid vermelden we dat de legendarische en vrolijke stripavonturen van Tjil Uilenspiegel een verjongingskuur hebben ondergaan. Natuurlijk is hierbij het oorspronkelijk werk van Vandersteen geen geweld aangedaan. De tekenaars van Lombard hebben de presentatie aangepast aan de huidige tijd en Hannelore Vantieghem heeft met vaardige hand de kleuren verlevendigd.

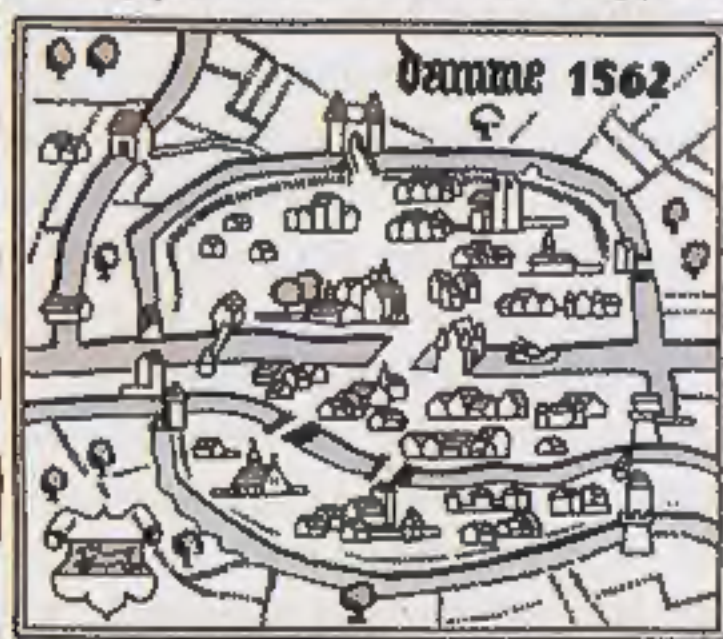




# TIJL UILENSPIEGEL OPSTAND DER GEUZEN



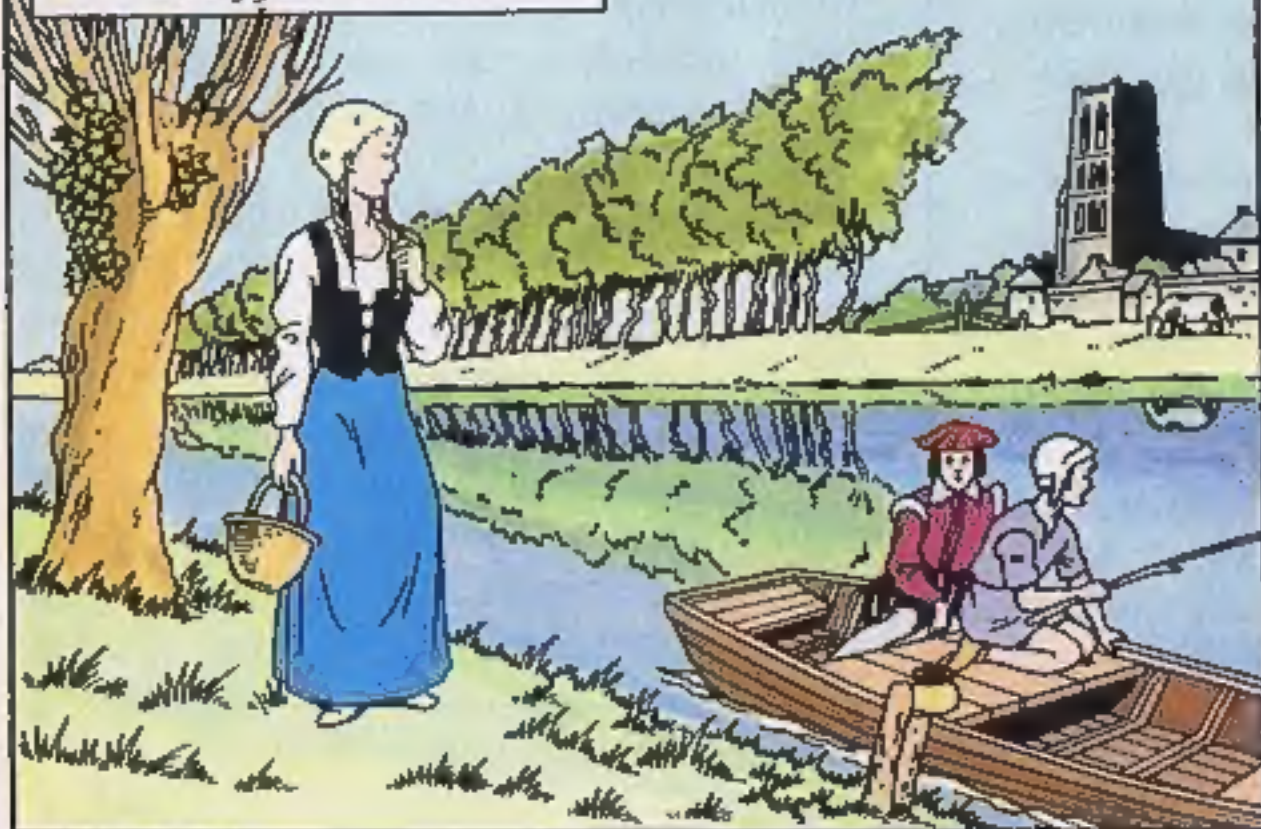
XVI<sup>e</sup> EEUW  
HET WOELIGSTE TIJDVAK  
VAN DE NEDERLANDEN.  
FILIPS II, KONING VAN  
SPANJE, HEERST OVER  
DE LAGE LANDEN ALS  
EEN DWINGELAND.  
ONDER PRINS WILLEM  
VAN ORANJE, BIJGE-  
NAAMD DE ZWIJGER,  
STRIJDEN DE GEUZEN  
VOOR DE HEROVERING  
VAN DE VRIJHEID



TOEN WERD TE DAM-  
ME, IN VLAANDEREN,  
ONDER EEN STRALEN-  
DE MEIZON TIJL UILENSPIEGEL GEBOREN.  
CLAES, ZIJN VADER,  
TOONDE HEM DE ZON  
EN SPRAK: ZOON, ZIE  
DAAR DE ZON! WEES OP-  
RECHT ALS ZIJ ZUIVER  
IS, EN GOED ZOALS ZIJ  
WARM IS! EN ZO  
GROEIDE TIJL OP



Aan het kanaal  
Brugge-Damme.



Hé! Jongens, wil-  
len jullie mij niet  
overzetten? Het  
bespaart mij een  
grote omweg.



Kijk, het is Nele,  
de kleindochter  
van weduwe  
Kathelijne!

Kathelijne  
staat bekend  
als een heks!



Scheer je weg,  
heksenjong! Wil  
je ons misschien  
betoveren?



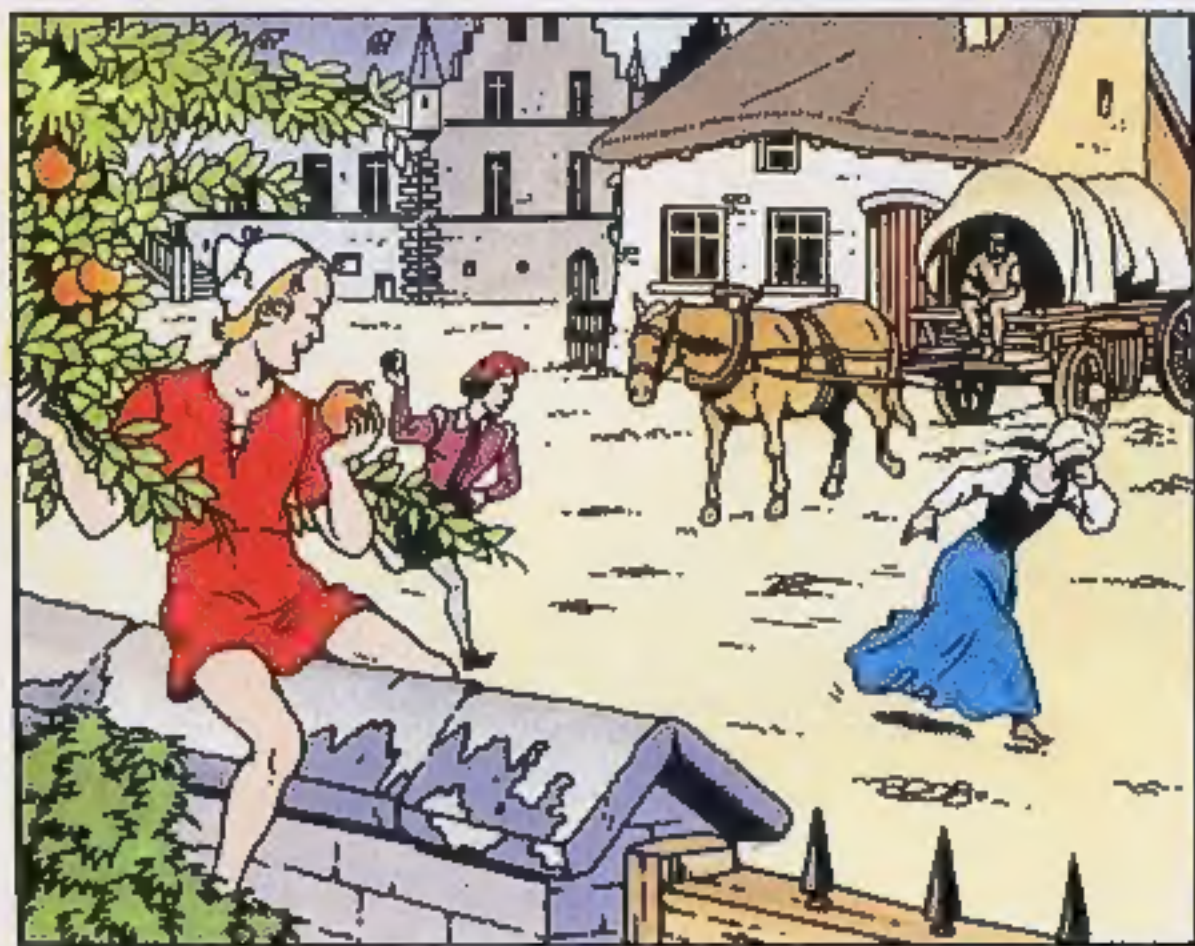
Plotseling bekogelen de boosaardige  
bengels het meisje met graszoden en stenen.



Verschrikt vlucht Nele  
over de dijk naar Damme,  
achtervolgd door twee  
plaaggeesten.



Hé daar! Zijn jullie niet  
beschaamd? Laat dat  
meisje met rust!



Tijl Uilenspiegel! Laat  
me los of ik beklaag  
me bij mijn vader, de  
Baljuw! Waar bemoei  
je je mee?



Dat zal je  
zo dadelijk  
merken!



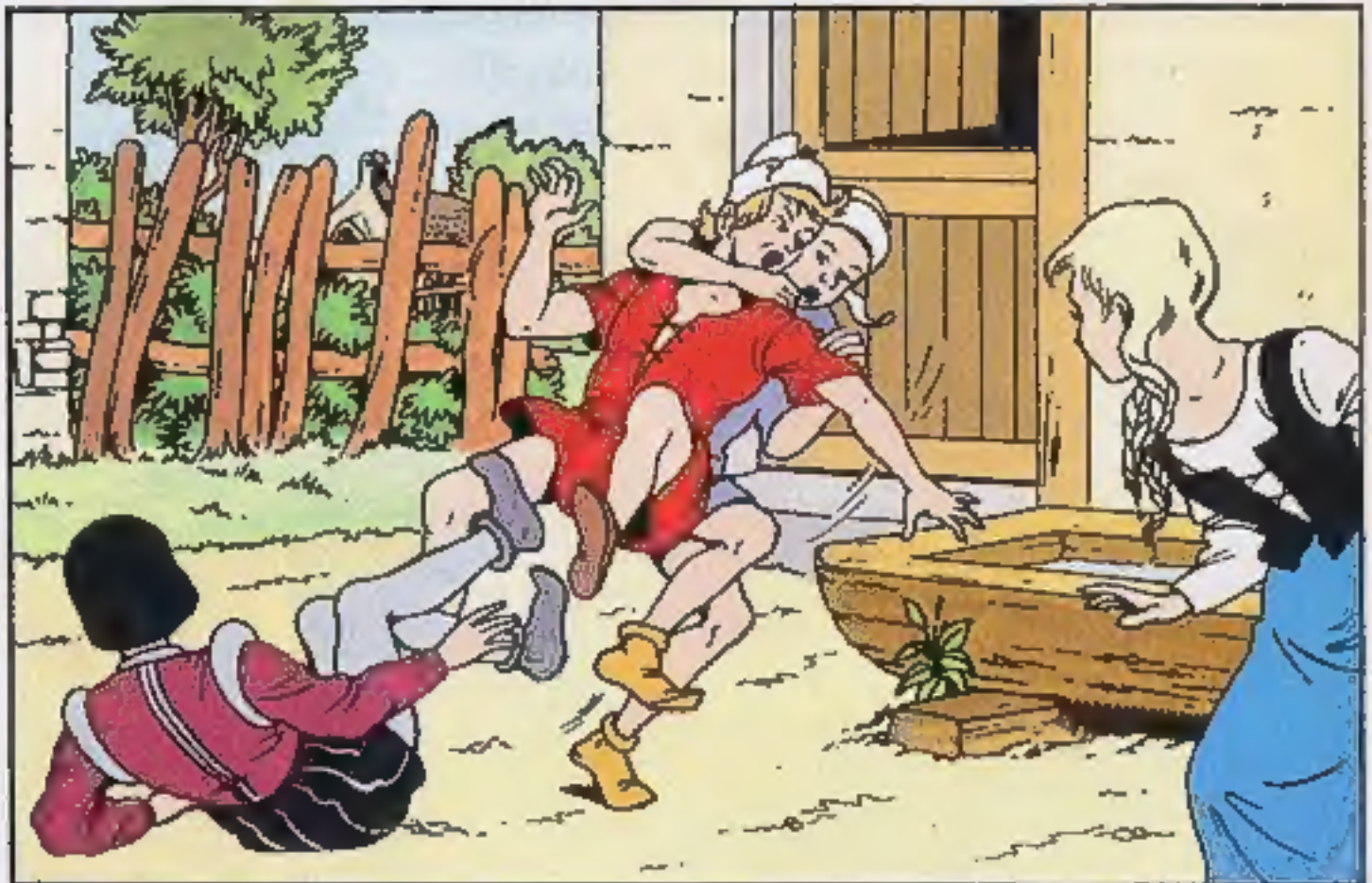


kleuren: H. Vantieghem

Floris, de zoon van de Baljuw van Damme, is tegen Tijl niet opgewassen en tuimelt onder een flinke slag achteruit.



Tijl! Tijl, pas op! Geert besluip je van achteren!



Geert, de vriend van Floris, valt Tijl in de rug aan, doch deze werpt hem over zijn schouder in een drinkbak voor de paarden.



Tijl Uilenspiegel, dat zet ik je betaald! En jij, heksenkind, mijn vader zal je op de brandstapel brengen!



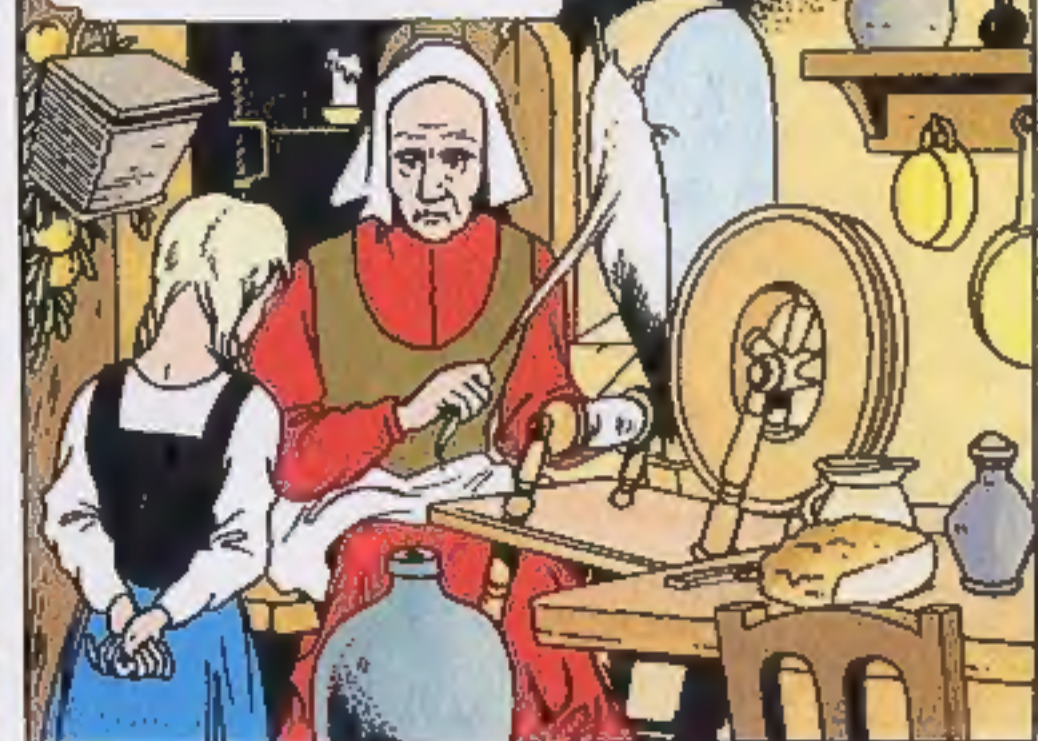
Hij zal de kans niet krijgen! De Prins van Oranje komt ons bevrijden! En al de knechten van de Spanjolen wacht niet veel goeds!



Nele dankt Tijl en gaat verdrietig naar het huis van Kathelijne, haar grootmoeder, dat buiten de stadswallen staat.



Wel, Neleke, wat scheelt er? Waarom ween je?



Ach, grootje... Vele mensen noemen je een heks. Ze zeggen dat je 's nachts naar de Sabbat gaat. Waarom toch?



Het zijn leugens, Nele. Ik ken alleen de kracht van kruiden en poeders... Ze zijn te dom om dat te begrijpen...



KATHELIJNE TROOST NELE EN LEGT HAAR TE BED. WANNEER HET MEISJE SLAAPT, SLAAT DE OUDE VROUW EEN MANTEL OM EN VERLAAT MIDDEN IN DE NACHT DE WONING.

Het gepraat wordt iedere dag erger. Ik zal voorzigtiger te werk moeten gaan...



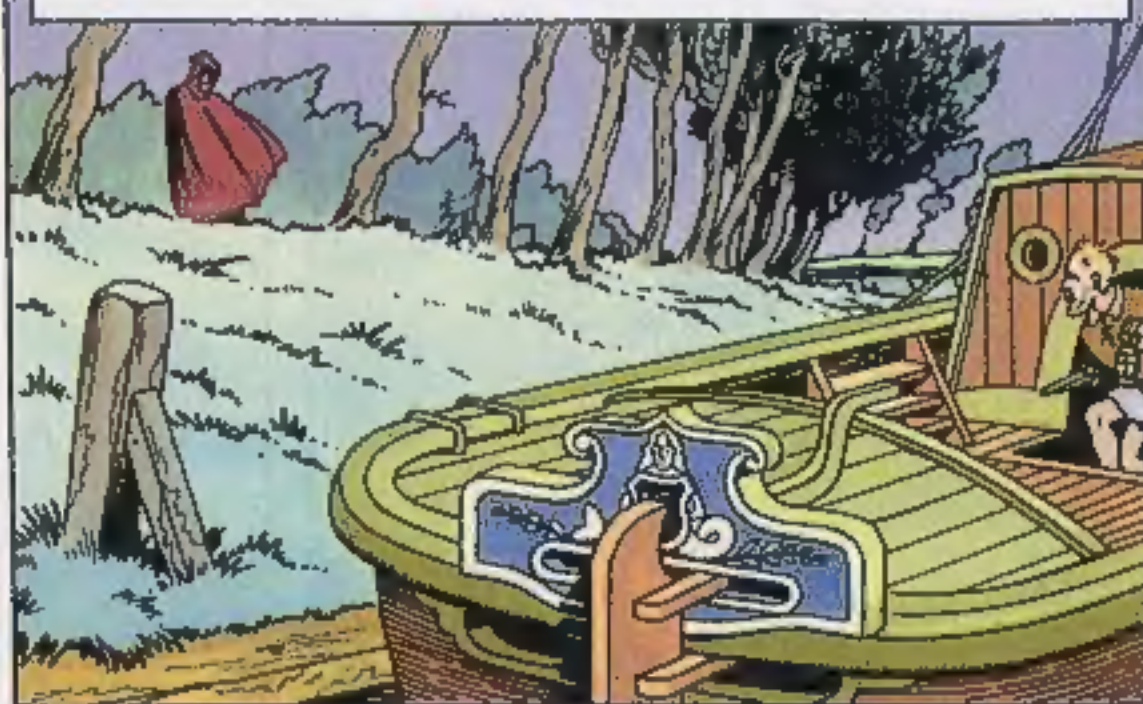


# TIJL UILENSPIEGEL

Kathelijne volgt de vaartdijk en begeeft zich naar de Gouden Meermin, een aak, die daar voor anker ligt.



Driemaal bootst zij het gekras van een nachtuil na, waarop een man aan dek komt.



De kreet van de nachtuil, een Geus dus! Zeg het wachtwoord...



Oranje boven!  
Leve de Geus!

Kathelijne,  
nu herken ik  
je! Kom vlug  
aan boord!



Hans, het wordt gevaarlijk.  
Mijn nachtelijke tochten...  
mijn bijzondere kennissen...  
het trekt de aandacht.



Inderdaad. Indien de Baljuw te weten komt  
dat je de Geuzen helpt in hun strijd tegen de  
Spaanse bezetter, wacht je de brandstapel!  
Maar, hou moed: er is nieuws!



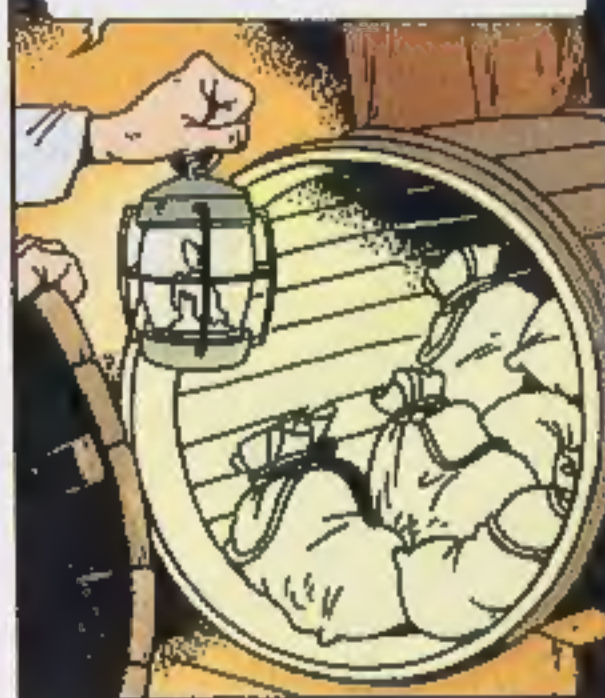
De prins van Oranje  
werft een leger om  
de Nederlanden te  
bevrijden. Ik heb de  
bijdrage der Vlaamse  
steden voor dit leger  
hier aan boord.



Ik moet ze afleveren in Sluis  
maar ik word bespioneerd... Ik  
vaar morgen naar Sluis, doch het  
geld zou ik hier willen laten.



In deze ton ligt een  
fortuin. Twaalf lederen  
buidels met gouden  
Carolusguldens.



Goed, Hans, morgen zend  
ik een huifkar. De schat  
zal verborgen worden tot  
je hem komt halen.



Nauwelijks is Kathelijne vertrokken, of de  
Baljuw van Damme, Jacob Stevijs, nadert  
de Gouden Meermin, vergezeld van een  
Spaanse wacht.



Baljuw, je bent toch zeker  
van je zaak?

Heel zeker, kapitein,  
mijn spionnen schadu-  
wen die schipper reeds  
lang.



Tijl, bij wie het thuis armoe troef  
is, was op strooptocht en hoorde  
verborgen in de struiken, het  
gesprek...







Tijl daalt de dijk af en snelt ongemerkt de Spanjaarden voorbij om de schipper te waarschuwen.



Schipper, pas op! De baljuw en enkele soldaten komen je aanhouden!

Wie ben je knaap? Kan ik je vertrouwen?



Ik ben Tijl, zoon van Claes, de kolenbrander van Damme! Vaders leuze is: Oranje vrij!



Vlug dan! In het ruim in de zevende ton links, liggen 12 buidels met Carolusguldens. Laad ze in de sloep aan de voorplecht.



Ze zijn bestemd voor de prins en moeten te allen prijze gered worden!



De Baljuw nadert met de wacht de Gouden Meerman, op het ogenblik dat de buidels overgeladen zijn.



Steek over! Er is een vaargeul stroomopwaarts!... Ik zal ze ophouden en je dan nazwemmen. Mocht me iets overkomen, breng dan de buidels naar je vader en waarschuw Kathelijne.



De schipper schijnt ons te verwachten! Hij staat op het achterdek... misschien is hij gewapend...



Hans laat de Spanjaarden niet langer in de onzekerheid en opent het vuur.



De laffe Baljuw verbergt zich achter een boom, een soldaat wordt getroffen. De Spanjaarden antwoorden met musketvuur.



De knaap moet in veiligheid zijn. Het wordt tijd dat ik hem nazwem. Op de oever ben ik veilig...



Tijl is al de vaargeul in geroeid en luistert met kloppend hart naar het schieten. Een pijnlijke kreet snijdt hem plotseling door merg en been.



Op het ogenblik dat Hans overboord wou springen werd hij door een schot getroffen...

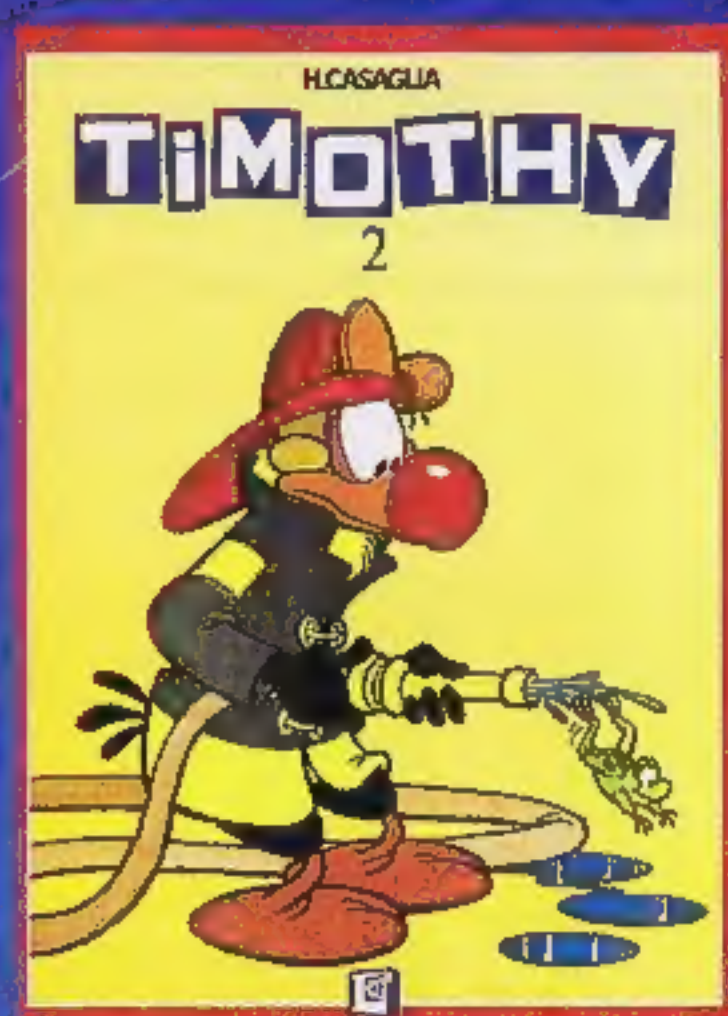






Het Onderzoek  
van de Tijgerkat:  
De Verdwenen Juwelen  
door Didier Desmit  
en A.-P. Duchâteau  
Collectie Code  
48 pagina's kleur  
145 BF/7,95 FL

Timothy 2 - door H. Casaglia  
48 pagina's kleur - hard cover  
275 BF/14,50 FL

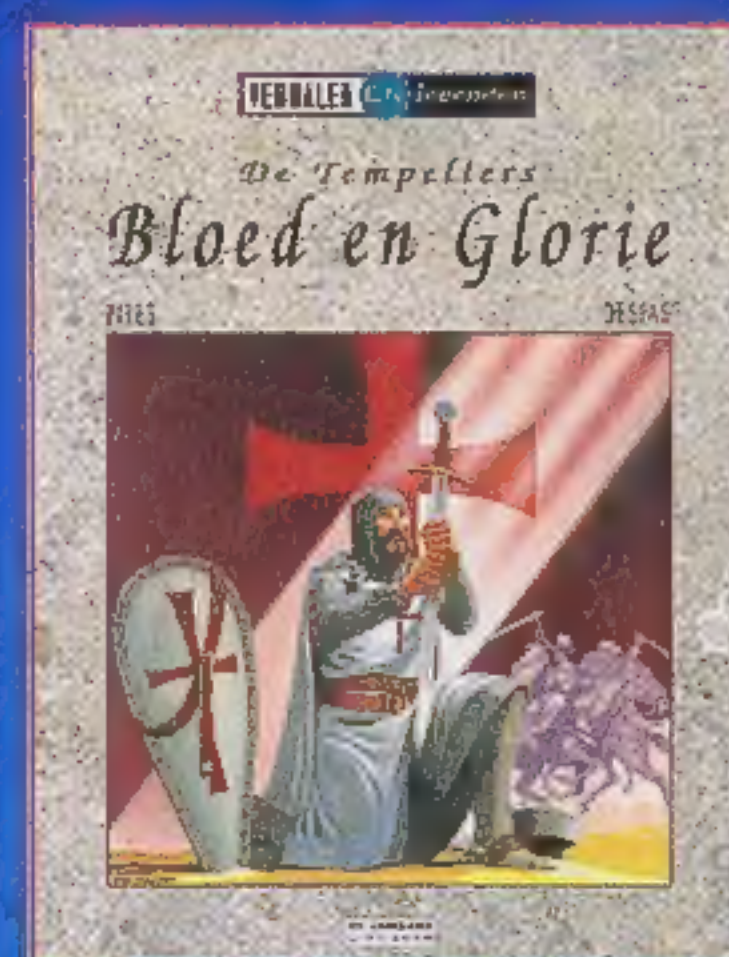
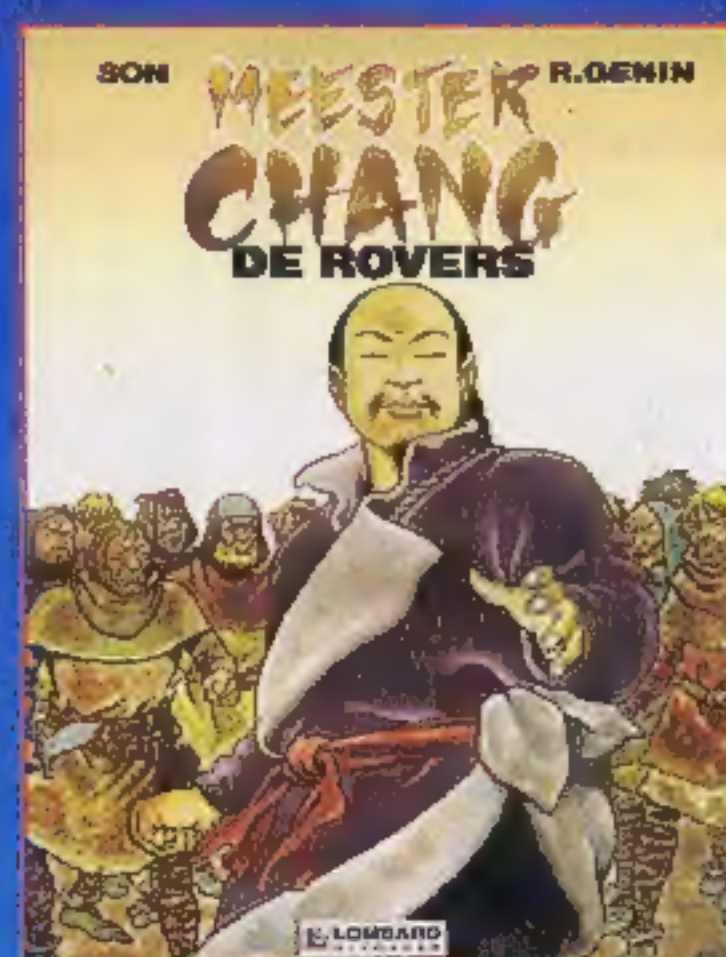


Richard Leeuwenhart,  
Het zwaard en het Kruis  
door Philippe Delaby en Yves Duval  
Collectie "Verhalen en Legendes"  
390 BF/21,50 FL - hard cover

APRIL  
91

Ze zijn pas  
verschenen!  
Ze wachten op jullie!

De Tempeliers: Bloed en Glorie  
door José Pirès en Benoît Despas  
Collectie "Verhalen en Legendes"  
56 pagina's kleur - hard cover  
390 BF/21,50 FL



Rik Ringers:  
De Scherpchter uit het Rijk der Duisternis  
door Tibet en A.-P. Duchâteau  
nr. 49 - 48 pagina's kleur - 145 BF/7,95 FL

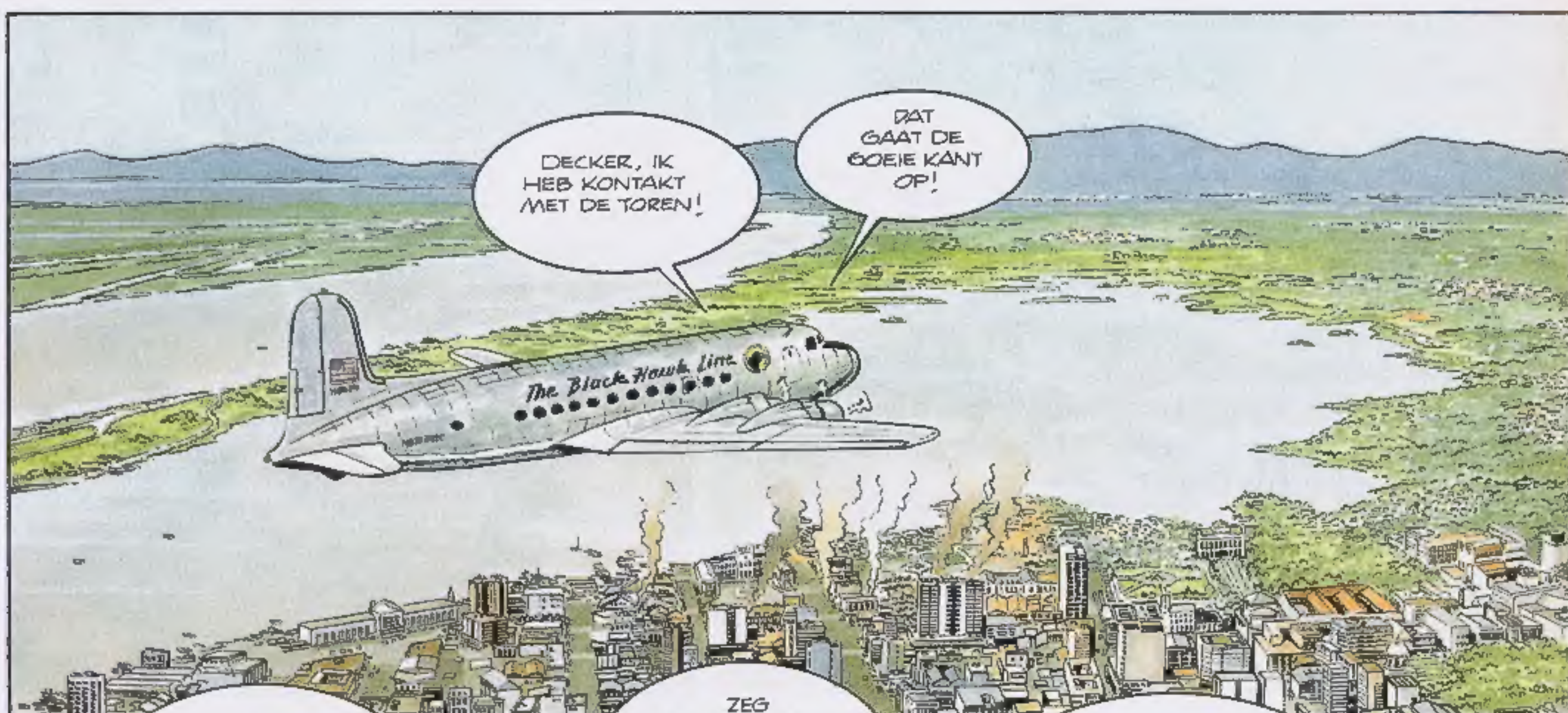
Meester Chang: De Rovers  
door Son en Genin  
nr. 1 - 48 pagina's kleur  
160 BF/8,95 FL

LOMBARD  
stripnieuws



# THE BLACK HAWK LINE

**SAMENVATTING:** Burma... hoe langer hoe meer moordende opdrachten... Decker herinnert zich zijn dilemma: zijn werk doen en deze opdrachten aanvaarden... of zoals zijn vrienden, in opstand komen!



DECKER, IK  
HEB KONTAKT  
MET DE TOREN!

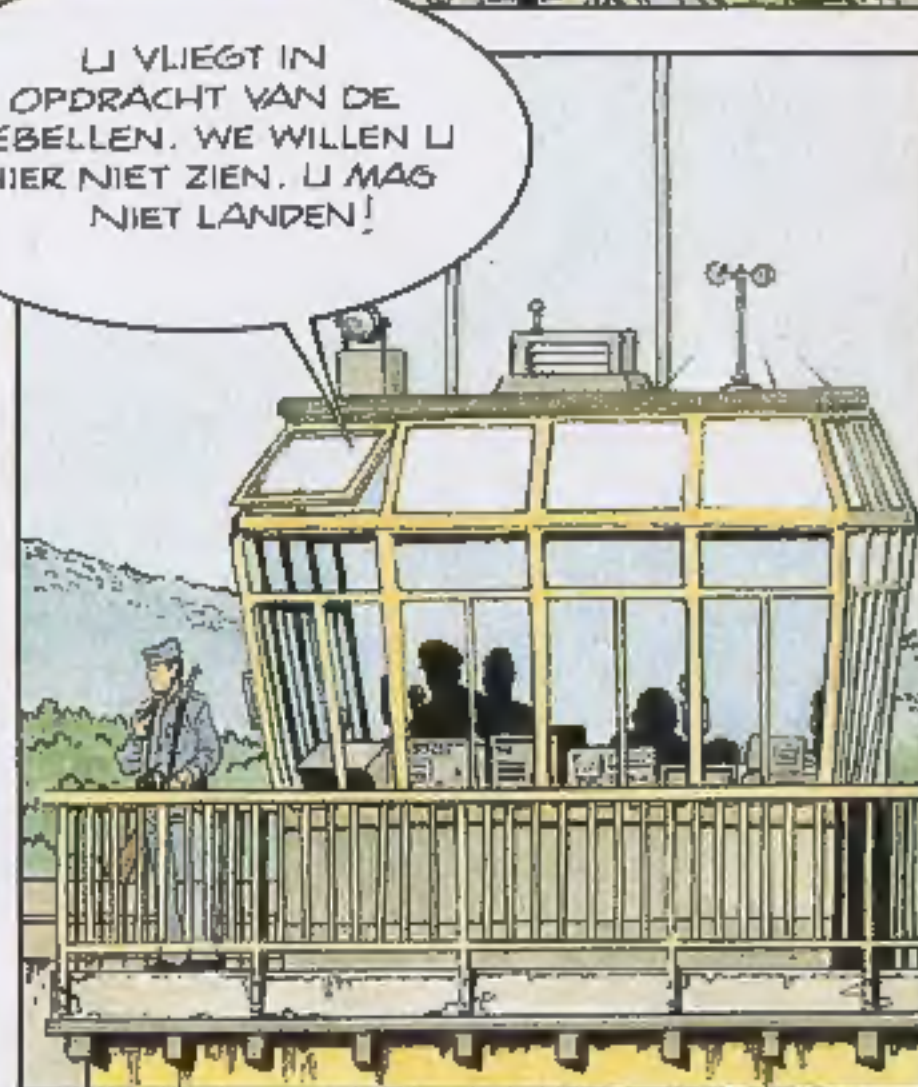
DAT  
GAAT DE  
GOEIE KANT  
OP!



HO,  
MAAR WACHT...  
NEE... 'T IS HET LE-  
GER! ZE HEBBEN HET  
VLEGVELD HEROVERD!  
DE OPSTAND IS  
NEERGESLA-  
GEN.



ZEG  
DAT WE EEN  
LADING MEDICIJ-  
NEN VOOR HEN  
AAN BOORD  
HEBBEN.



LI VLIEGT IN  
OPDRACHT VAN DE  
REBELLEN. WE WILLEN LI  
HIER NIET ZIEN. LI MAG  
NIET LANDEN!

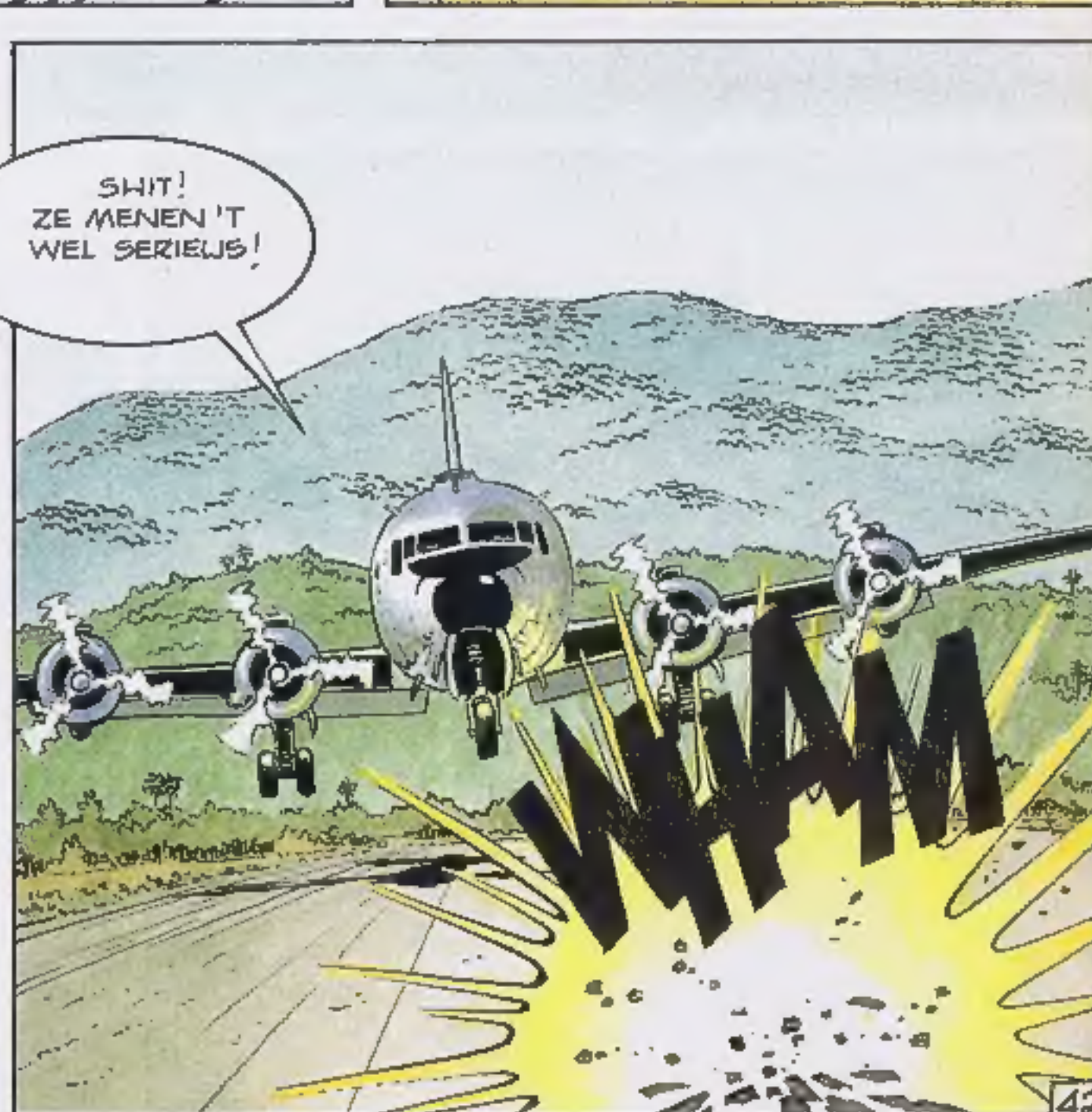


WAT NU?  
WE KUNNEN  
MOEILIK  
TERUG.

DAAR IS  
OOK GEEN  
BRANDSTOF MEER  
VOOR.



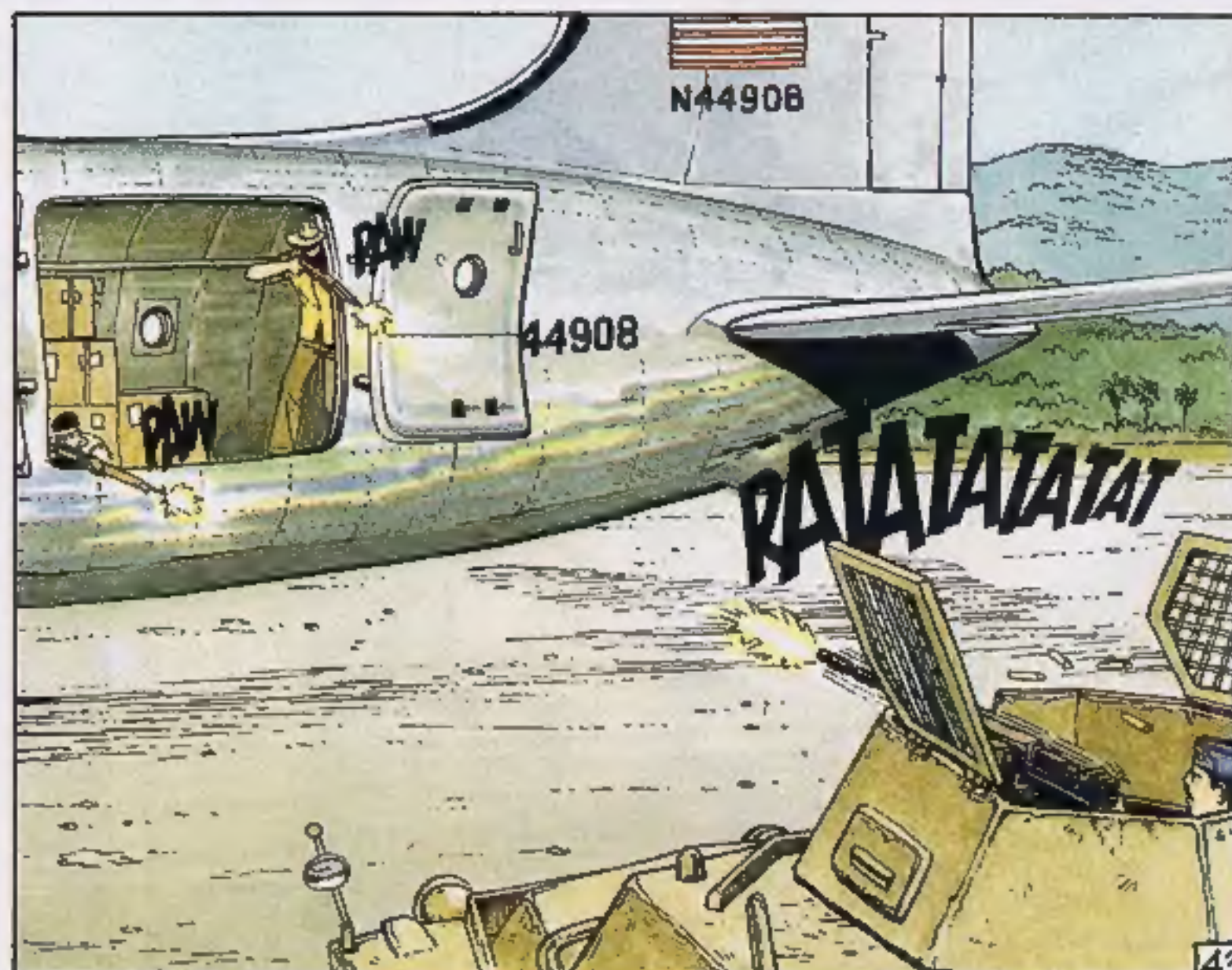
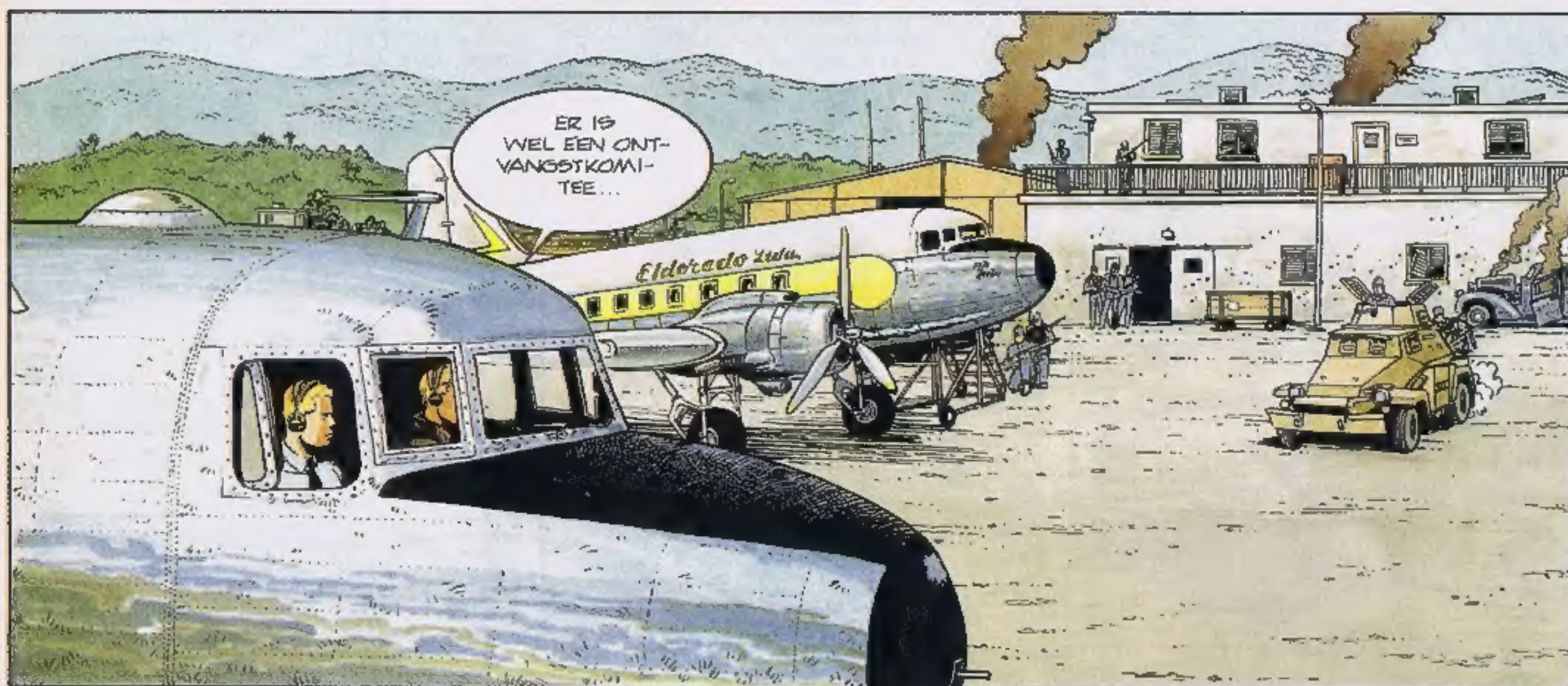
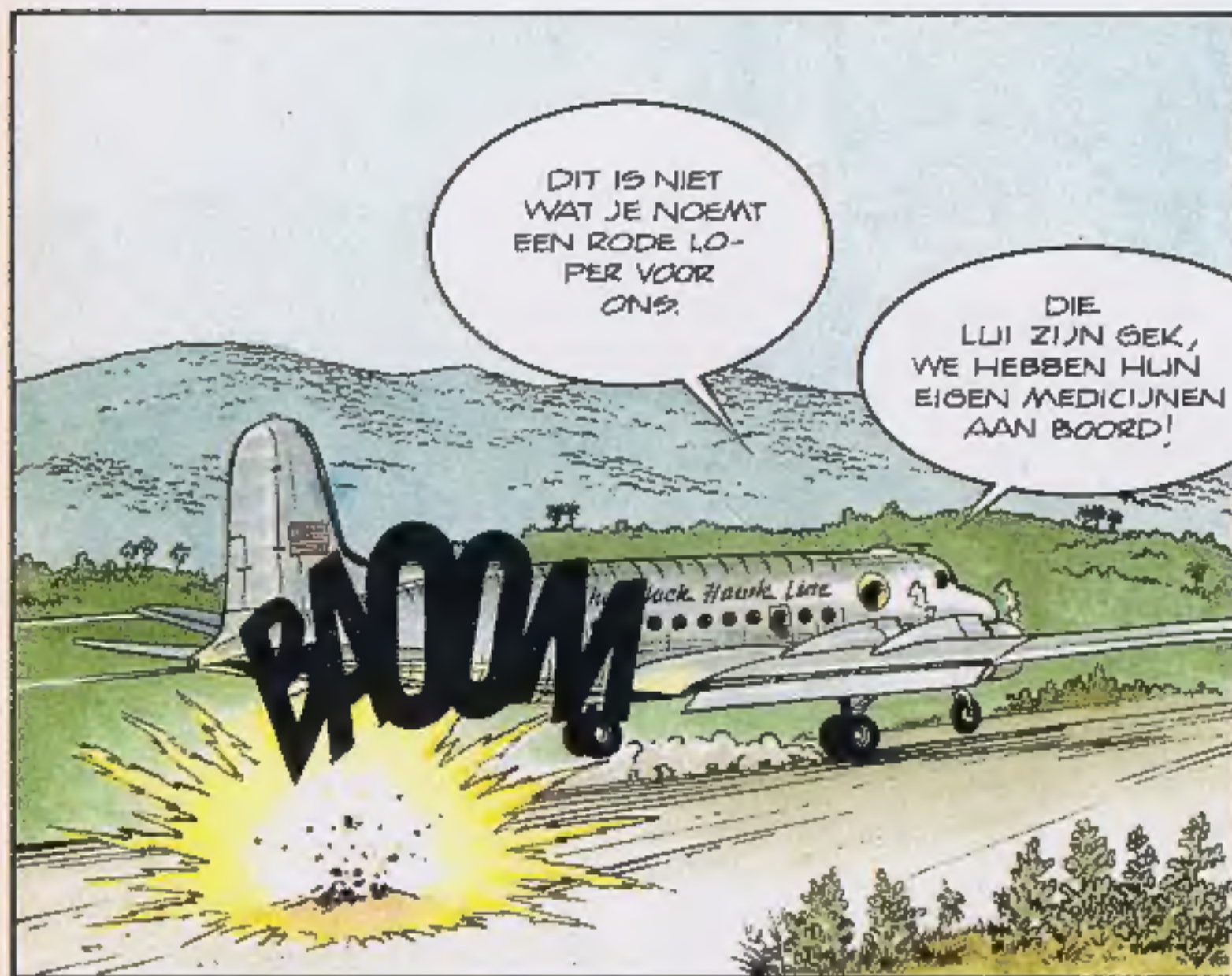
WE  
LANDEN TOCH  
EN DAN ZIEN  
WE WEL.



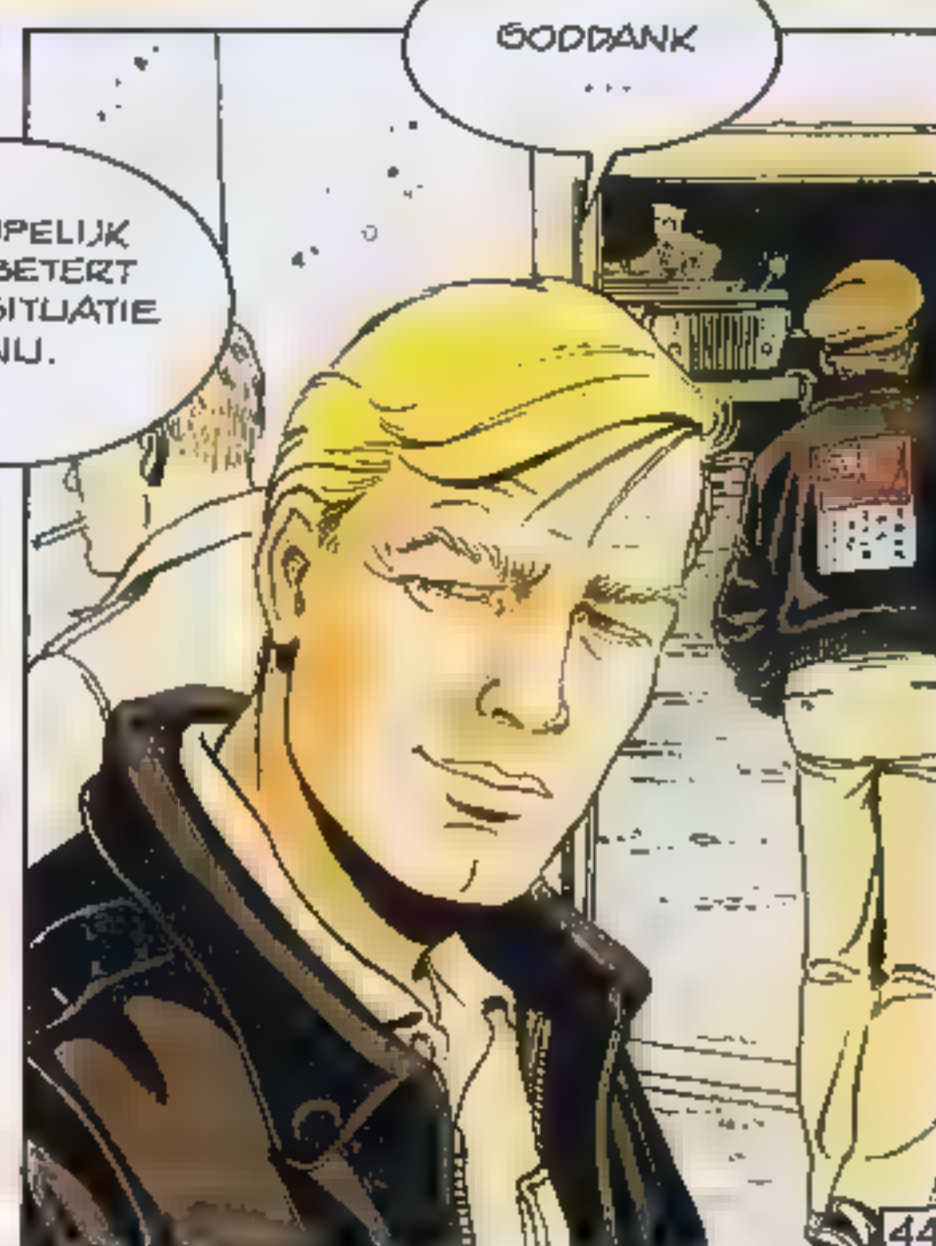
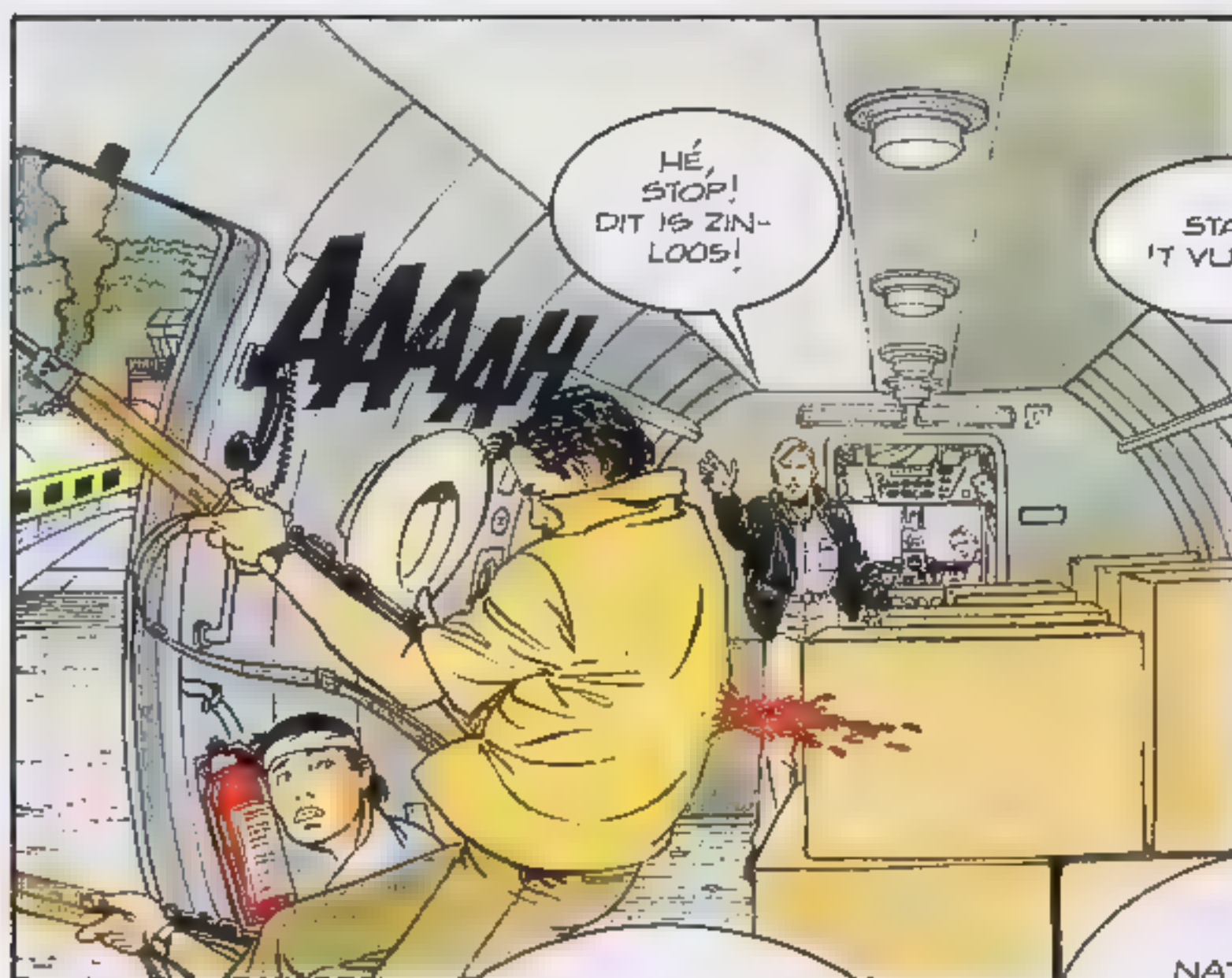
SHIT!  
ZE MENEN 'T  
WEL SERIEUS!



# THE BLACK HAWK LINE *IN OPSTAND*

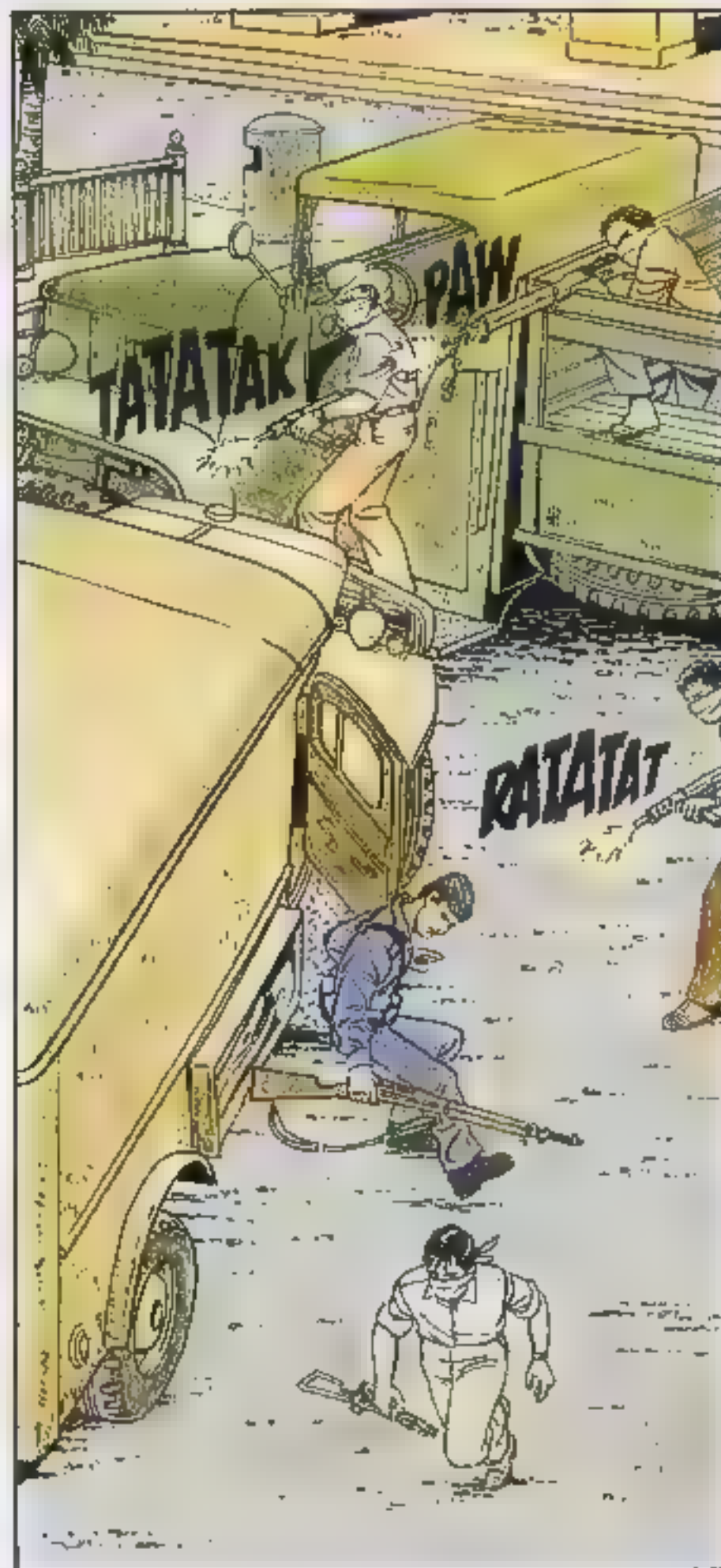
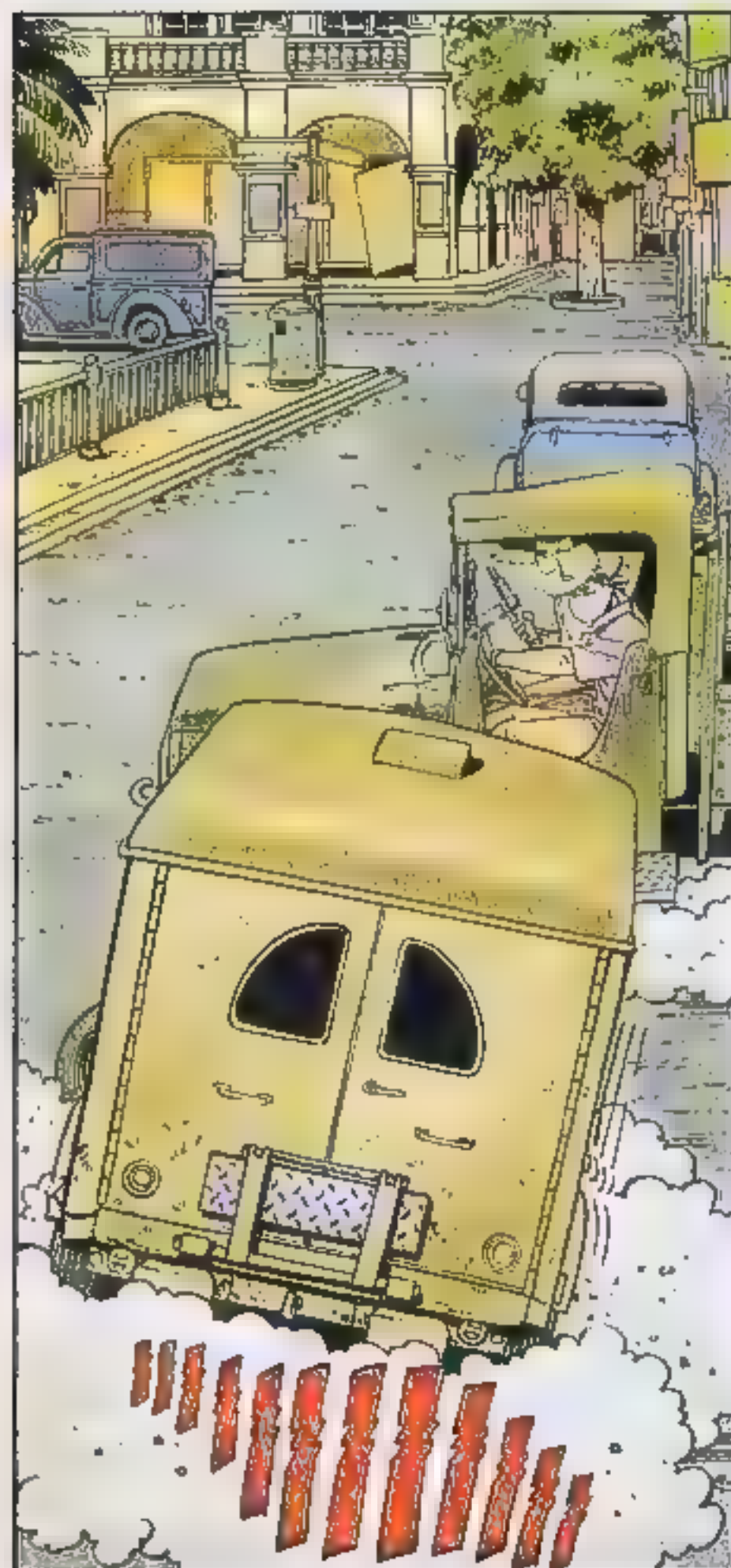
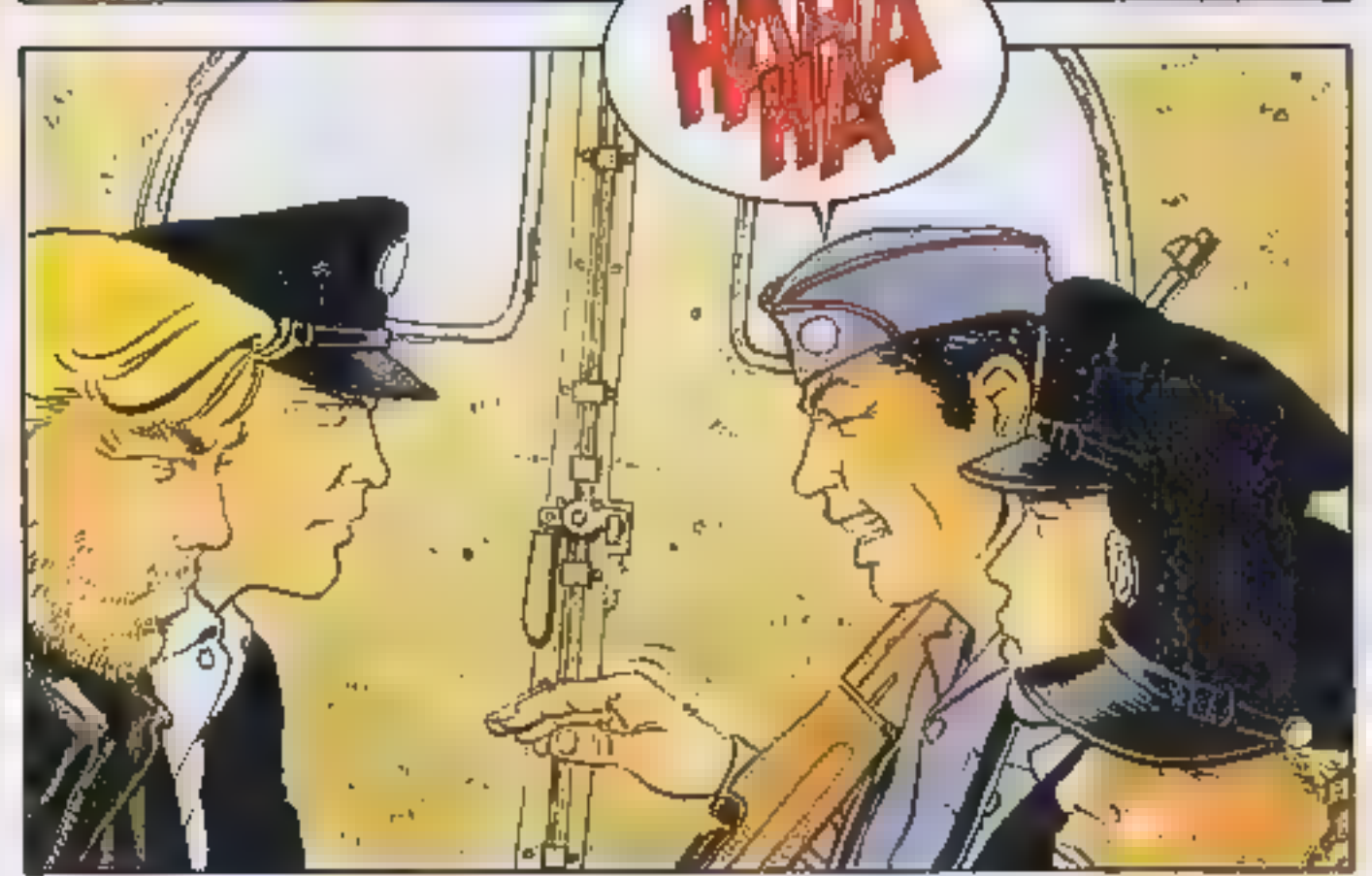
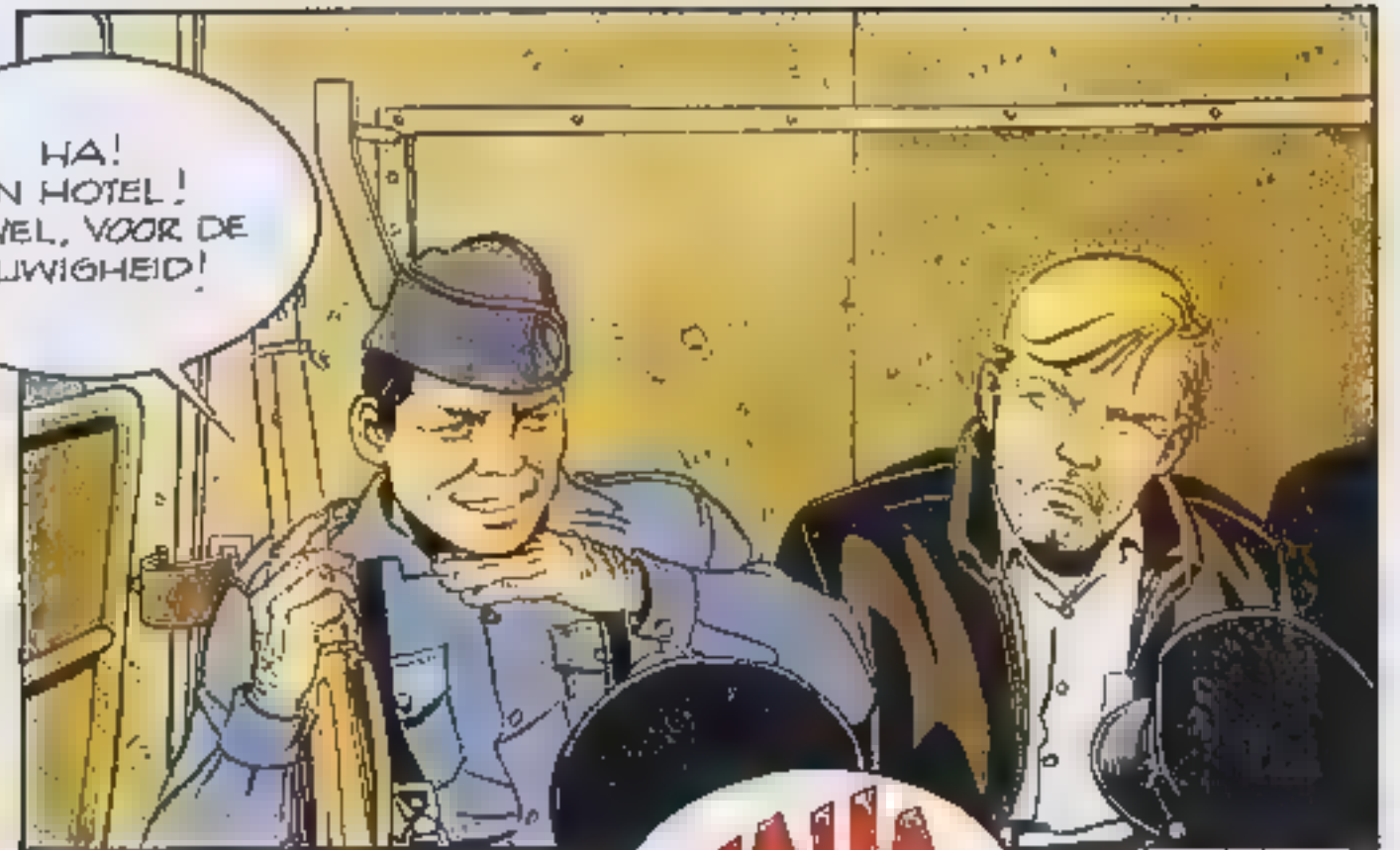






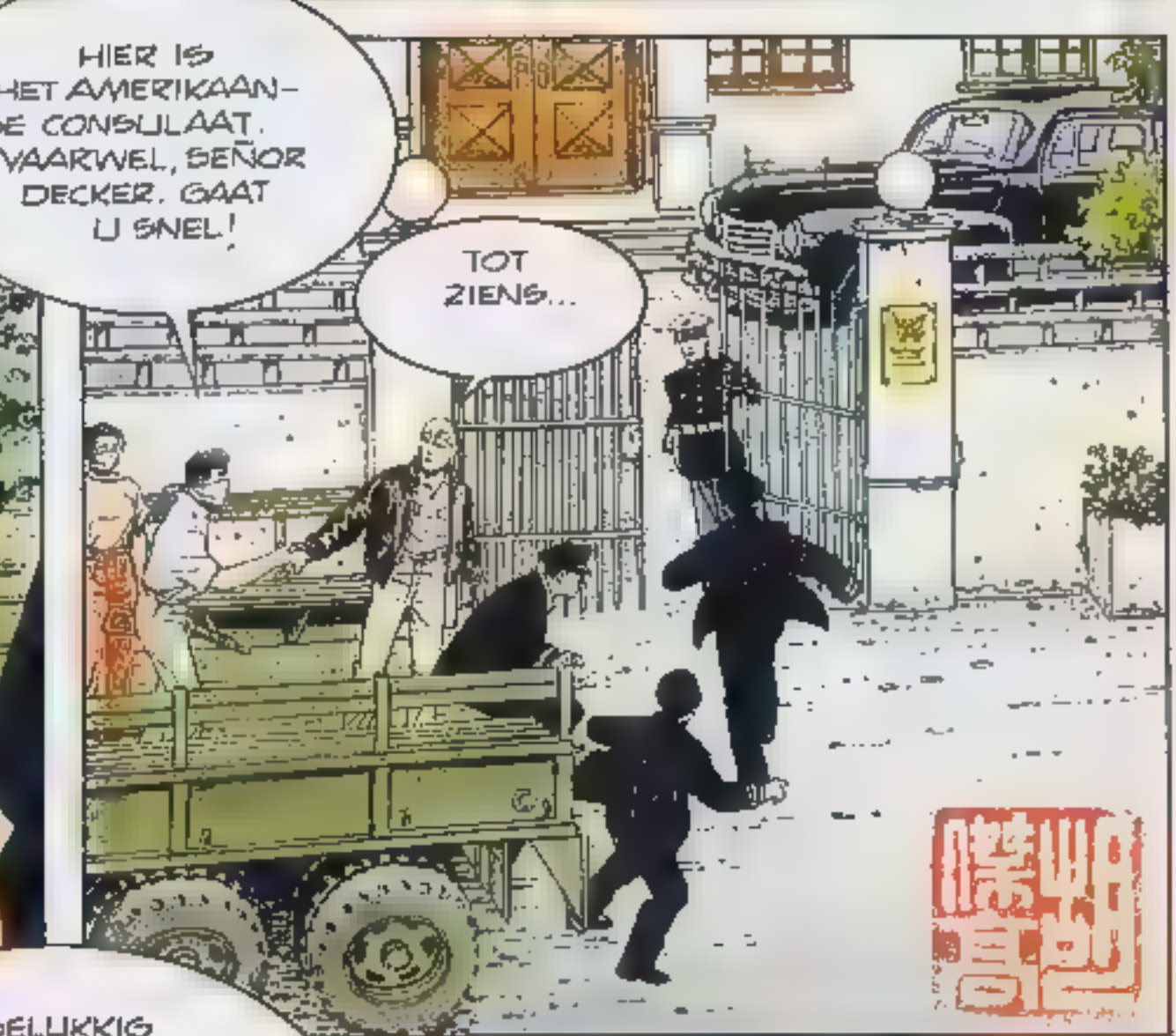
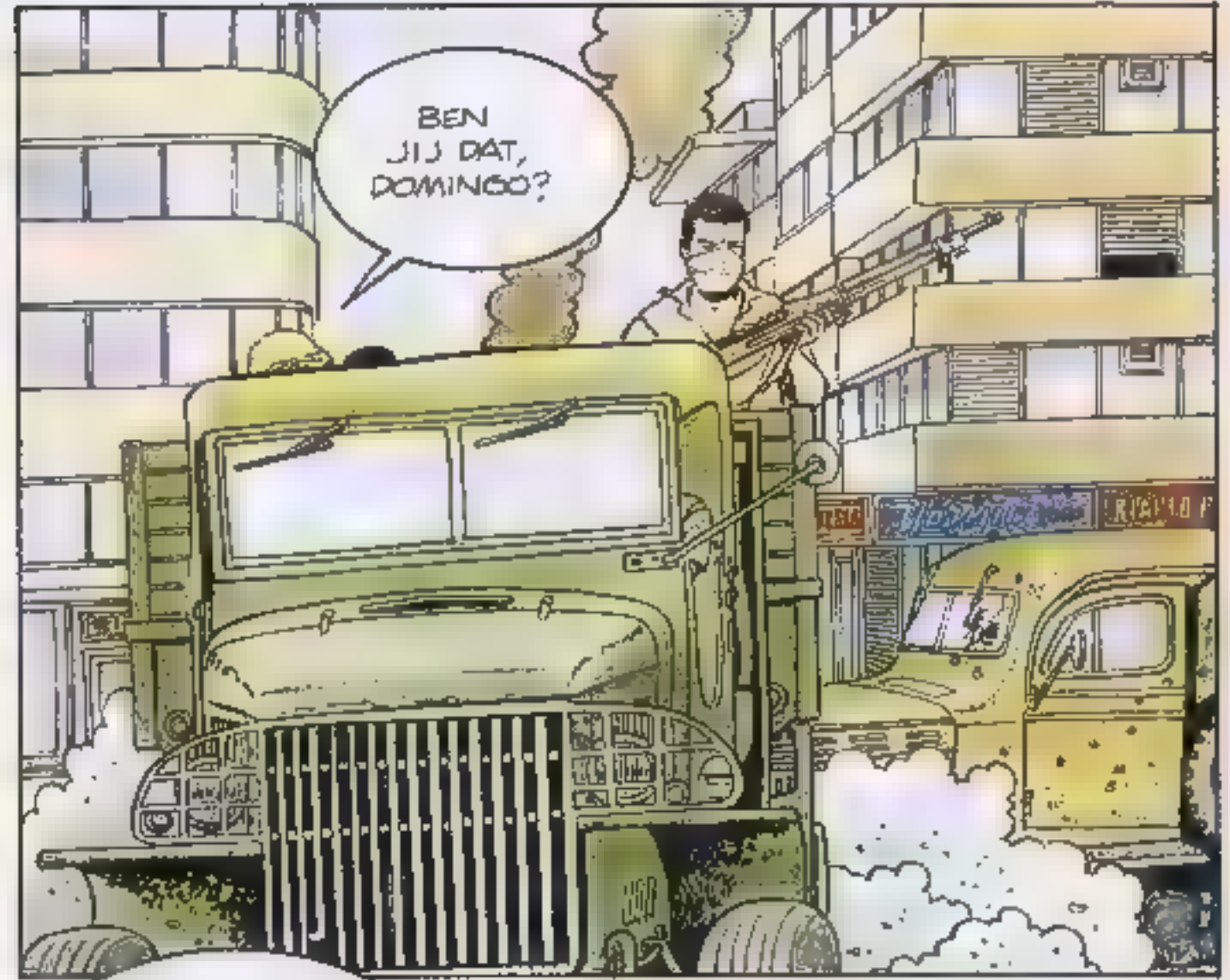


# THE BLACK HAWK LINE





HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
TERUG IN CHINA  
BIJDE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!



einde



# IK EET NINJA.



Geniaal! Kijk es! De Ninja Turtles staan op alle Kid's Menus. 't Is smullen geblazen want alle gerechten zijn speciaal bereid voor kleine helden zoals jij. Cowabunga! Verover de 6 variëteiten en vraag je moeder ze klaar te maken! Pizzas Leonardo™ of Raphaël™. Kabeljauw kaassaus, Michaelangelo™ wortelpuree en macaroni Donatello™ zullen je de kracht geven om je Turtlevrienden te helpen.

TEENAGE MUTANT HERO  
TURTLES



# IK DRAAG NINJA.



Ben je klaar voor de slag? Vooruit! Maar bestel eerst je toffe T-shirt. Knip snel 3 Ninja Turtles hoofden uit de rechterzijkant van een verpakking en stuur ze op samen met een gekruiste cheque van 299,- BF per T-shirt (of 399,- BF zonder aankoopbewijs). Je mag er zoveel van hebben als je maar wilt. En de Ninja kracht zal je overal vergezellen!

Bestelbon opsturen vóór 31/12/91 naar McCain Kid's Menu P.B. 26 - 1160 Brussel.

Naam .....	Voornaam .....	Maat	6	8	10	12
Straat .....		nr ...	bus .....			
Plaats .....		Postcode .....	T-shirts			

Dit aanbod is alleen geldig in België.

Kulf





# BOB MORANE DE DRIE AAPJES

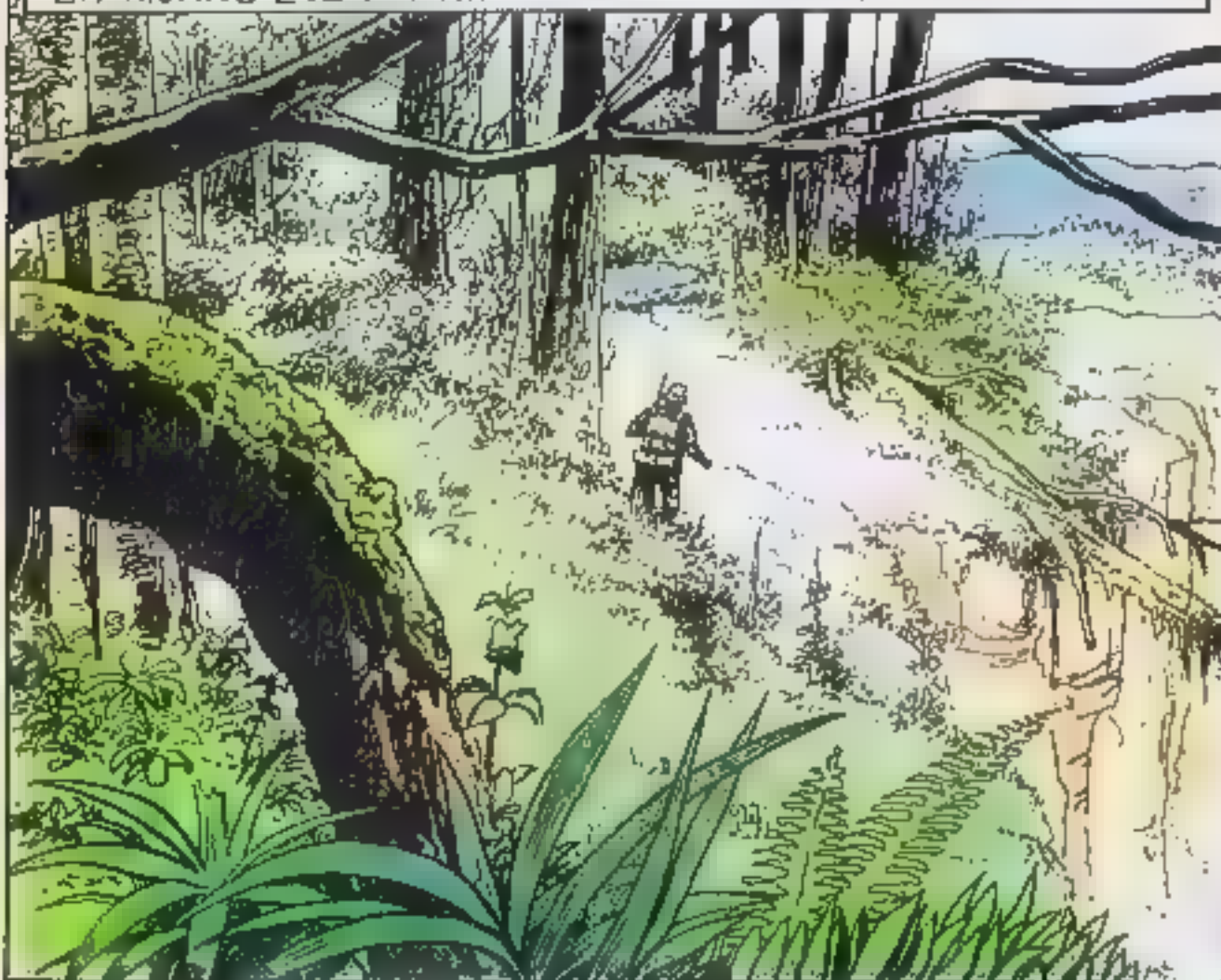
... NOG MAAR VAN EEN GEDACHTTE BEZETEN : HORLOGES OPHALEN BIJ HET WRAK VAN DE 747, OM DIE TE RUILEN TEGEN HET MOOISTE MEISJE VAN DE STAM : DE DOCHTER VAN DE TOMONGONG \*



DAN ZOU HIJ OOI ZELF TOMONGONG WORDEN...

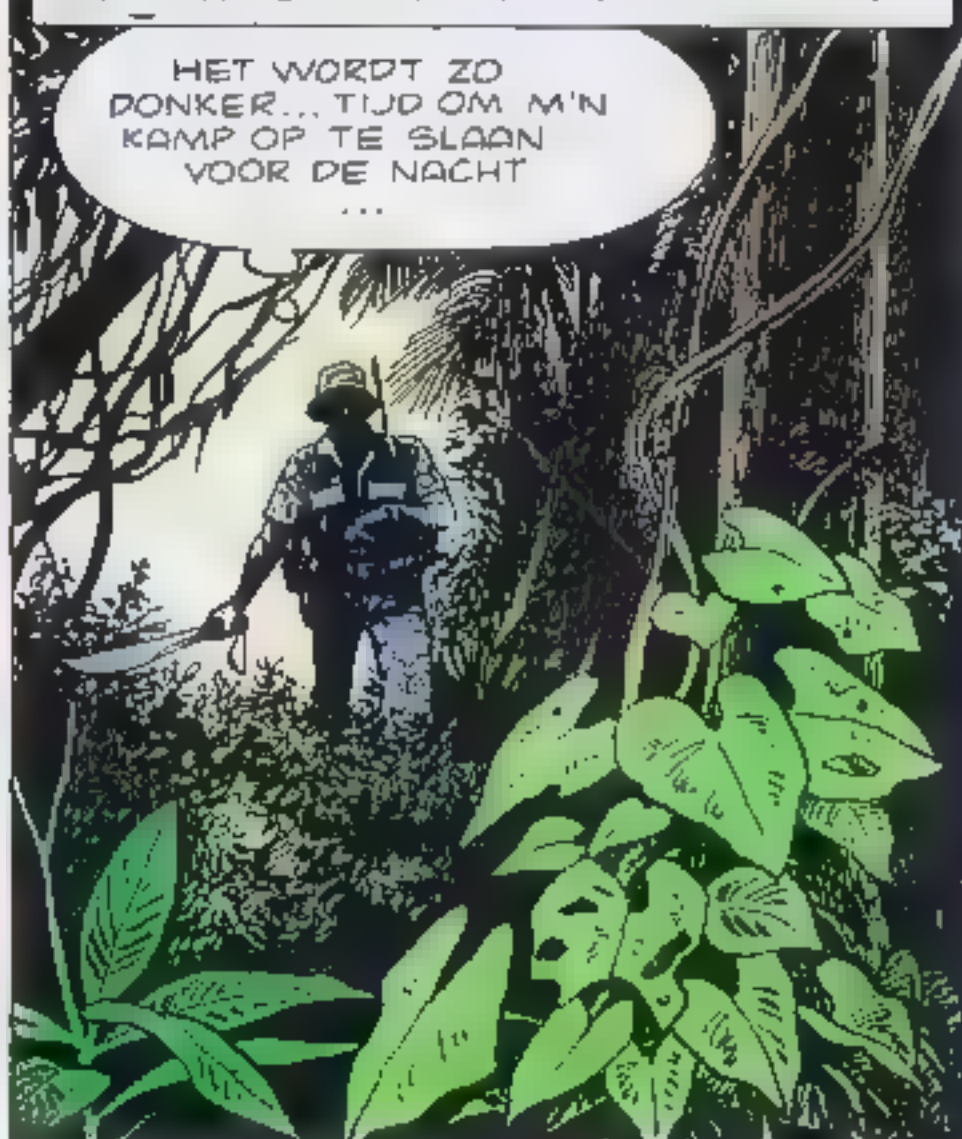


SINDE VAN DER TANDEN, ALIAS GOLIKOV VAN DE KGB, ZIJN PARACHUTE HAD OPGEROLD, WAS ZIJN LOT VERBONDEN MET DAT VAN KUANG. MAAR HIJ WIST DAT NIET EN KUANG EVEN WIN...



WAT VAN DER TANDEN OOK NIET WIST...

HET WORDT ZO DONKER... TIJD OM M'N KAMP OP TE SLAAN VOOR DE NACHT...



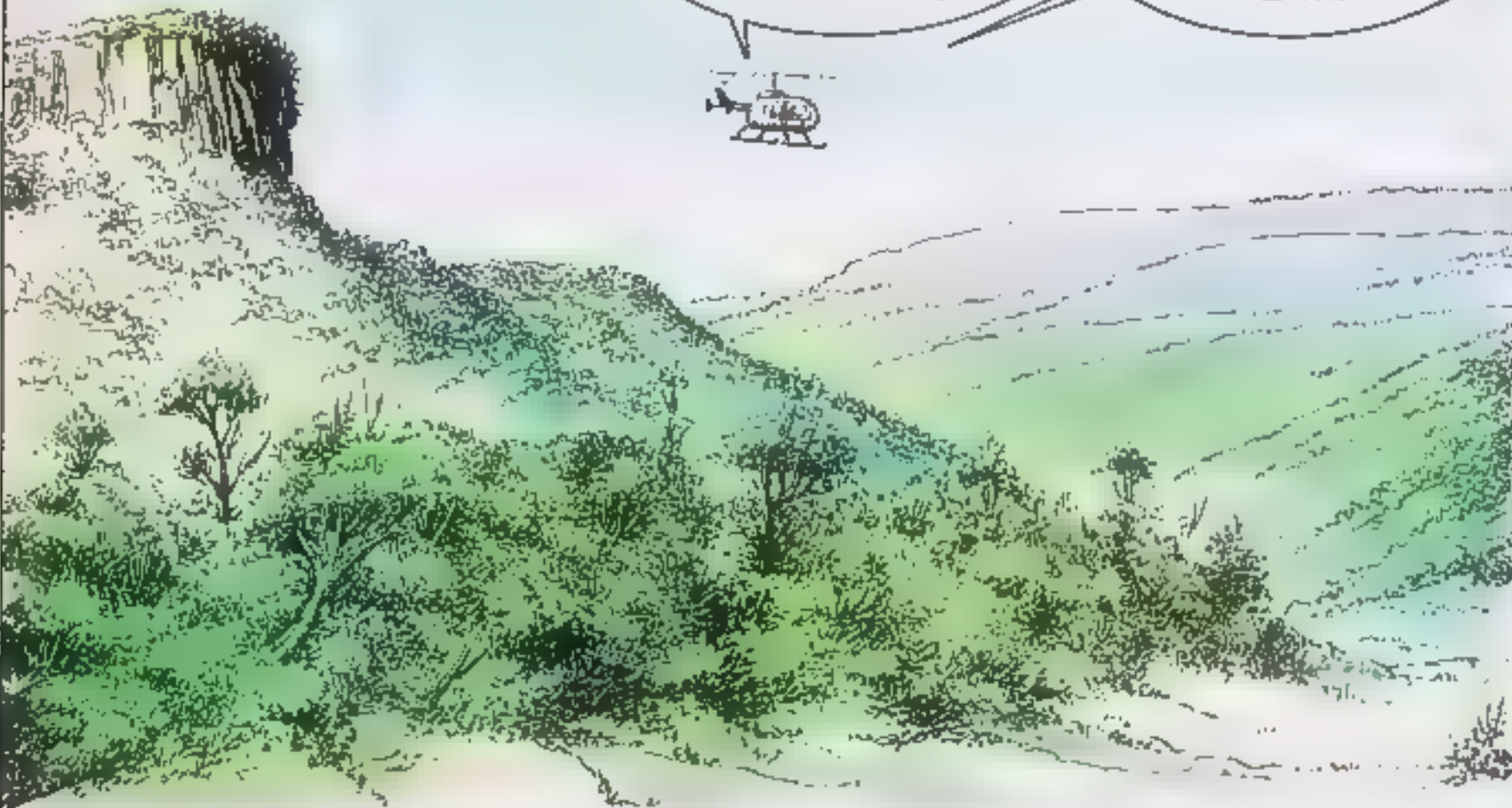
... WAS DAT ZIJN HORLOGE HEM HET LEVEN ZOU KOSTEN.



INTUSSEN ZET DE HELIKOPTER VAN PETROMINA, MET DE AGENT VAN DE MIG AAN BOORD...

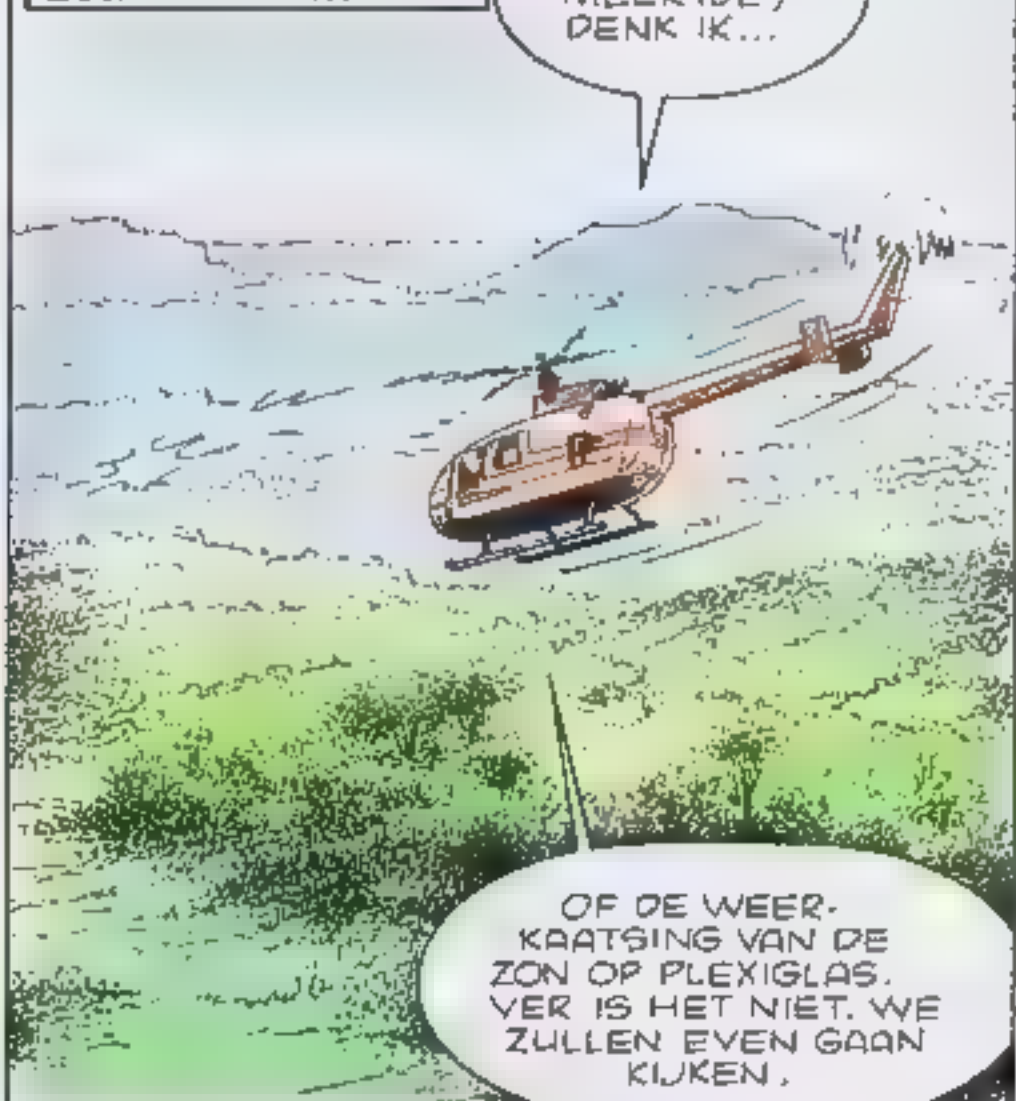
DE BRANDSTOF RAAKT OP, MENEER COOK-BRIDGE. WE ZULLEN TERUG MOETEN...

JE HEBT GELIJK, STAN... O, KIK DAAR EENS! IK ZAG WAT FLIKKEREN...



... ZIJN ONDER. ZOEK VOORT...

EEN MEERTJE, DENK IK...



OF DE WEERKRAATSIJG VAN DE ZON OP PLEXIGLAS. VER IS HET NIET. WE ZULLEN EVEN GAAN KIUKEN.

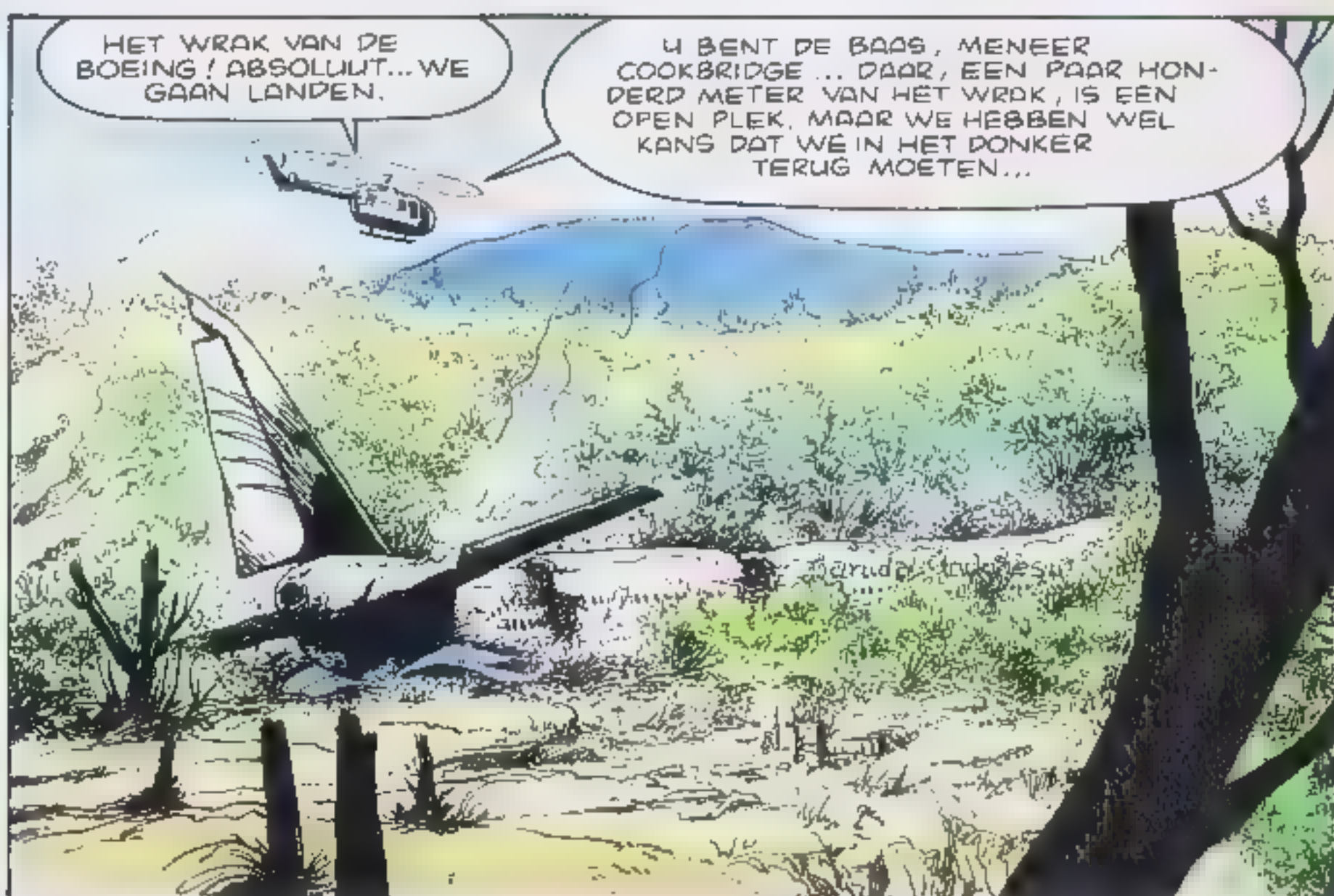
\* STAMHOOFD VAN DE DAYAKS.



**SAMENVATTING:** Bill is verheugd en opgelucht dat hij Bob gezond en wel heeft teruggevonden in gezelschap van een jonge dame... die niemand minder is dan Eva Nordon! Ondertussen in het woud van Amazonië...



ROOK!... NOG WAT  
DICHTERBIJ...

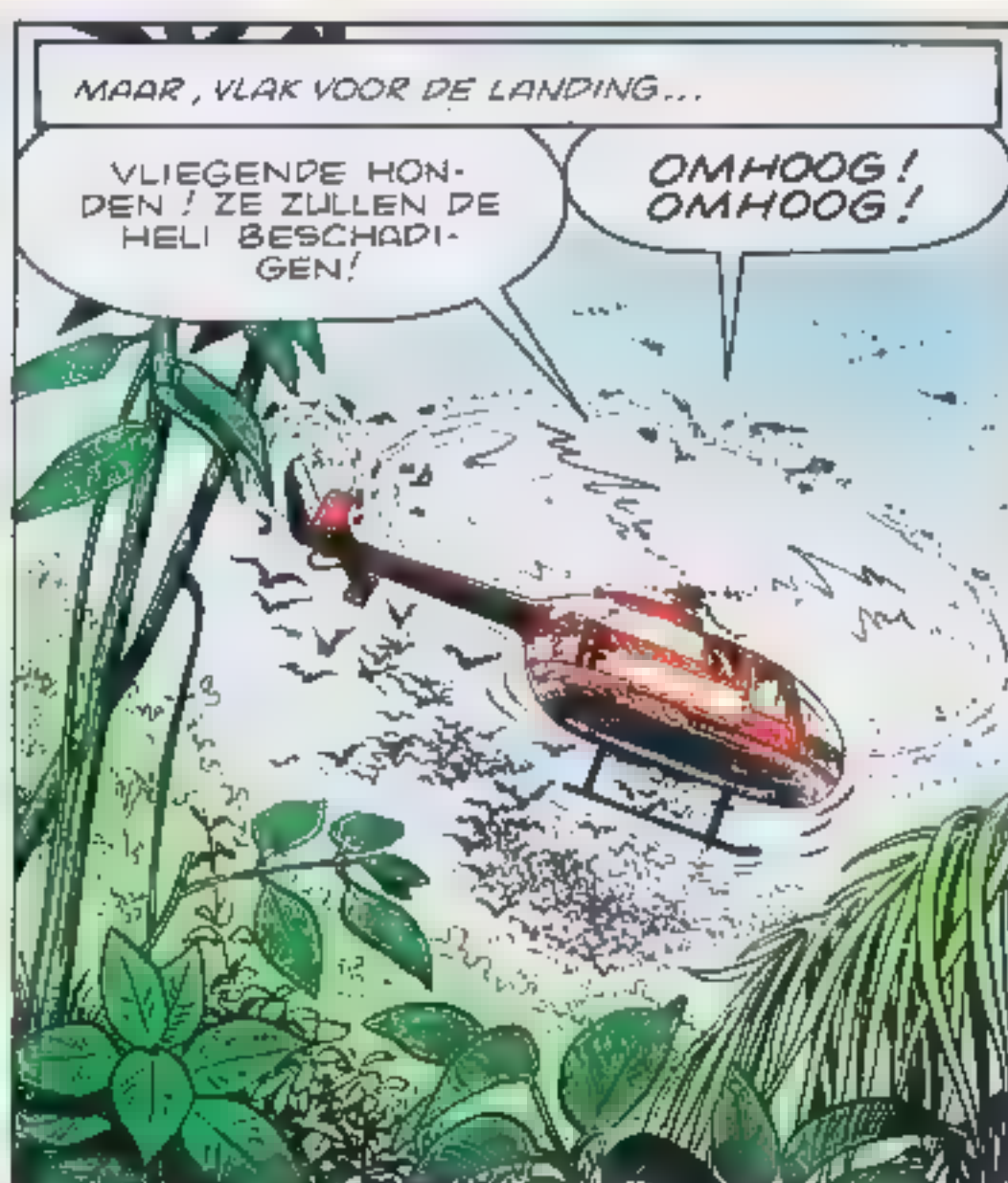


HET WRAK VAN DE  
BOEING! ABSOLUUT... WE  
GAAN LANDEN.

U BENT DE BAAS, MENEER  
COOKBRIDGE... DAAR, EEN PAAR HON-  
DERD METER VAN HET WRAK, IS EEN  
OPEN PLEK, MAAR WE HEBBEN WEL  
KANS DAT WE IN HET DONKER  
TERUG MOETEN...



PECH GEHAD!  
LANDEN MAAR,  
STAN...



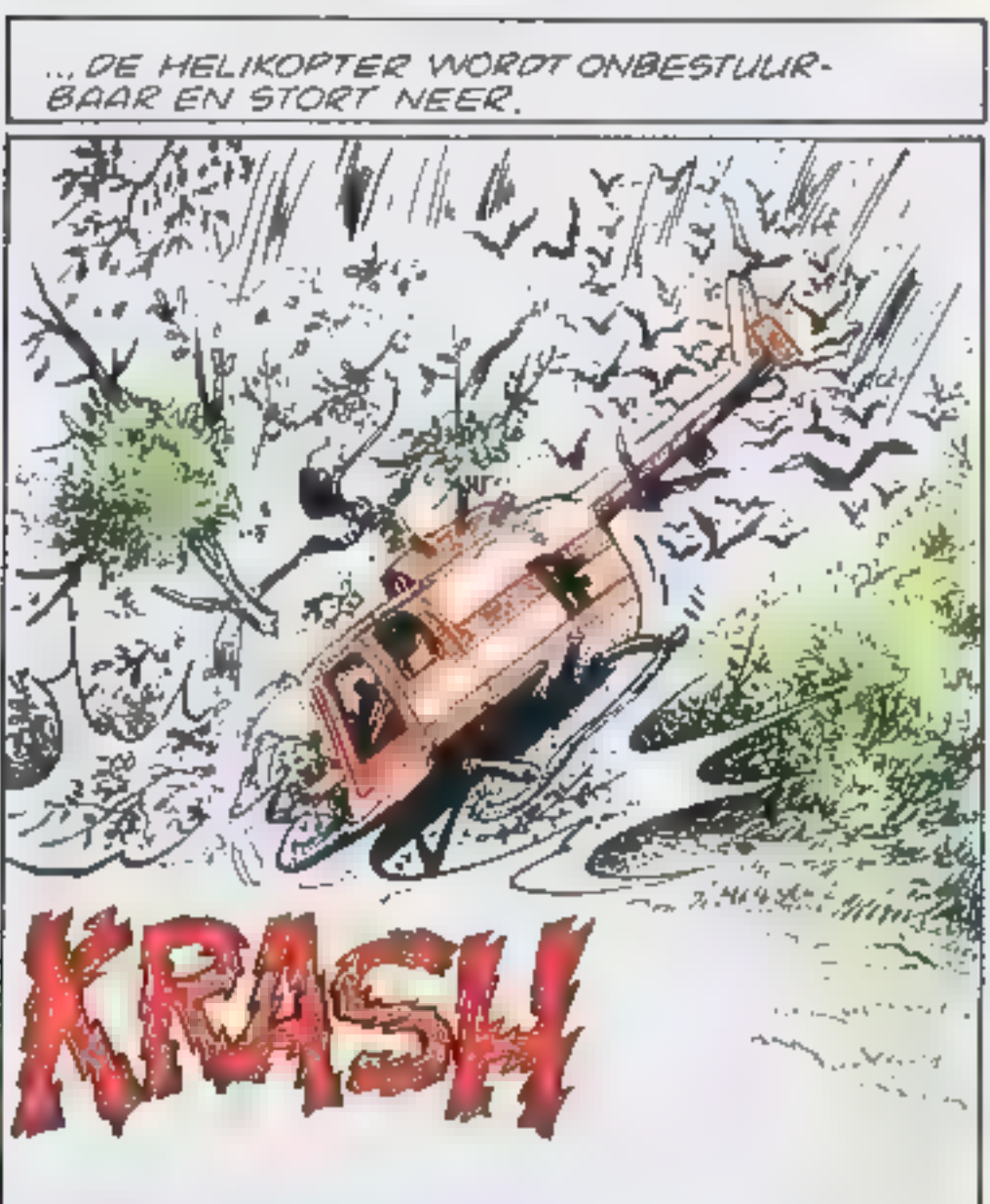
MAAR, VLAK VOOR DE LANDING...

VLIEGENDE HON-  
DEN! ZE ZULLEN DE  
HELI BESCHADI-  
GEN!

OMHOOG!  
OMHOOG!



TE LAAT! DE BEIDE  
SCHROEVEN ZIJN KAPOT  
EN...



... DE HELIKOPTER WORDT ONBESTUUR-  
BAAR EN STORT NEER.



ALS COOKBRIDGE BIJKOMT, IS HET AL  
DONKER...

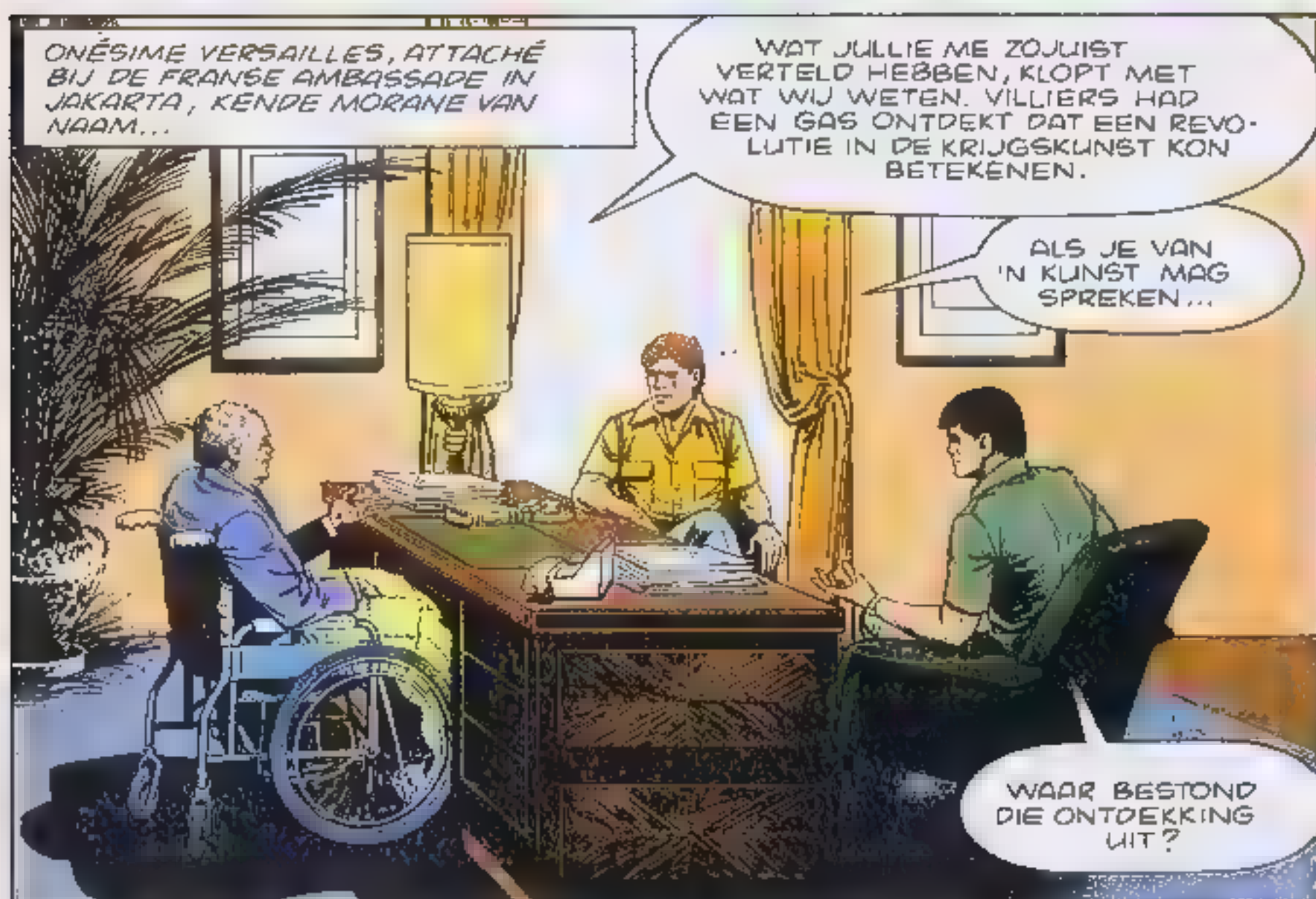
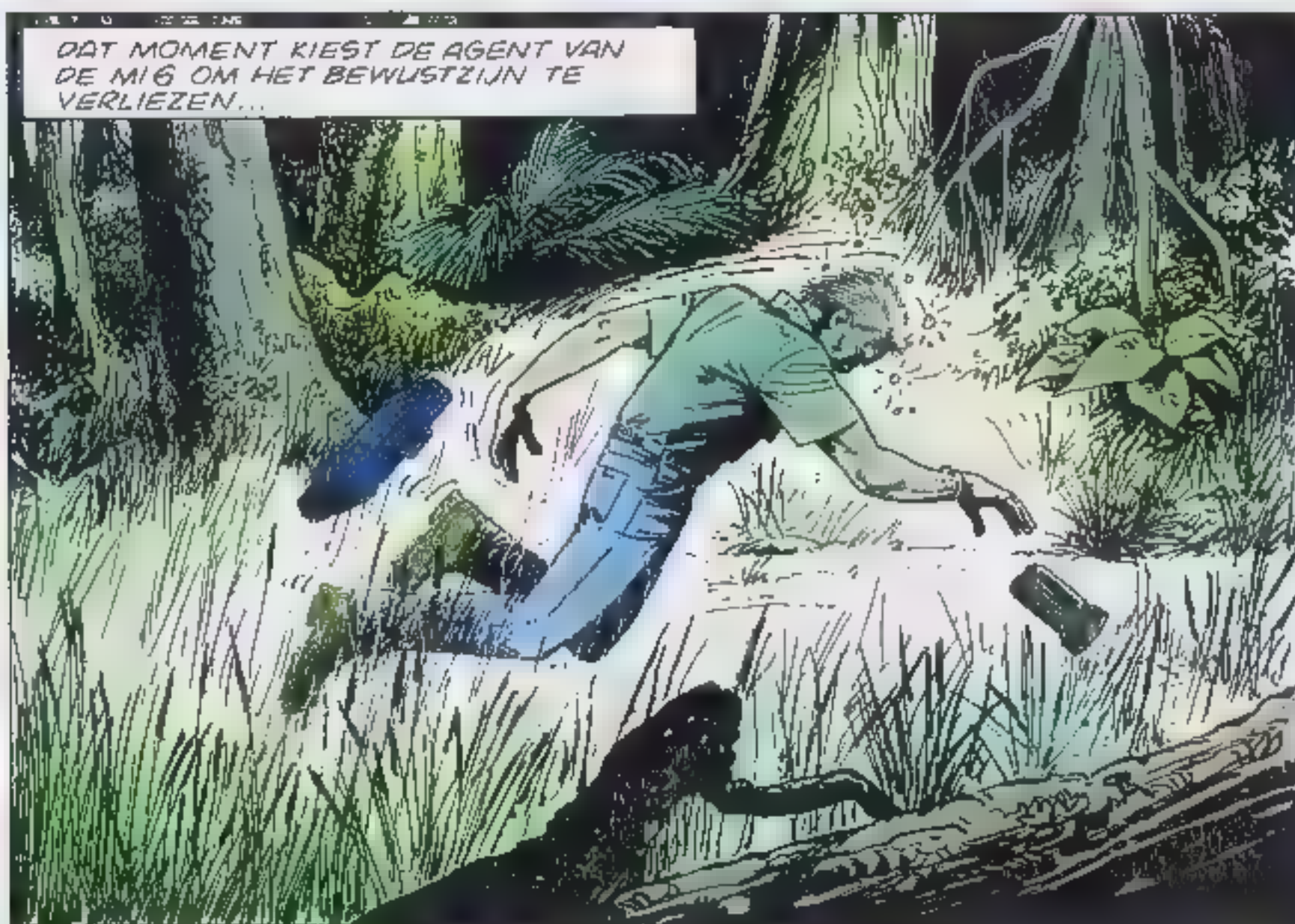
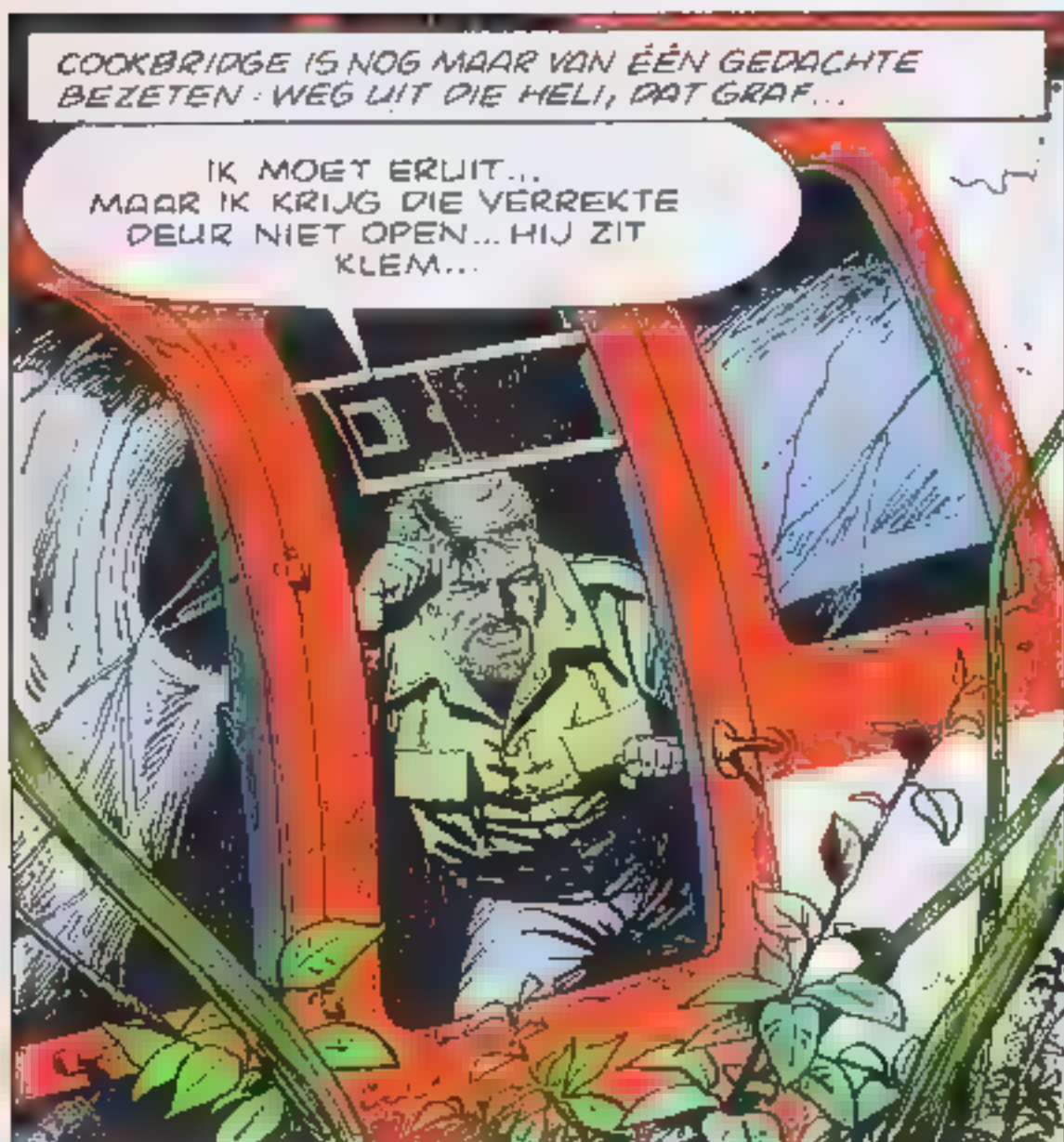
TIEN UUR VIJFENDERTIG!...  
WAT IS ER GEBEURD... VER-  
DOMME, WAT EEN KOP-  
PIJN.



STAN!... STAN!... DOOD...  
WAT EEN PECH...



# BOB MORANE



(1) DIRECTION GÉNÉRALE DE LA SÉCURITÉ EXTÉRIEURE DE FRANSE GEHEIME DIENST





VILLIERS WENDE ZICH TOEN TOT DE AMERIKANEN. DIE LUISTERDEN WEL. ZE STELDEN 'M ZELFS VOOR IN DE VS TE KOMEN WERKEN. TOEN NAM HIJ LAPERRÉ IN VER-  
TROUWEN.



LAPERRÉ WIST VILLIERS ERTOE OVER TE HALEN ZIJN UITVINDING NIET AAN HET BUITENLAND TE VERKOPEN. HIJ HAD VRIENDEN DIE ERVOOR KONDEN ZORGEN DAT HIJ IN PARIJS GEHOORD WERD...

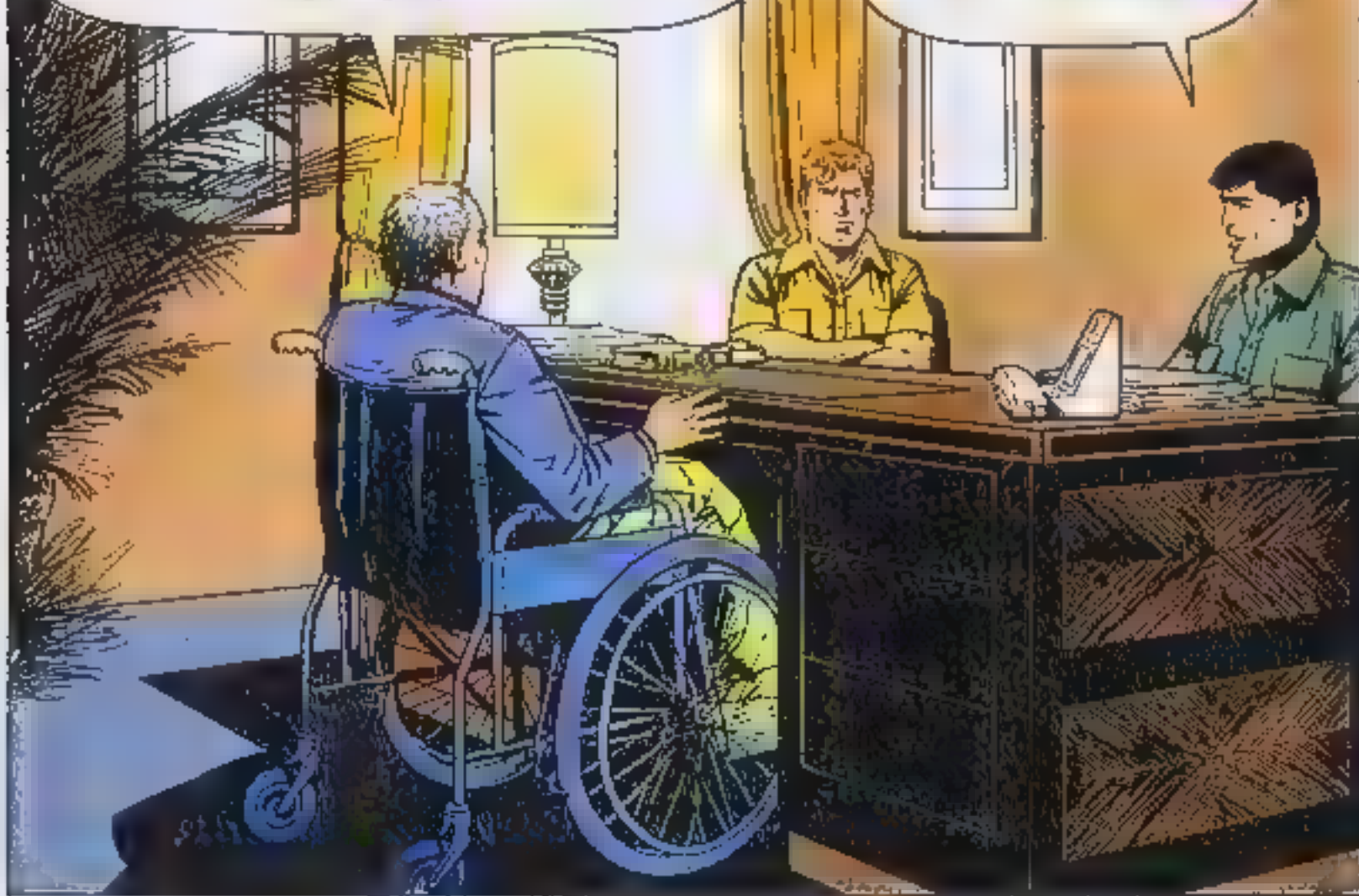


EN ÉÉN VAN DIE VRIENDEN WAS LI TOEVALLIG, NIETWAAR?

EEN WEEK GELEDEN KWAM NORDON, VAN DE CIA, VILLIERS OPZOEKEN OM DE BESPREKINGEN MET DE VS TE HERVATTEN. VILLIERS SCHEEPTE HEM AF.



BOVENDIEN DEED NIET ALLEEN DE CIA MEE, MAAR OOK DE KG, DE MIG, DE LIEN LO PU\*.

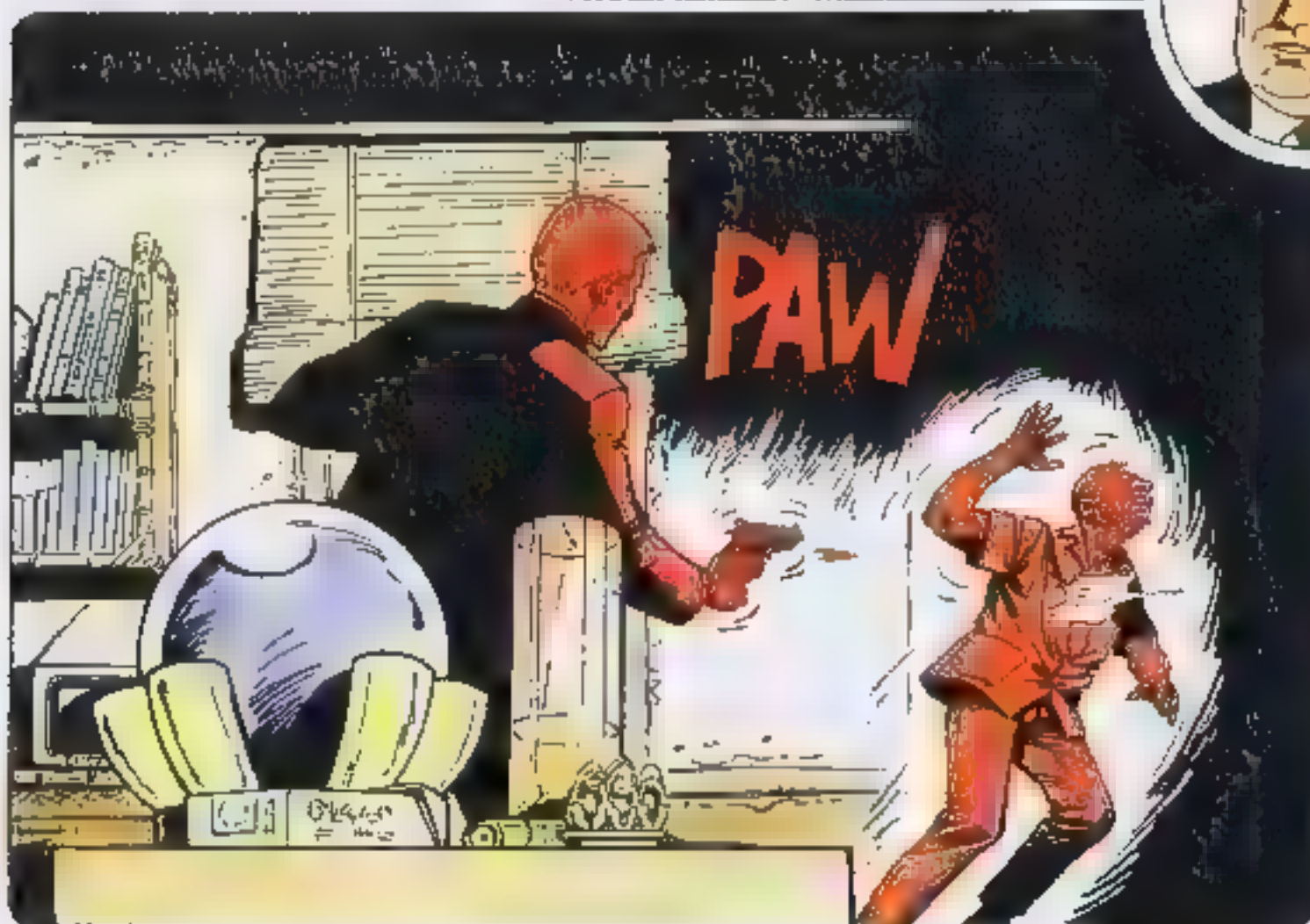


HET RUIKJE VAN DE GEHEIME AGENTEN DUS.

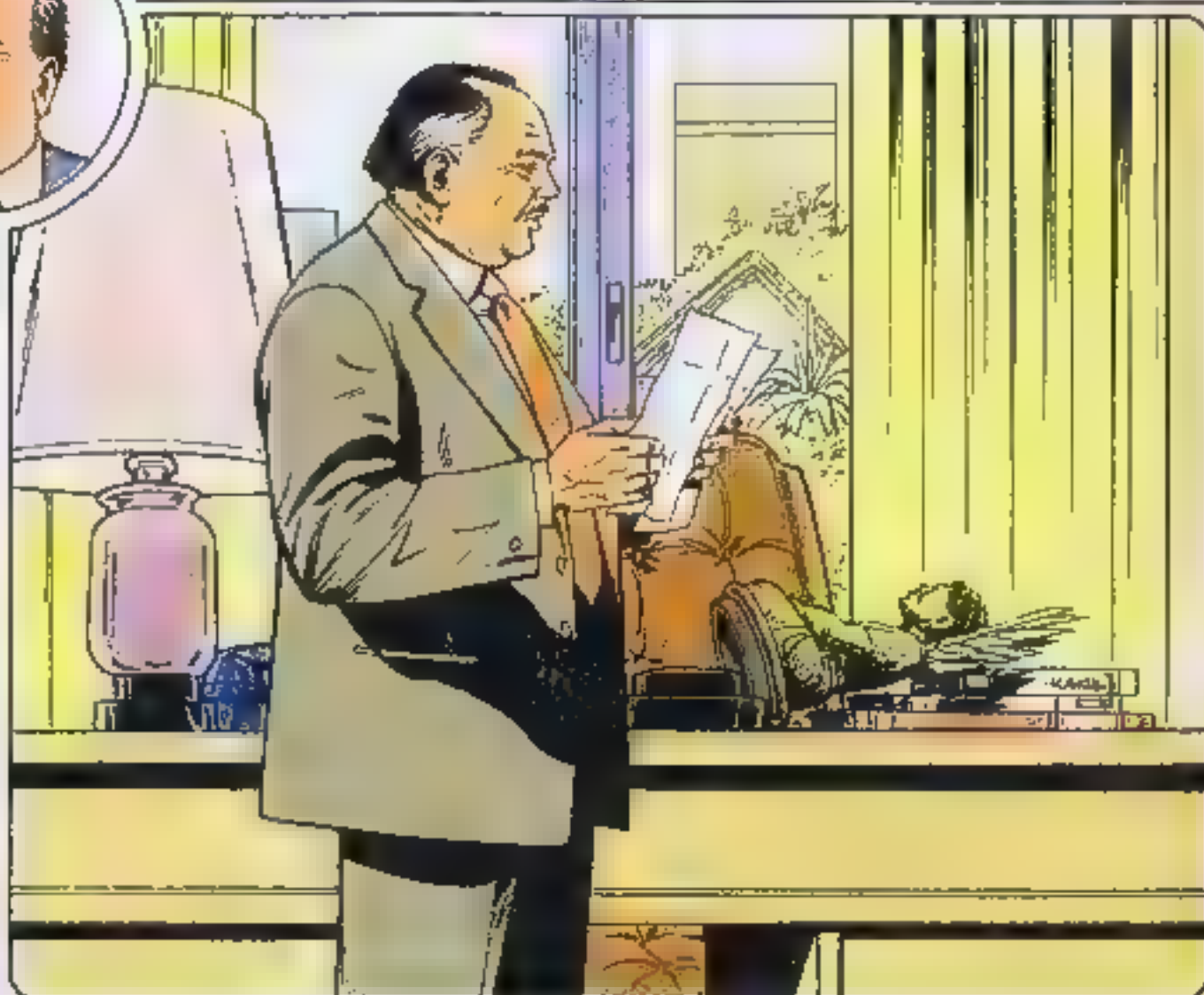
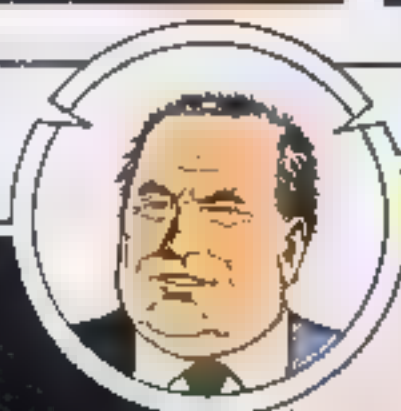
TWEE DAGEN GELEDEN WAARSCHUWDE VILLIERS LAPERRÉ DAT HIJ HEM EEN GECODEERD DOCUMENT ZOU TOESTUREN MET DE GEGEVENS VAN ZIJN UITVINDING. EN DAARNA 'N MONSTER, VERBORGEN IN DRIE JAPANESE AAPJES...



HET VERVOLG LAAT ZICH RADEN. NORDON KWAM VILLIERS WEER OPZOEKEN. DIE WEIGERDE OPNIEUW, NORDON SCHOOT HEM NEER EN PIKTE DE DRIE AAPJES IN.



LAPERRÉ HAD INTUSSEN HET GECODEERDE DOCUMENT ONTVANGEN.

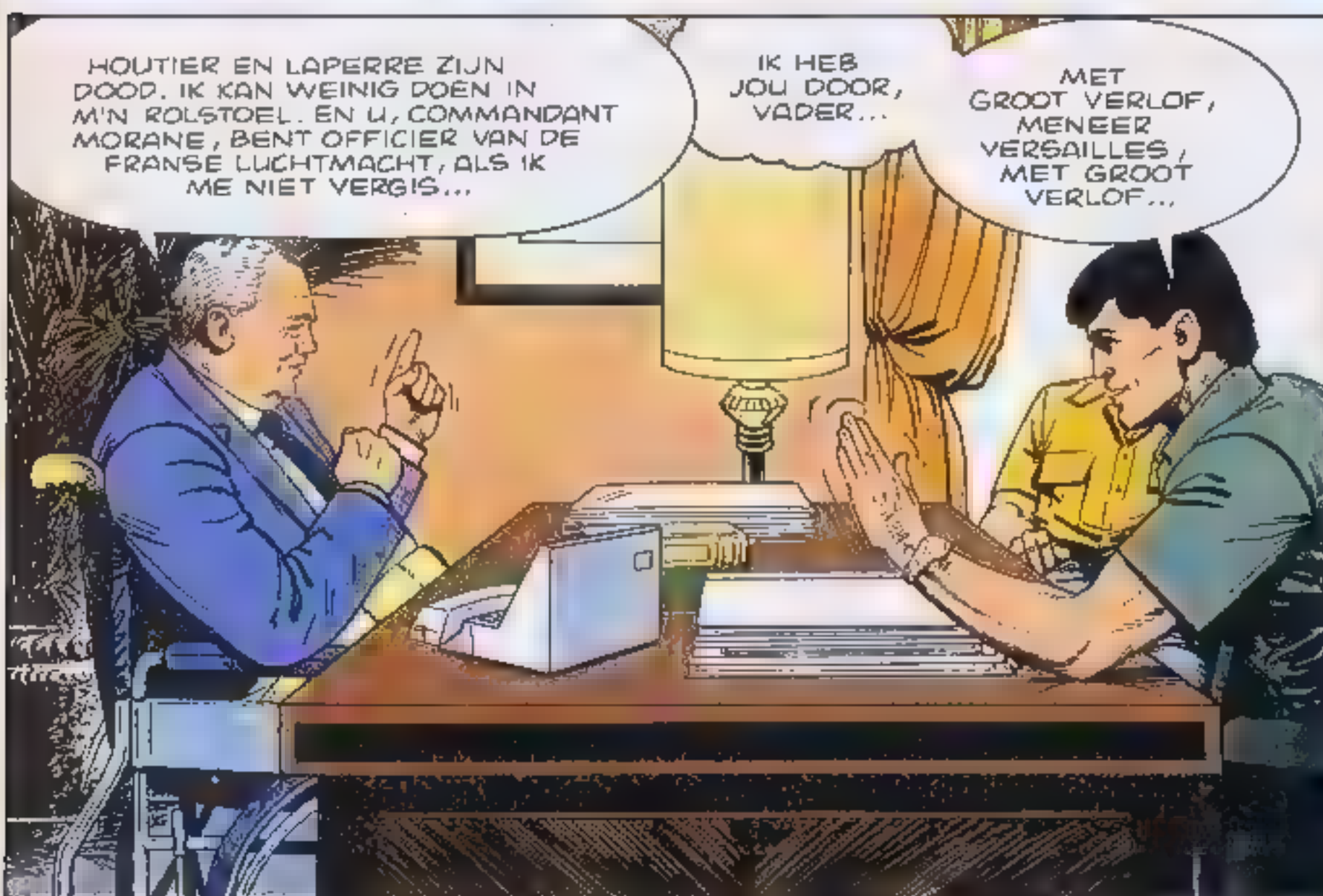
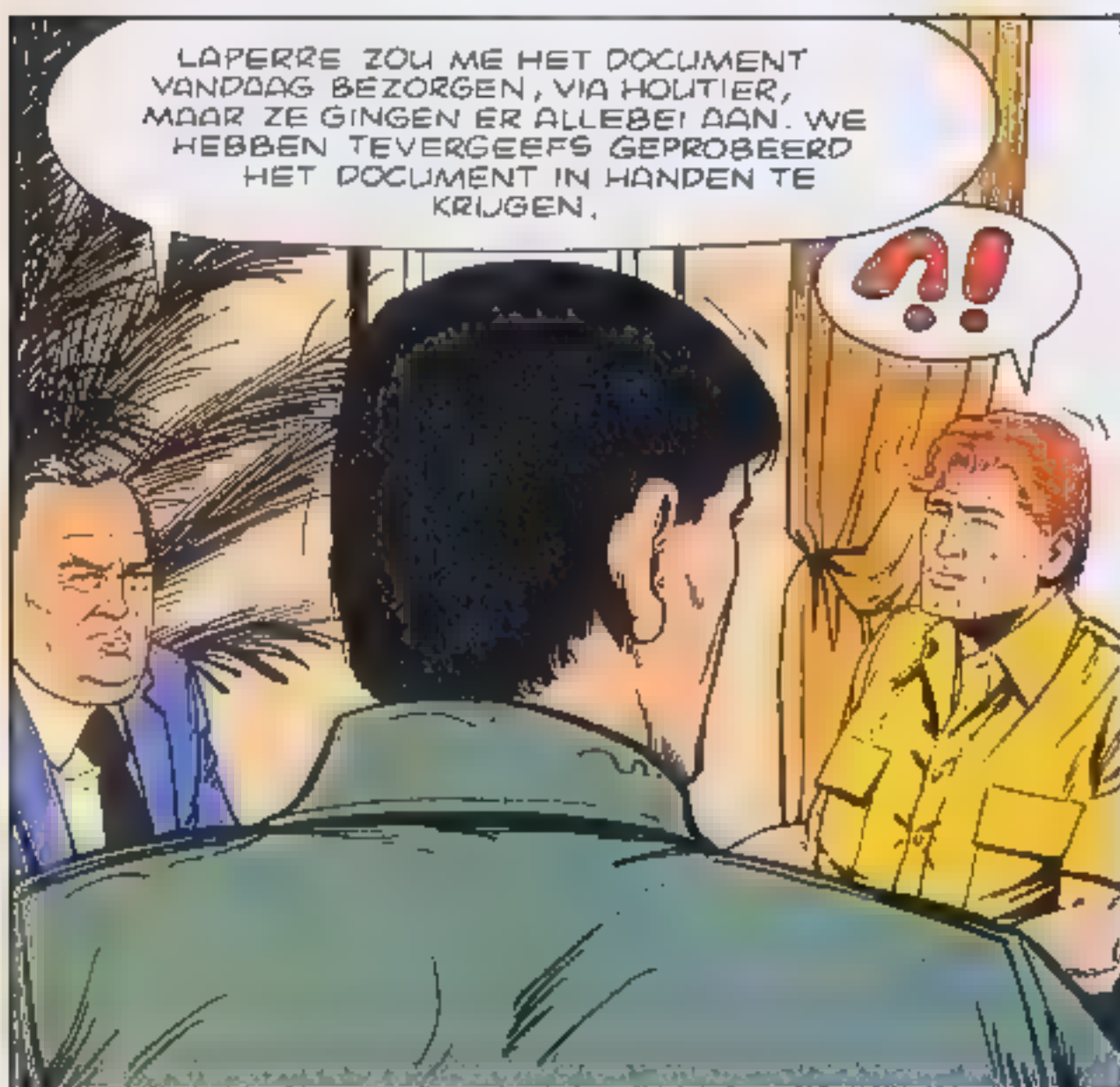


\* GEHEIME DIENST VAN COMMUNISTISCH CHINA.



# BOB MORANE

HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
**HET JADEN MASKER**  
BIJ DE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!





Er is een tijd geweest dat de ene western, of zeg maar cowboy-film, de bioscoop nog niet verlaten had, of de andere western rolde al weer over het doek. Op zich zou daar niets op tegen geweest zijn, ware het niet dat de ene nog slechter gemaakt was dan de andere. Met **YOUNG GUNS II** wordt overduidelijk bewezen dat er ook weer eens een goede western gemaakt kan worden.

#### Het verhaal

Billy the Kid, de legendarische rouwdouwer uit het Wilde Westen en zijn medebandelleden hebben het zwaar. De gouverneur van New Mexico maakt jacht op een ieder die betrokken is geweest bij de zogenaamde Lincoln County oorlog. Enkele bendeleden zijn al te grazen genomen. Ook de kans dat Billy gegrepen zal worden wordt steeds groter. Vandaar dat hij het voorstel van de gouverneur om tegen zijn eigen mensen te getuigen met beide handen aangrijpt. De aanklager gooit roet in het eten, als deze te kennen geeft Billy daar te laten belanden waar hij hoort: aan de galg. Billy the Kid kiest het hazepad. Maar dan komt de schrik pas echt. Eén van zijn bendeleden, te weten Pat Garrett heeft de groep verlaten en is in hoedanigheid van sheriff de jacht begonnen op Billy the Kid. Keer op keer ontsnapt Billy ternauwernood aan de dood. Maar zal het geluk hem blijven toelachen?

#### De film

Het gerucht gaat dat er in de jaren '50 iemand opdook, die zich uitgaf als zijnde Billy the Kid. Hoewel hij veel saillante details wist te vertellen over de roemruchte «held» uit het Wilde Westen werd hij niet echt geloofd. Hoewel deze Billy er alles aan gedaan heeft om te bewijzen wie hij was stierf hij binnen enkele maanden na deze opzienbarende bekendmaking zonder het toenmalige gerecht echt hebben te kunnen overtuigen. De film gebruikt deze legende, want zo kun je het na al die jaren wel noemen, als uitgangspunt. Met dat verschil dat Billy the Kid nu in onze tijd met deze opzienbarende boodschap komt. Daarna wordt via één lange terugblik gekeken op één episode uit Billy's leven. Zo probeert de bejaarde Billy

# YOUNG GUNS II



## Weergaloze western'



de man aan wie hij het verhaal vertelt te overtuigen van wie hij is.

#### Billy the Kid

Zijn ware naam is William J. Bonney. Zijn geboortjaar is 1859. Als jaar van overlijden wordt 1881 aangehouden: 21 jaar oud en de moord op 21 mensen op zijn geweten. Volgens de verhalen werd hij door een sheriff om het leven gebracht. Op 12 jarige leeftijd begon Billy zijn «carrière». Om zijn moeder te wreken pleegde hij zijn eerste moord. Vanwege zijn leeftijd werd hij The Kid, hetgeen kind betekent, genoemd. Billy is de roep naam voor William. Billy the Kid was bij zijn leven al een legende. Na zijn dood (?) is de mythevorming alleen maar toegenomen. Tal van boeken, films en zelfs stripverhalen zijn over zijn leven verschenen. Dat de waarheid in dergelijke epistels vaak ver te zoeken was en is heeft de mythevorming alleen maar versterkt.

#### Conclusie

De film heeft de avonturen van Billy the Kid zeldzaam mooi in beeld gebracht. Kleurrijk zonder al te veel bloed maar wel met de nodige spanning en vaart. Door de camera te bewegen heb je echt het idee er veelal midden in te zitten. Tijdens de vechtpartijen heb je bijna het idee, dat het woestijnzand tussen je kiezen zit en de kruitdamp in het theater hangt. Eindelijk weer een western van ongekende klasse.

#### Video van de week

Don Bluth bewijst keer op keer dat tekenfilms nog steeds de moeite waard zijn. Zo ook met zijn allernieuwste «OOK HONDEN GAAN NAAR DE HEMEL». Charlie zit in de gokkerswereld. Zijn bloeiende bestaan wordt helaas bedreigd door pitbull Carface. Zo erg zelfs dat Charlie in de hemel belandt. Het uurwerk dat zijn aardse leven verbeeld staat stil. Charlie vindt het klokje op en keert terug naar de aarde. Terzijde gestaan door het weesmeisje Anne-Marie zint hij op wraak. OOK HONDEN GAAN NAAR DE HEMEL is nu — gelukkig — op video verkrijgbaar. Beantwoord de onderstaande vragen, stuur deze voor 31 augustus '91 naar Kuiffe, p/a Rein van Willigen, Nonnenstraat 38, 5301 BK Zaltbommel (Nederland) en je maakt kans op één van de drie videobanden die Excalibur Benelux ter beschikking heeft gesteld.

- wat voor een hond is Charlie?
- hoe heet de hond die in de hemel komt?
- wat is de naam van het weesmeisje?

Vergeet je niet je naam en adres te vermelden? Succes!

Rein van Willigen

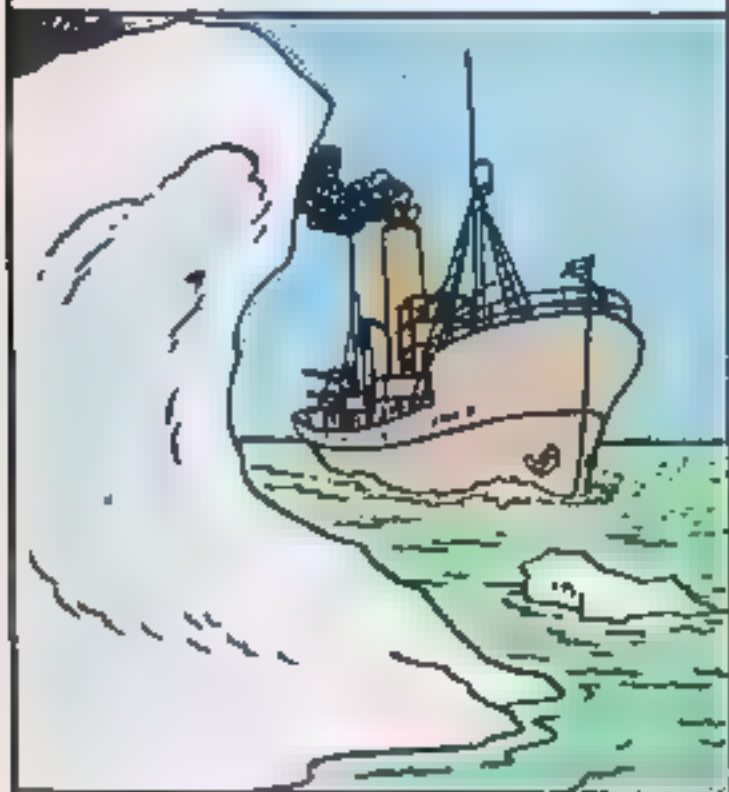
#### Wie doet wat?

<b>William H. Bonney</b> .....	Emilio Estevez
<b>Doc Scurlock</b> .....	Kiefer Sutherland
<b>Chavez Y Chavez</b> .....	Lou Diamond Phillips
<b>Regie</b> .....	Geoff Murphy
<b>Productie</b> .....	Irby Smith & Paul Schiff
<b>Script</b> .....	John Fusco
<b>Muziek</b> .....	Alan Silvestri
<b>Songs</b> .....	Jon Bon Jovi



# KUIFJE DE GEHEIMZINNIGE STER

Een week is verstreken...



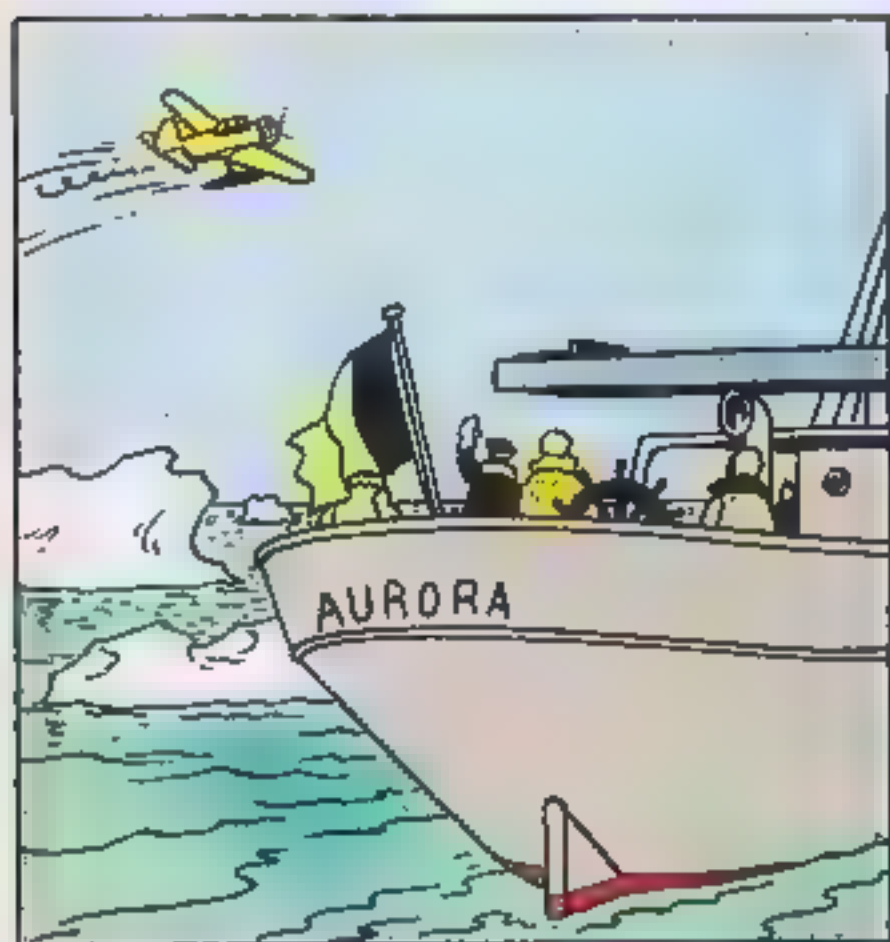
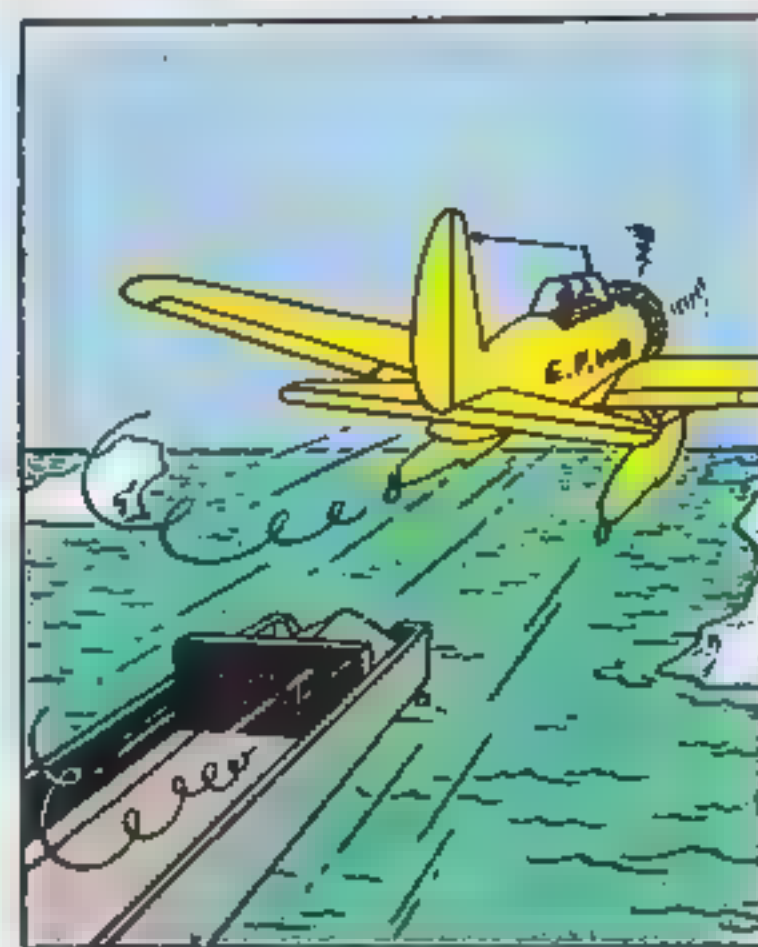
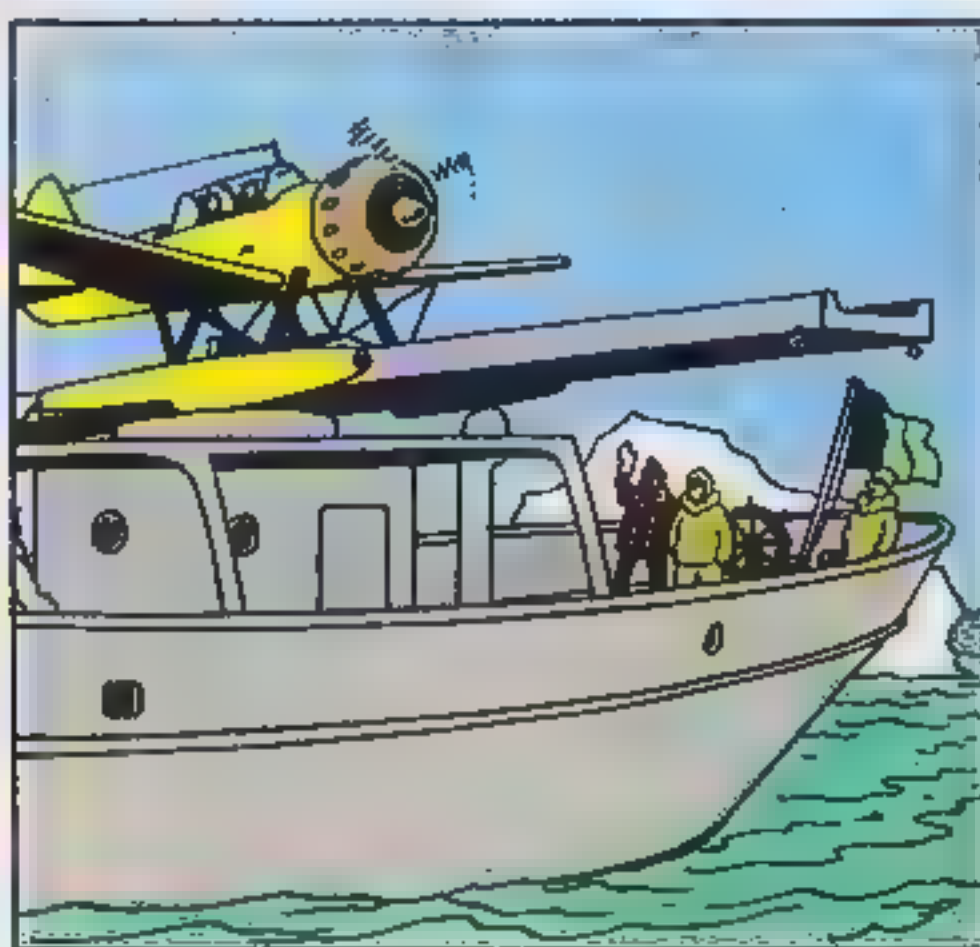
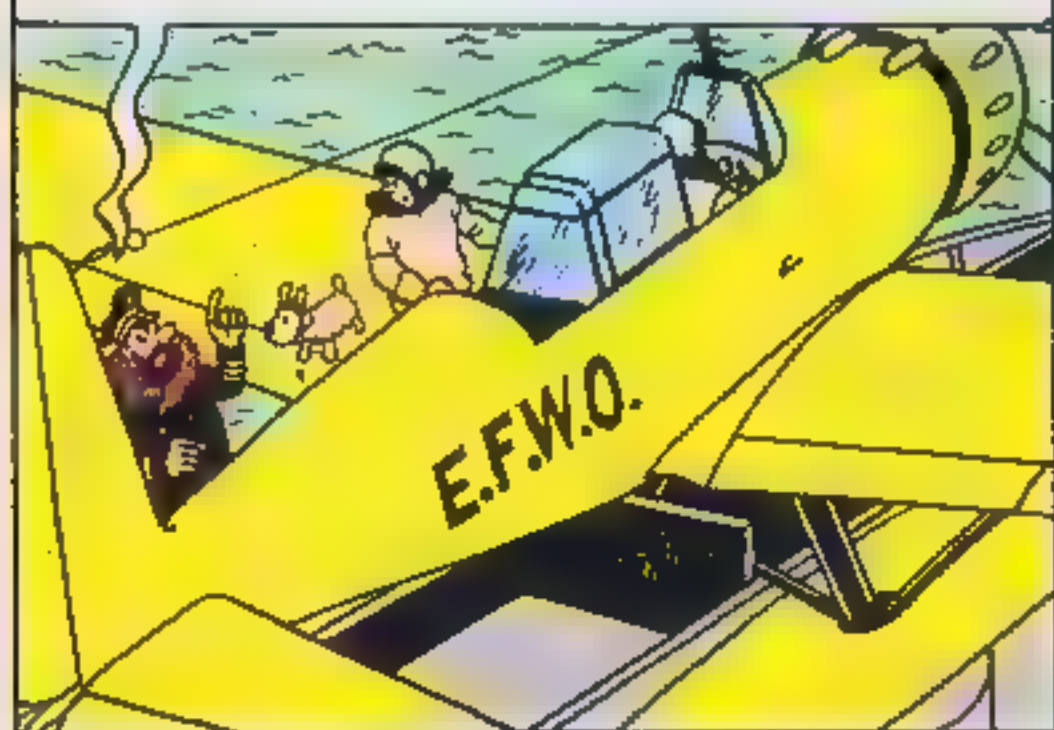
Hier zitten wij. We zijn de 72e breedtegraad gepasseerd. Jullie beperken je naspeuringen tot een gebied tussen de 73e en 78e breedtegraad en de 13e en 8e lengtegraad.



Neem vooral geen risico's: kom niet buiten het aangegeven gebied...

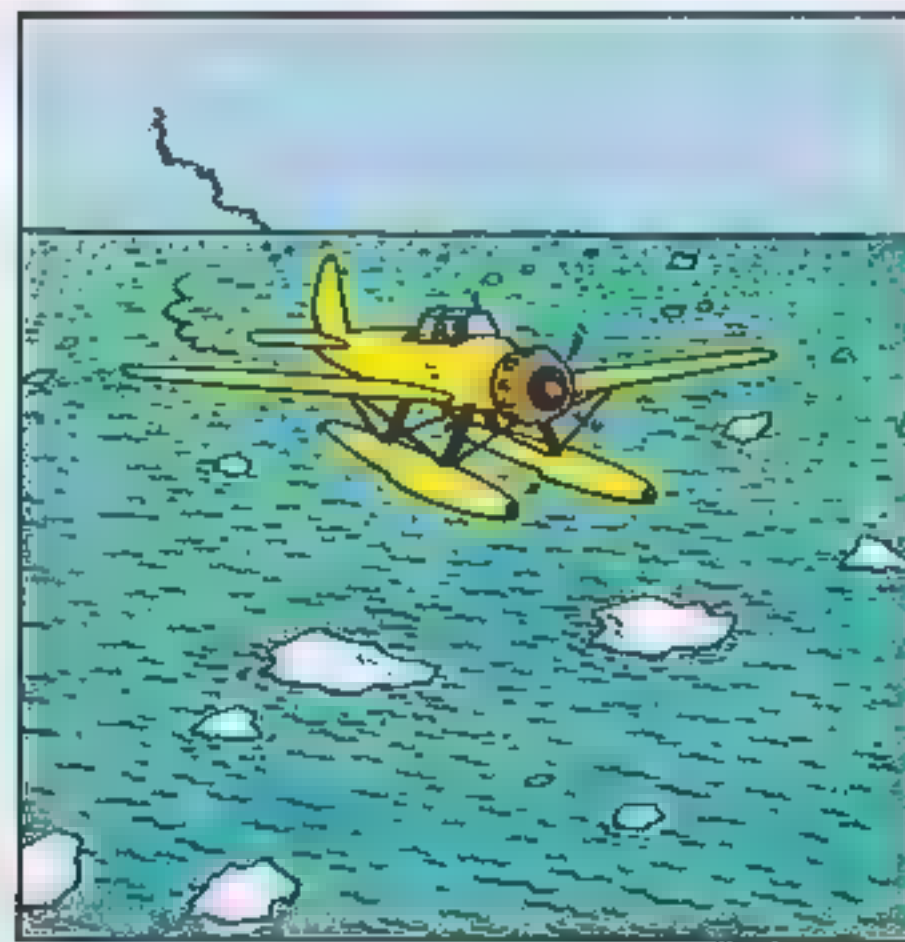


En vergeet niet dat we radiocontact houden. Veel succes!... Probeer de meteoriet te vinden.

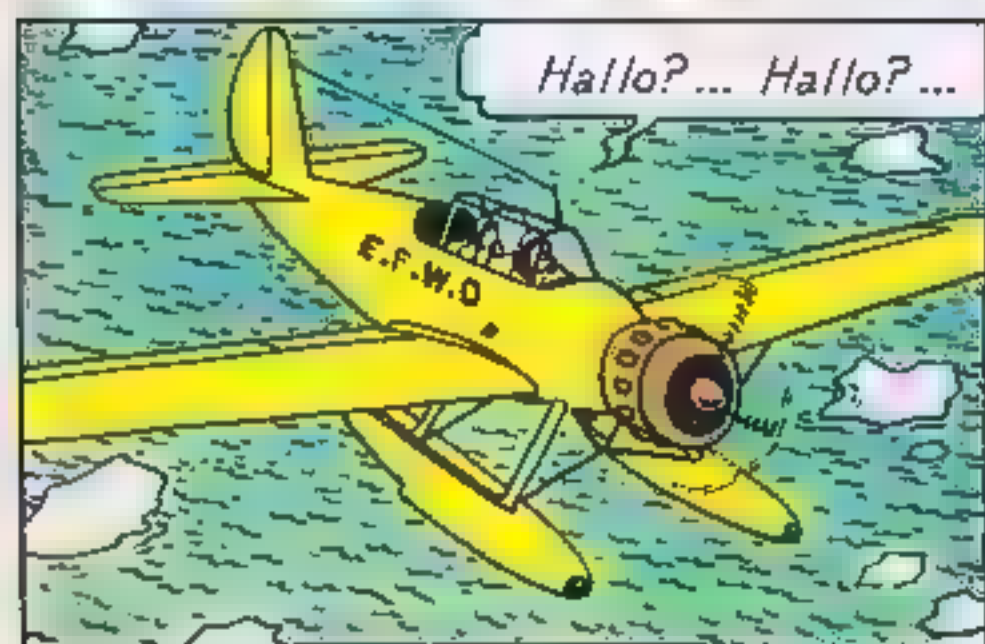


Daar gaan ze...

Als hun maar niets overkomt...



Hallo?... Hallo?...

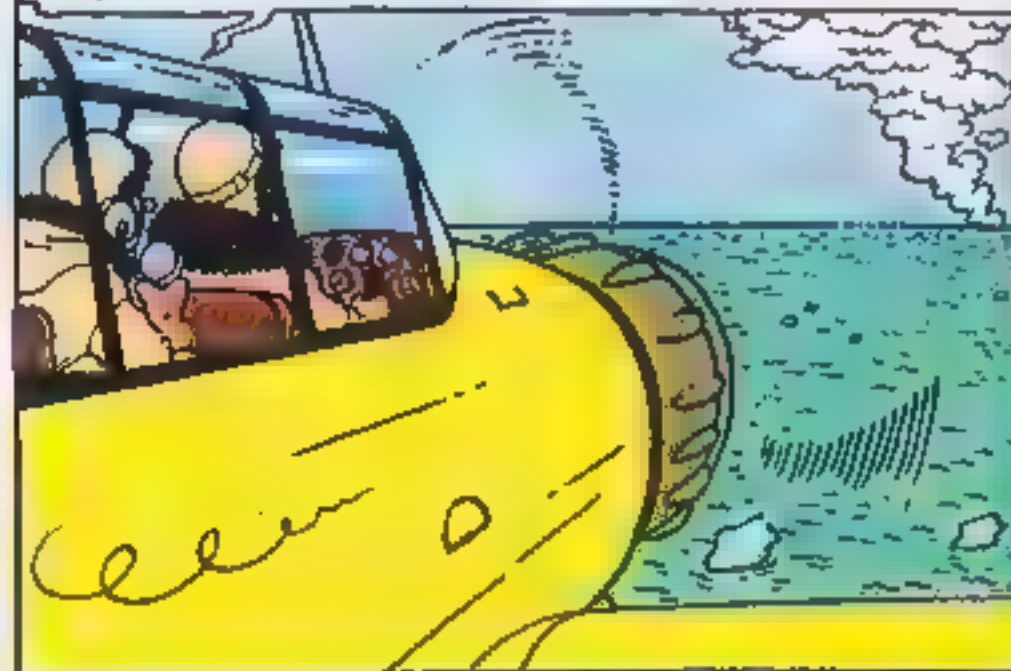


Hallo?... Ja, ik luister... Wat?... Hebben jullie iets gezien?...

De meteoriet?...

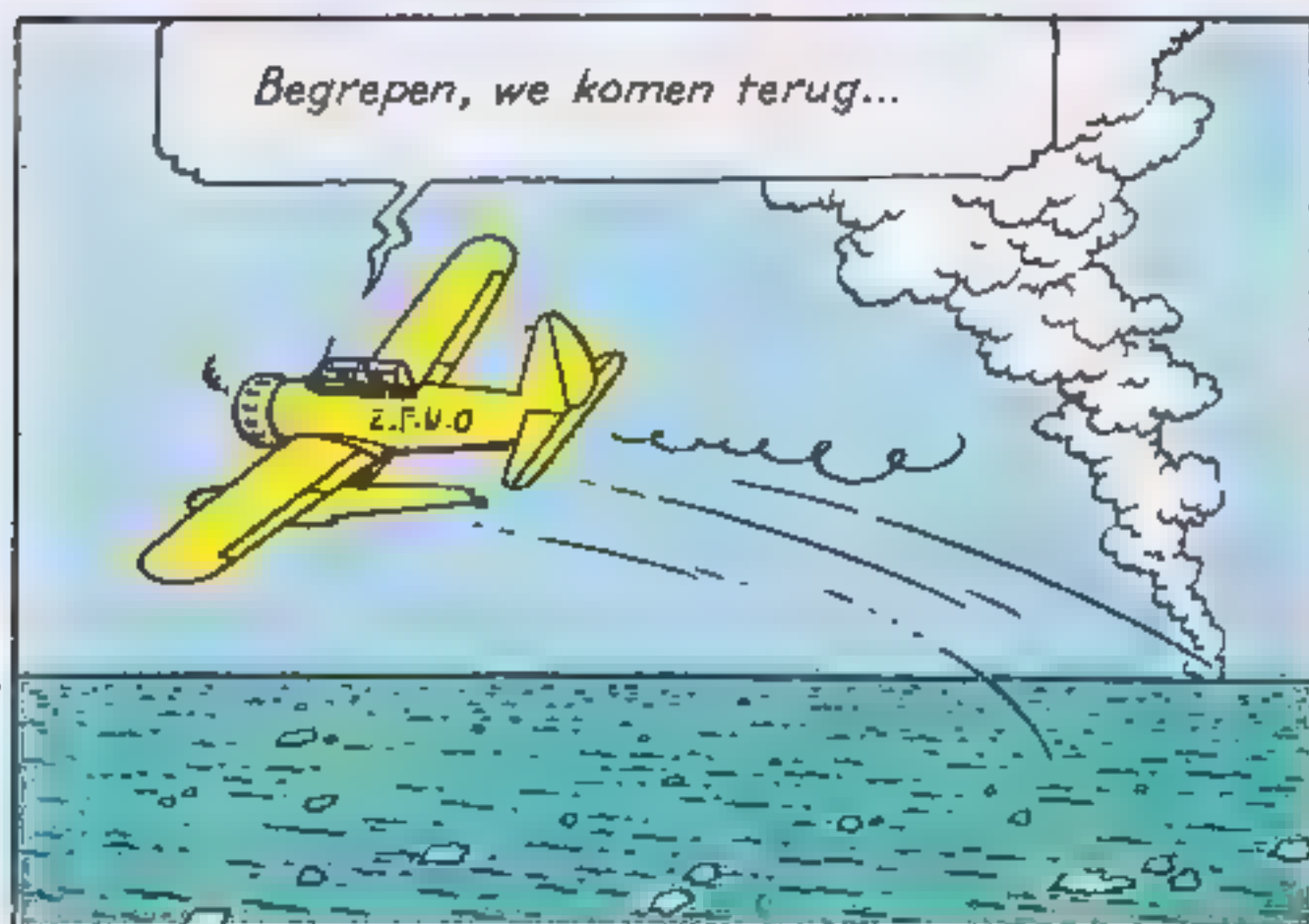
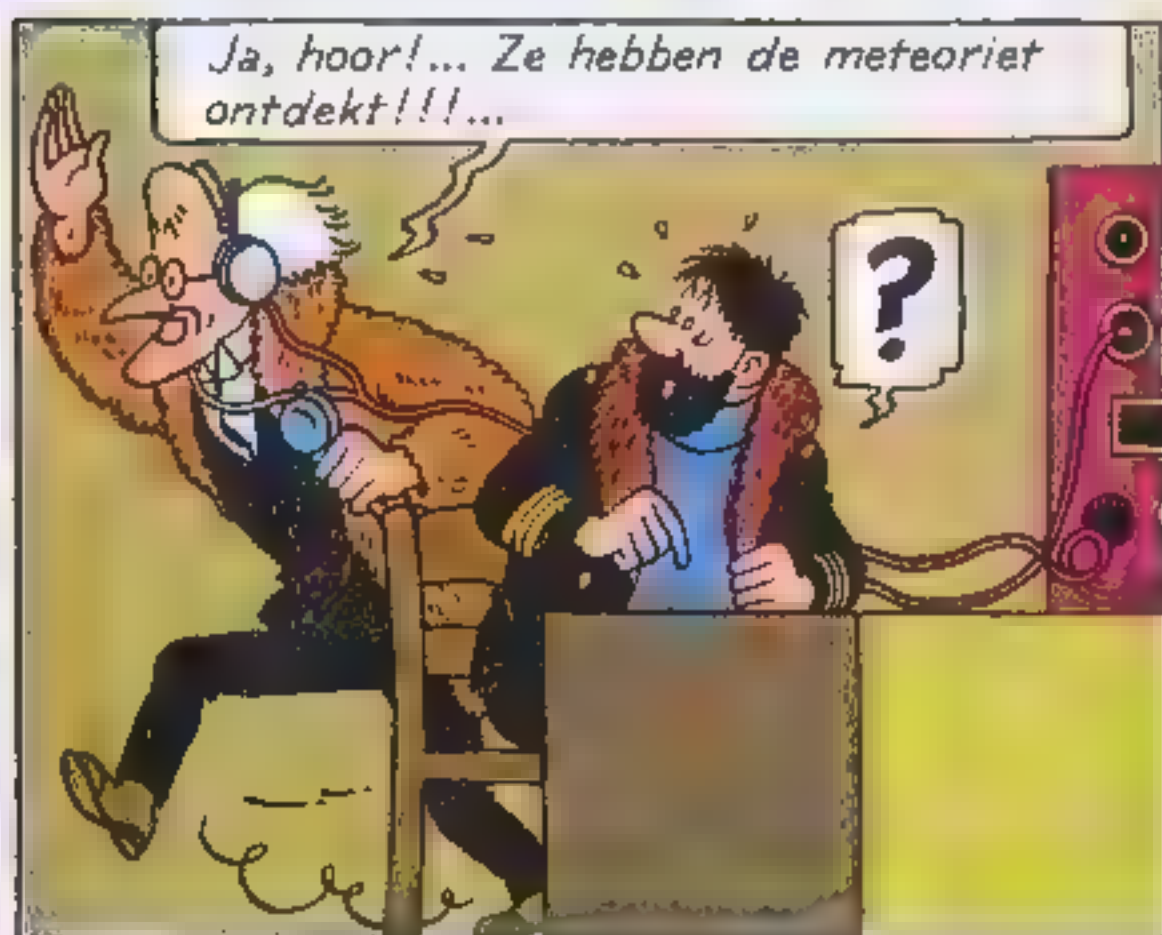


... Een vreemd verschijnsel. De lucht is helder, maar op zo'n twintig graden oostelijker stijgt een witte wolkenzuil op...



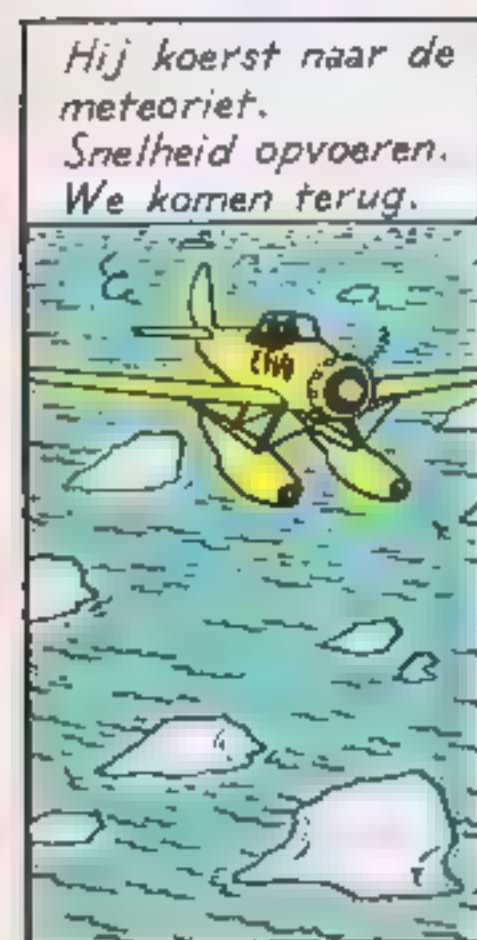
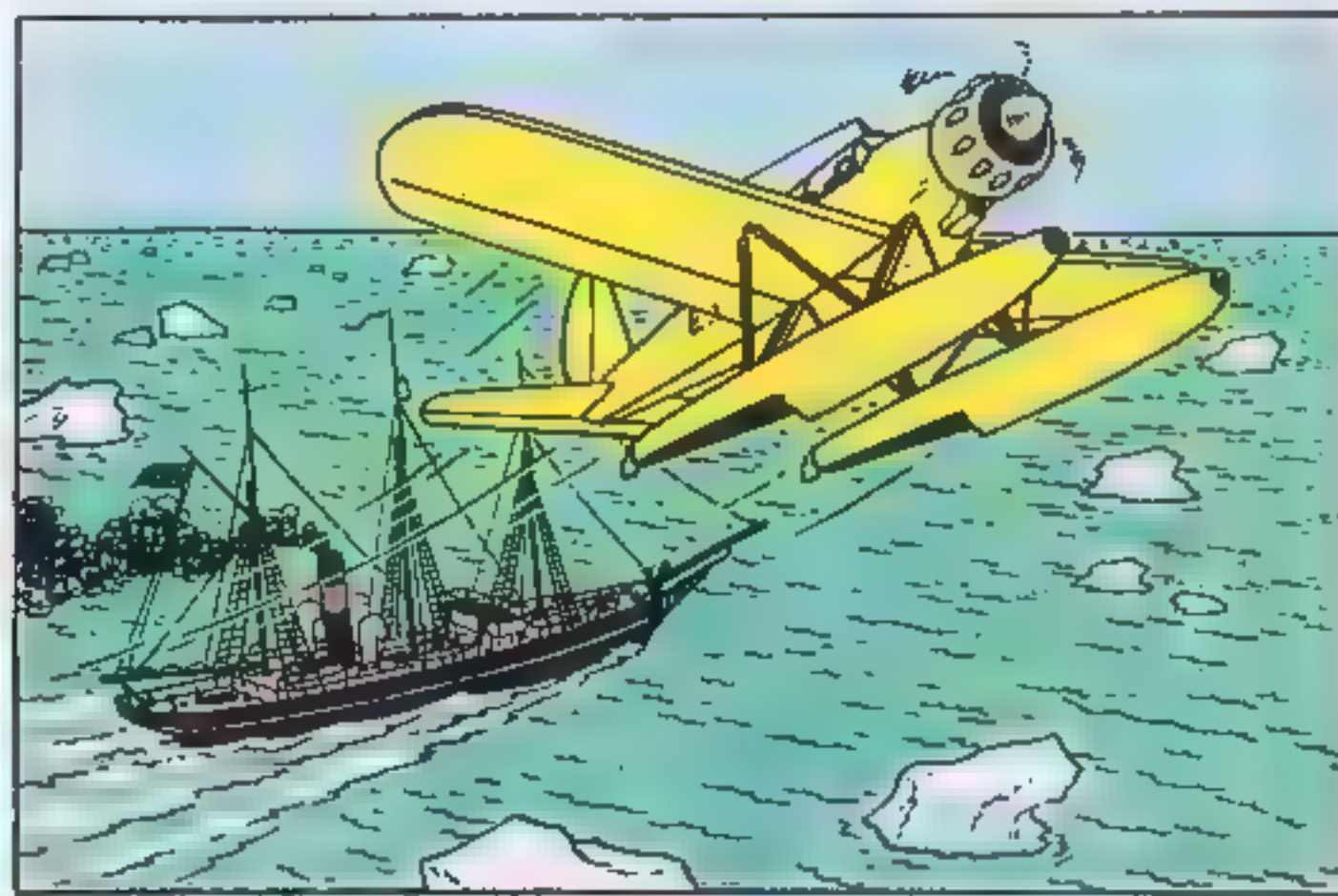
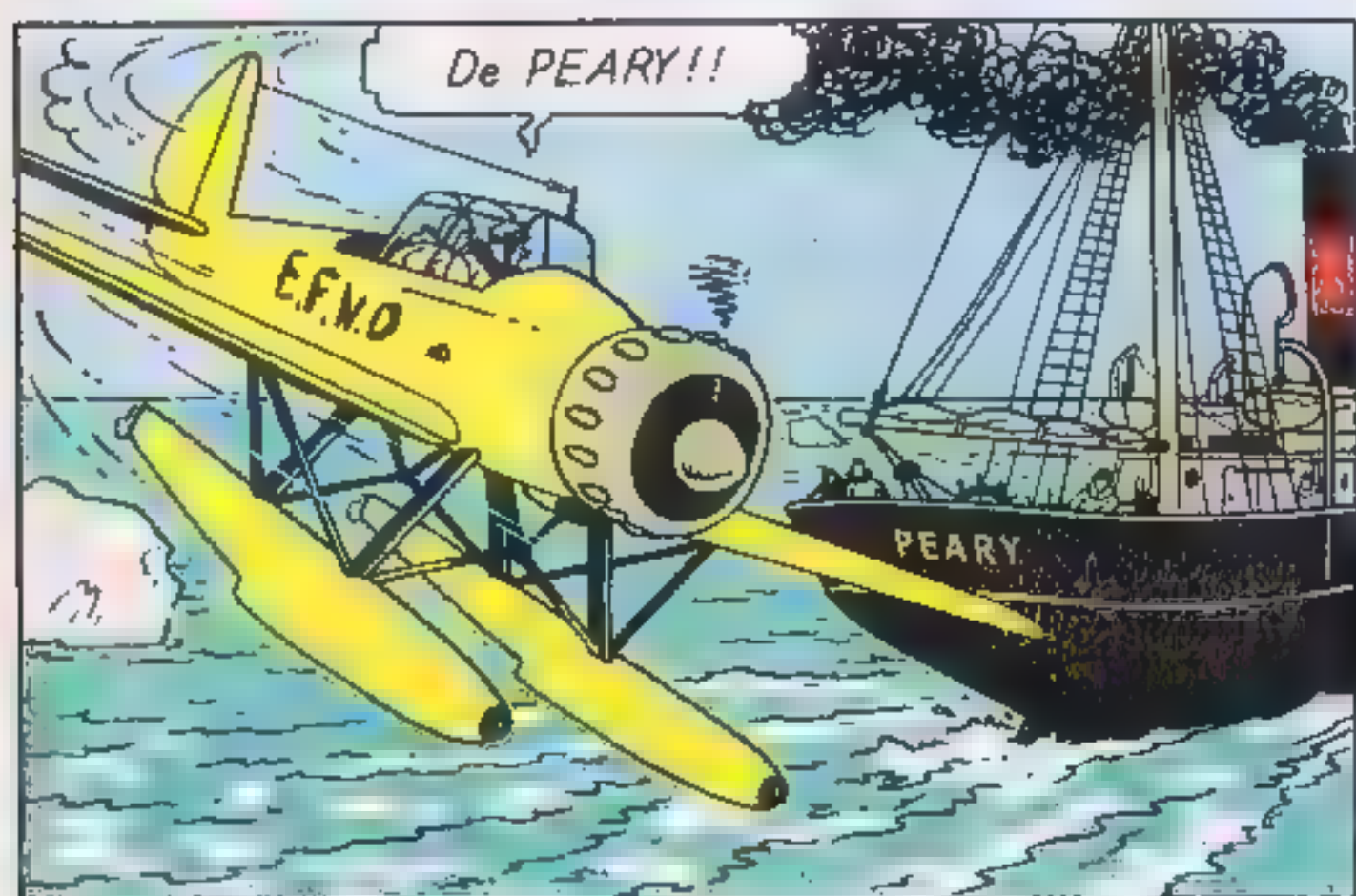
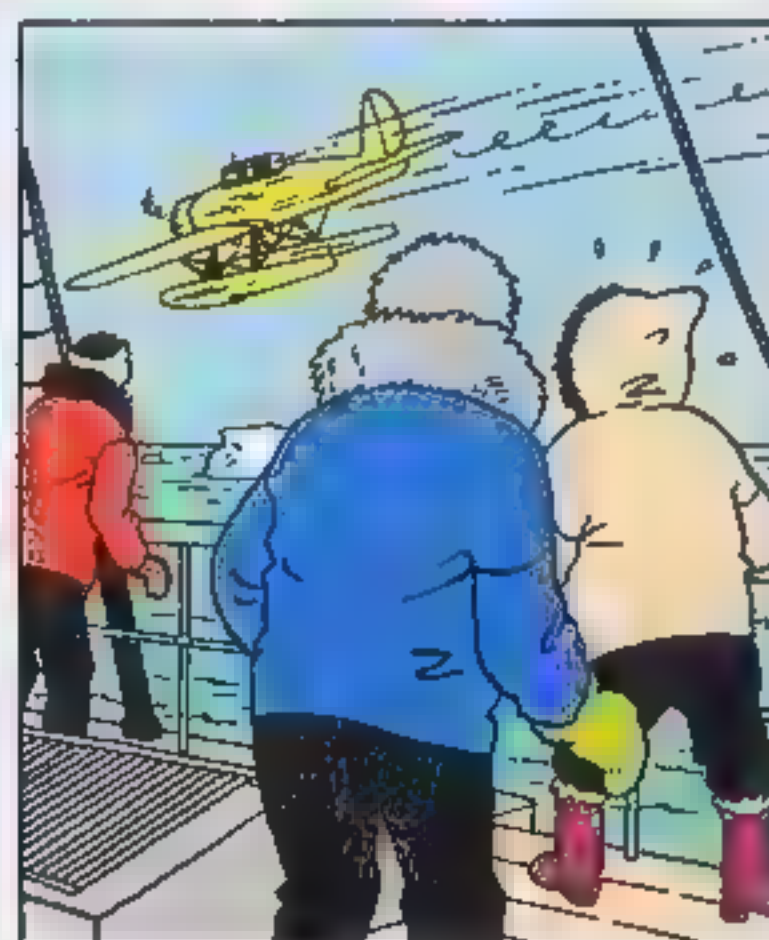
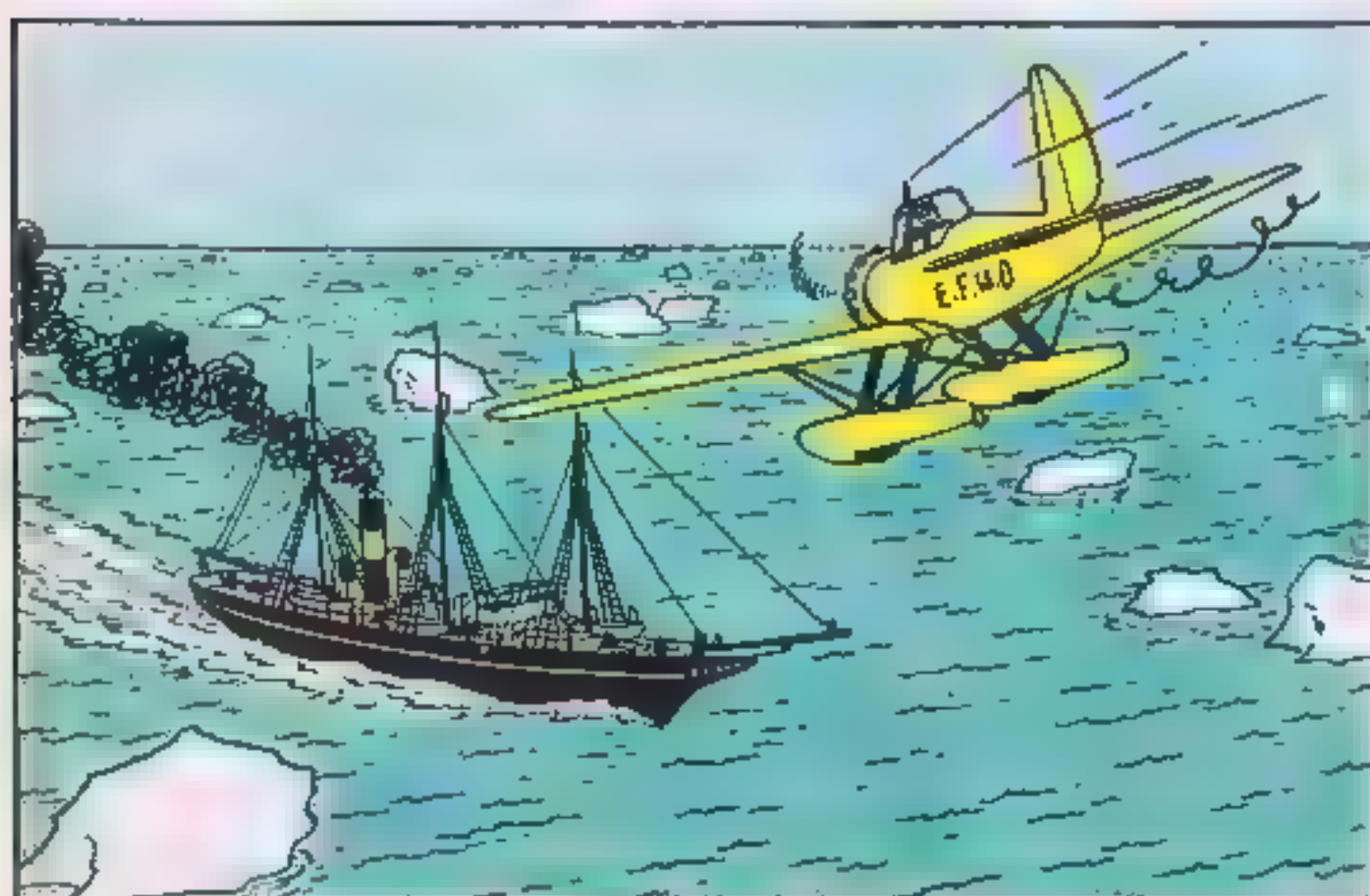
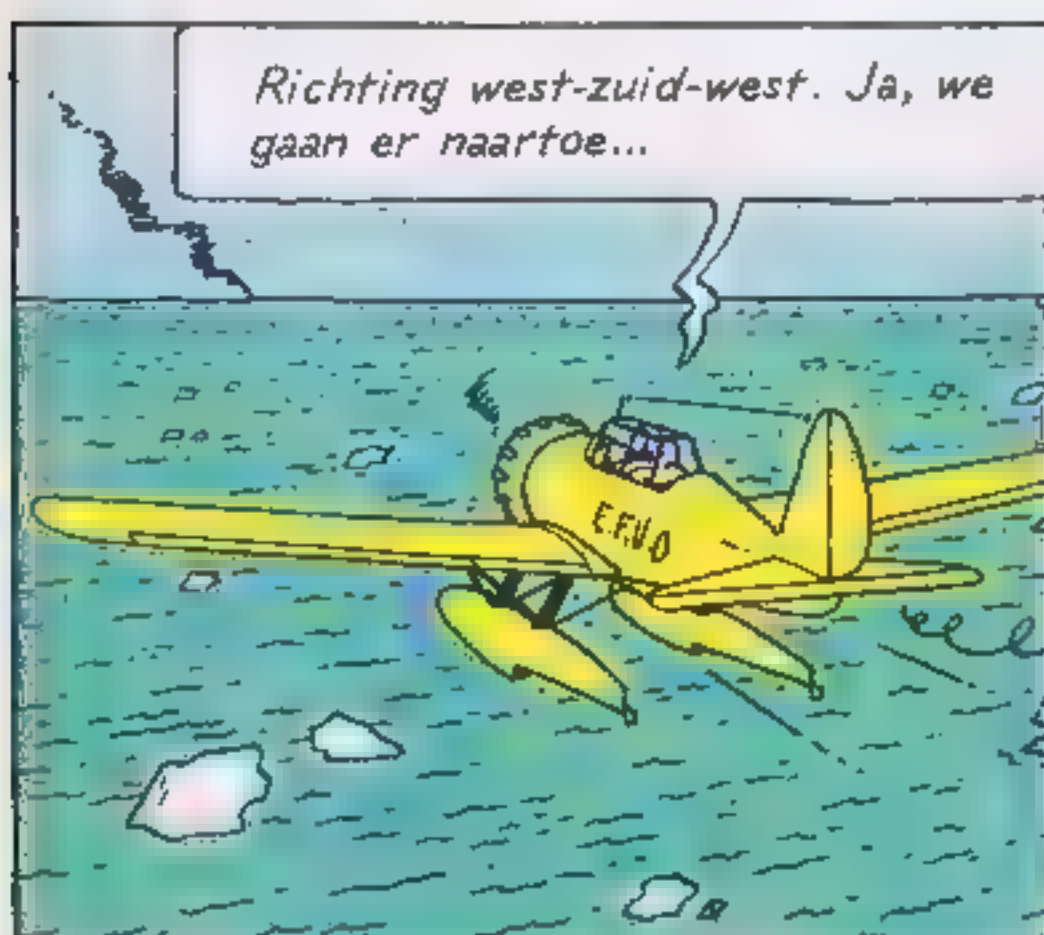


**SAMENVATTING:** Wat een geluk voor onze vrienden dat zij kapitein Chester, een oude kennis van kapitein Haddock, ontmoet hebben! Met zijn medewerking, kan de «Aurora» bevoorraadt worden en... zijn weg verder zetten!

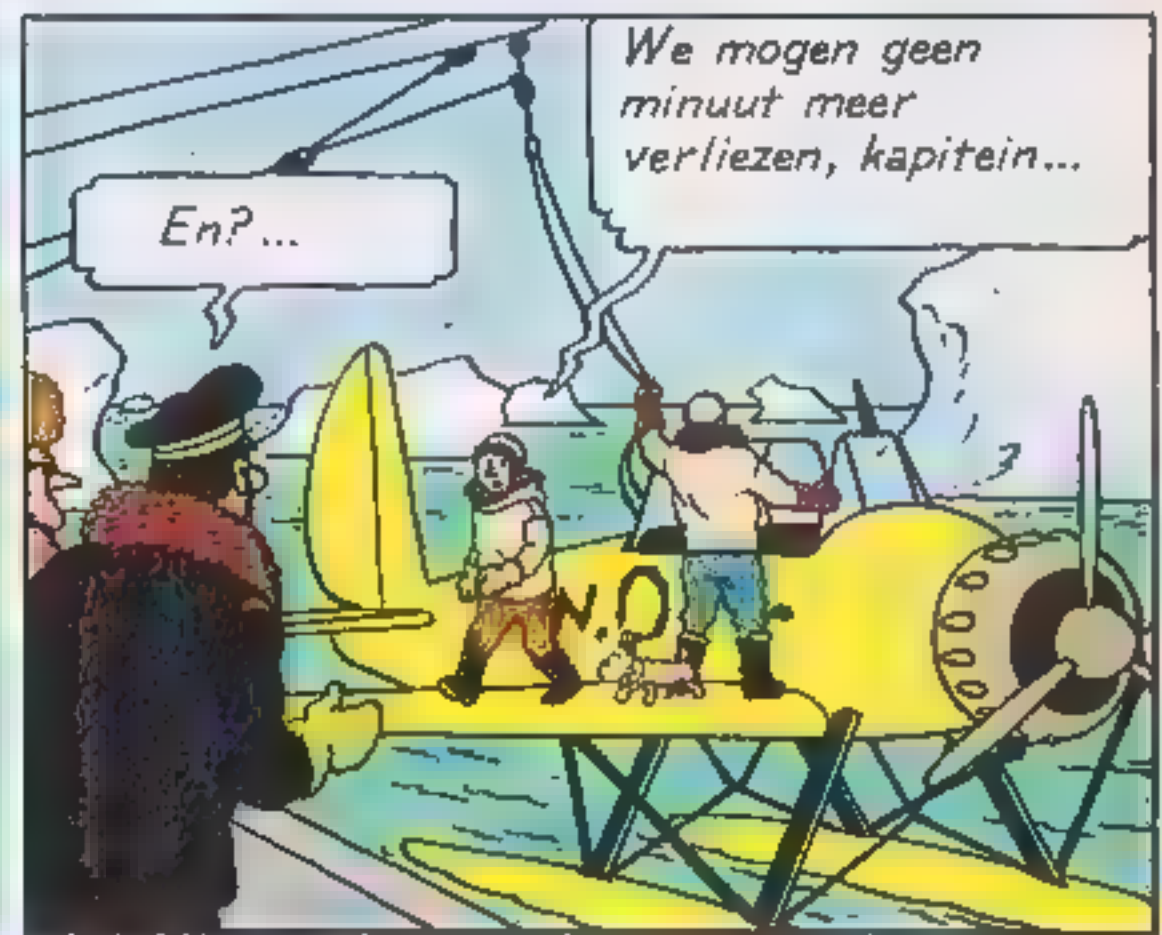
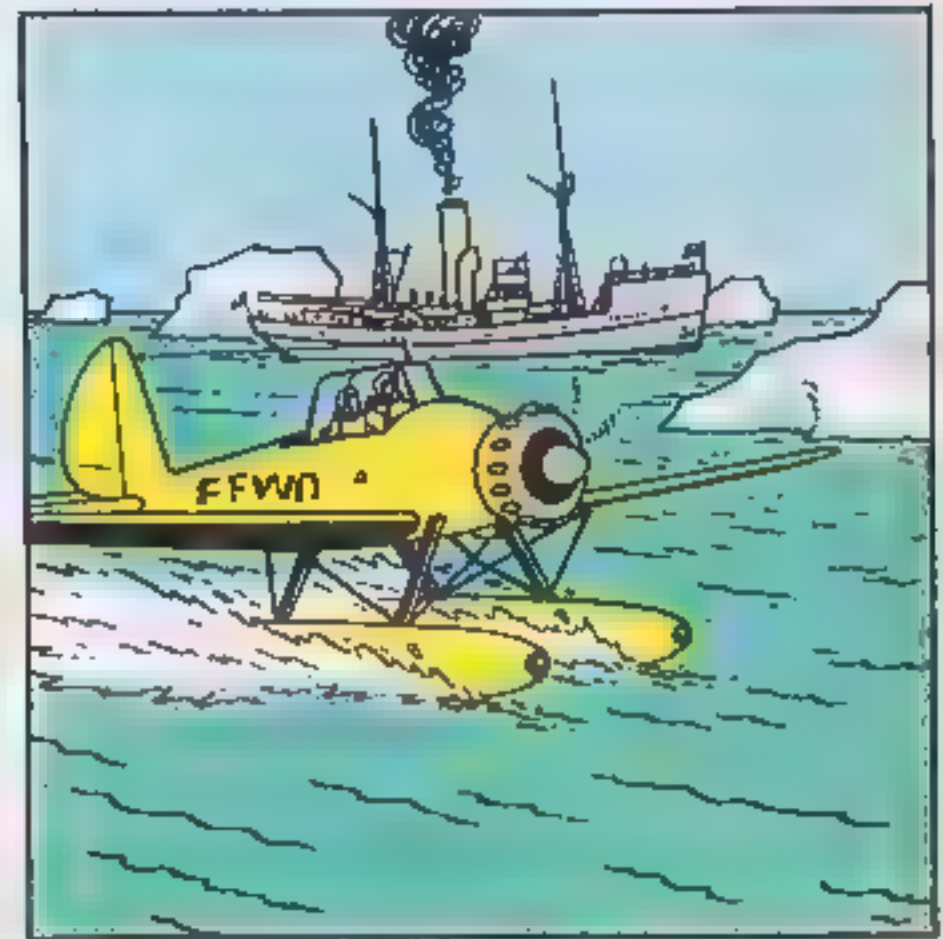
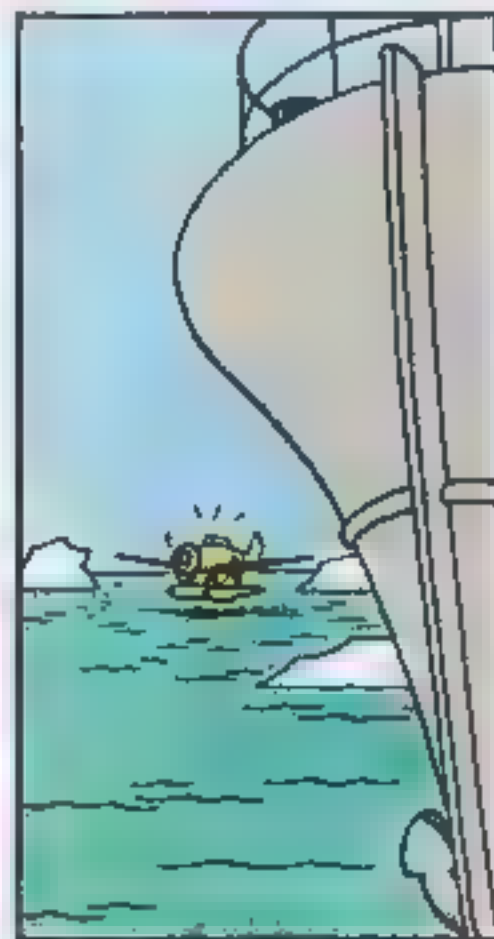
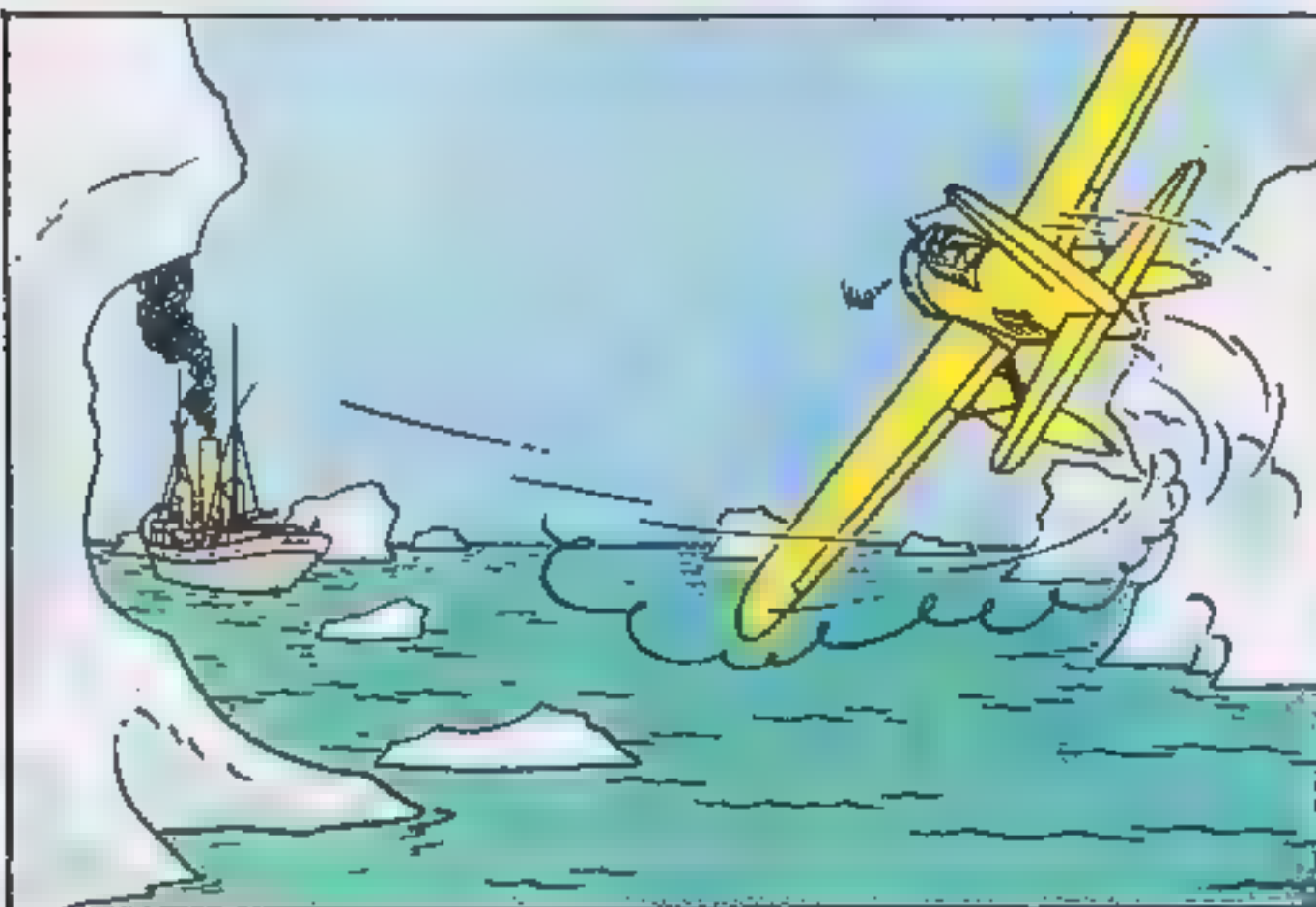
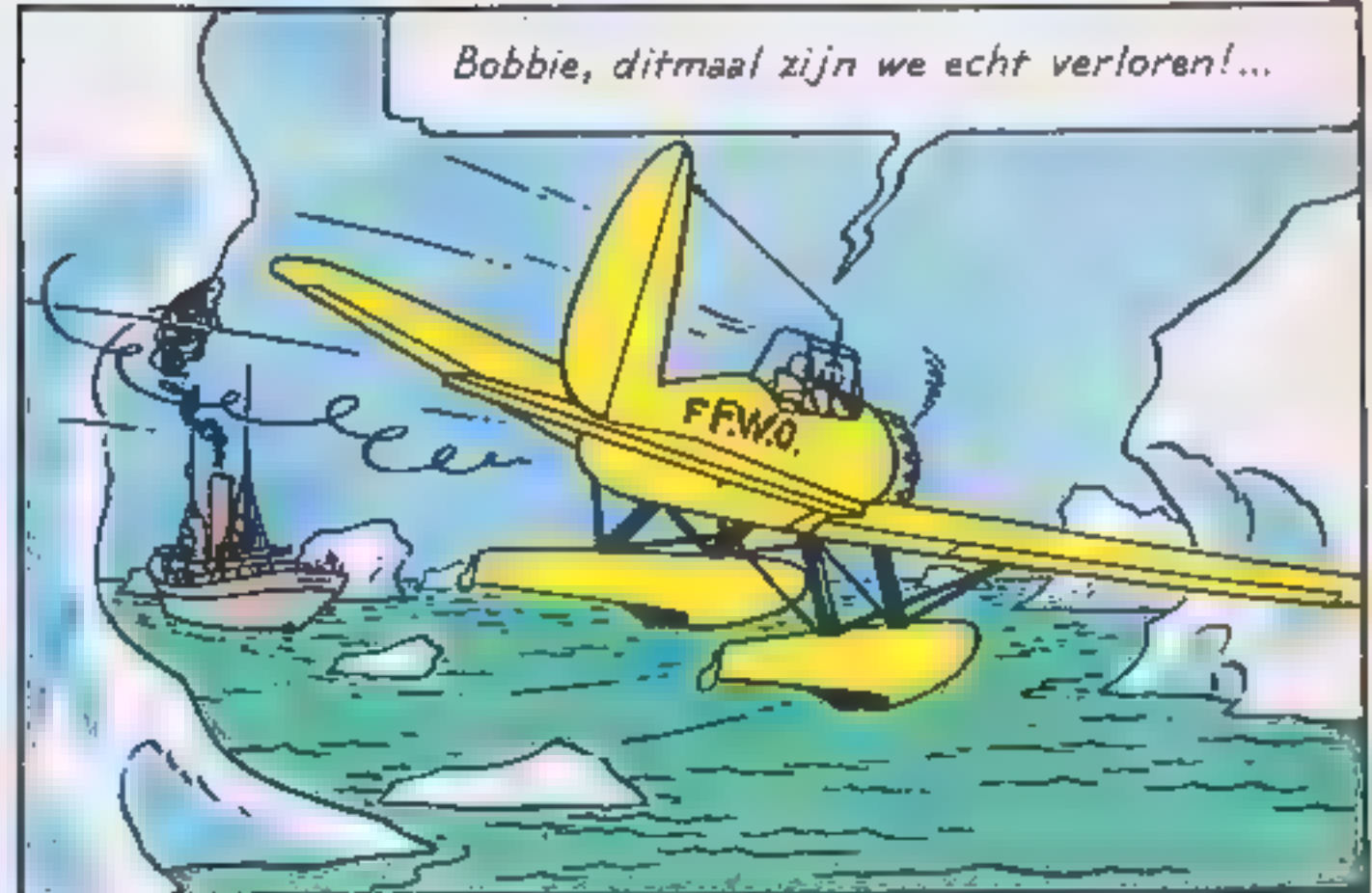




# KUIFJE

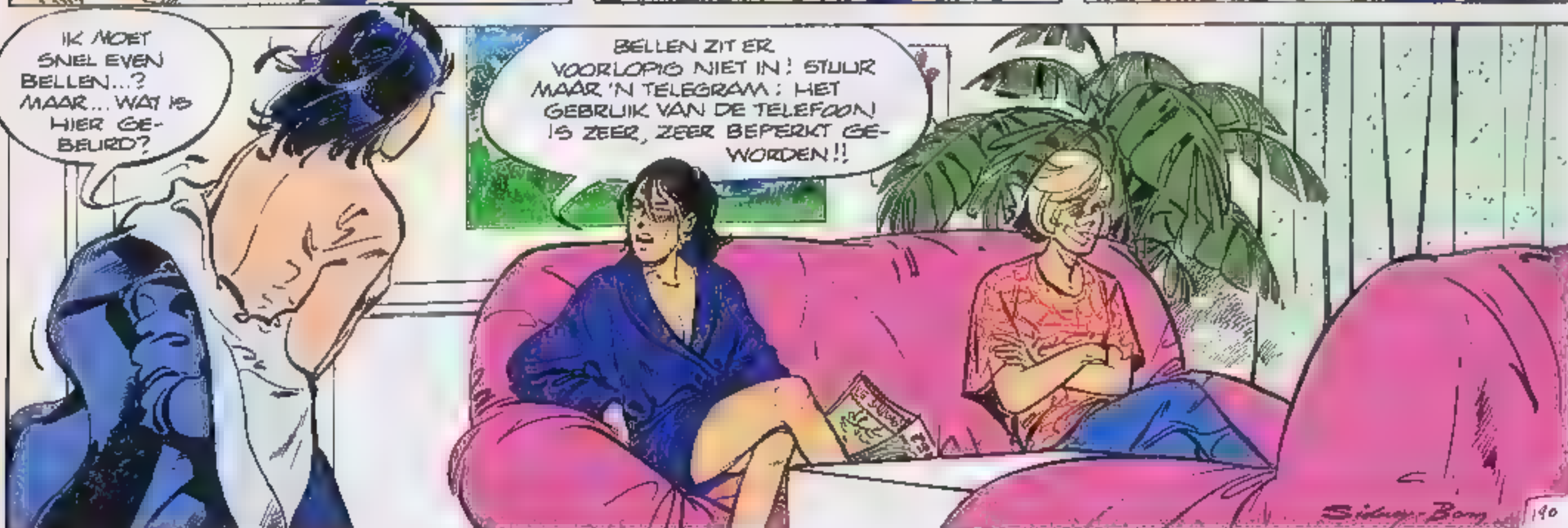
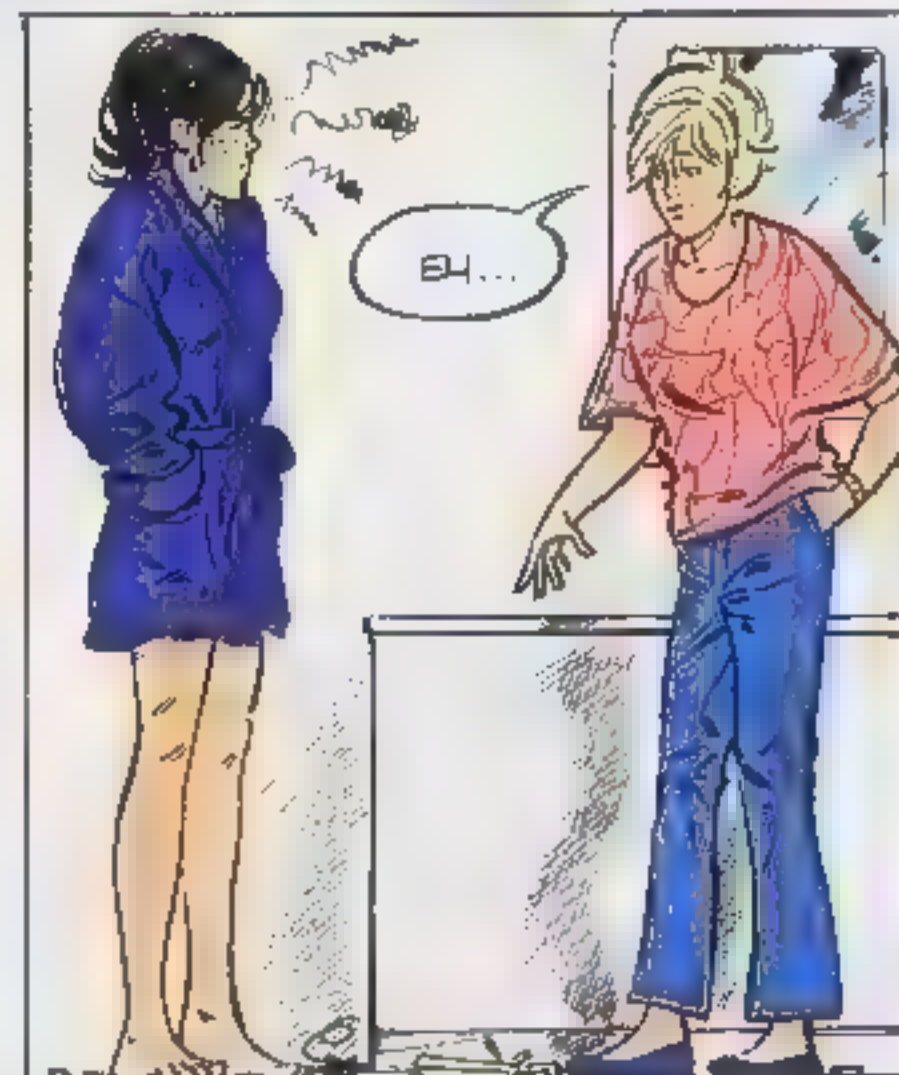
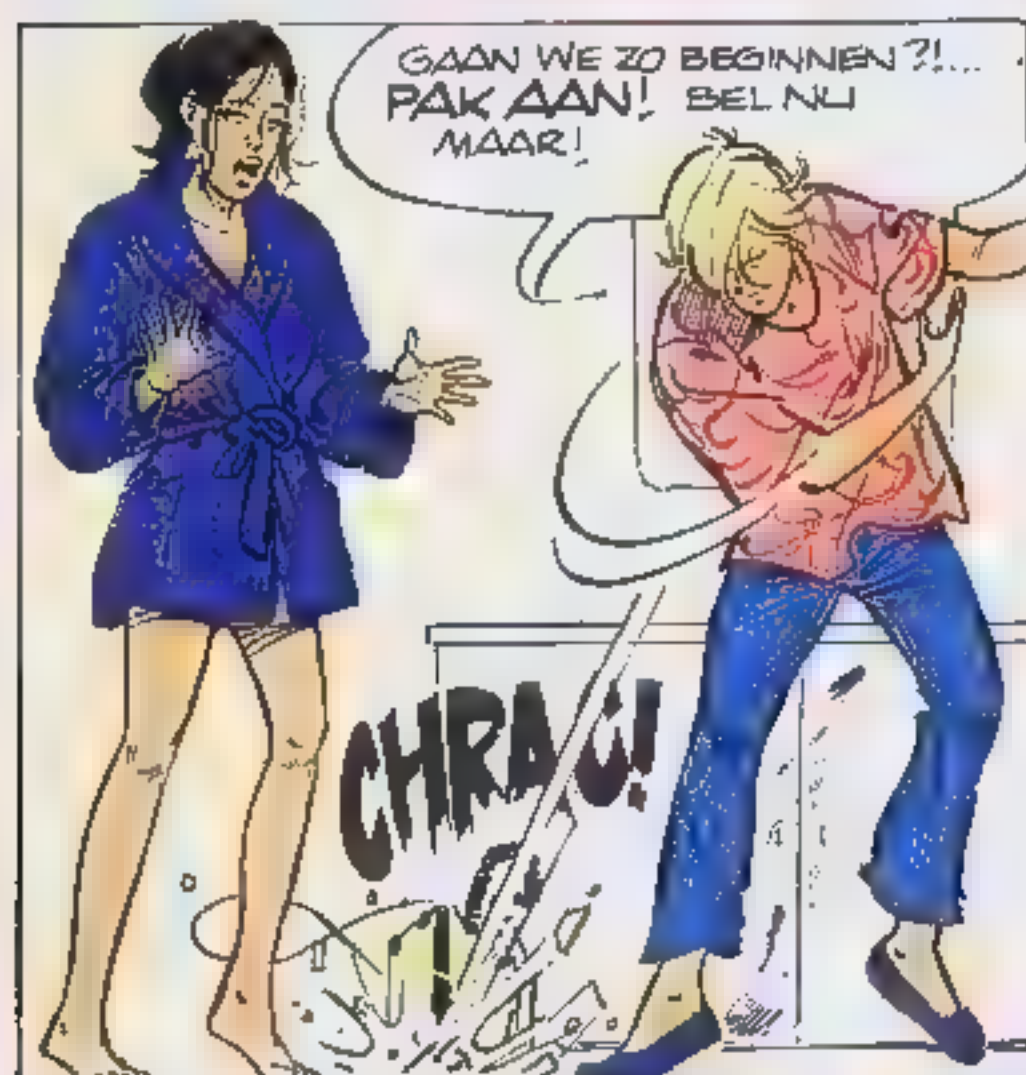
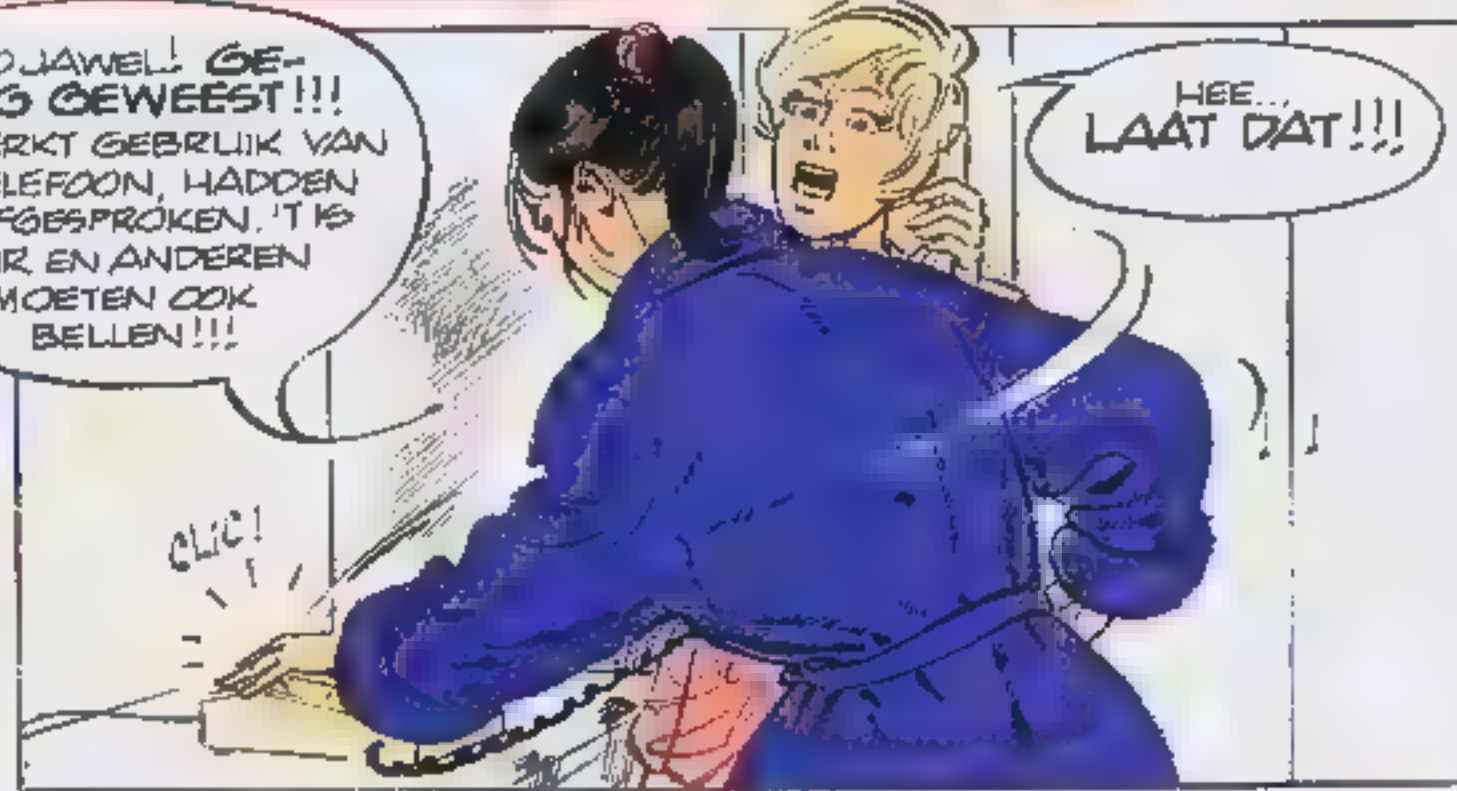
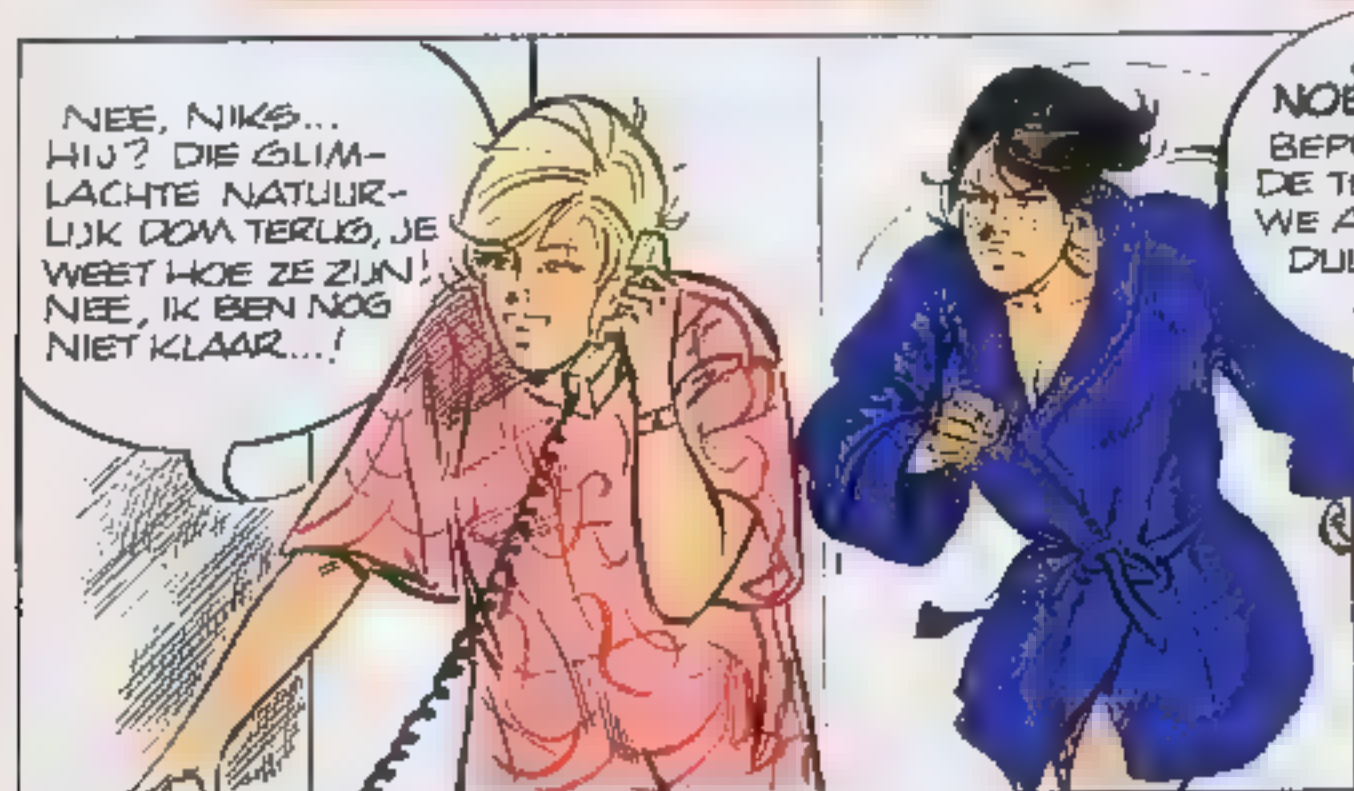
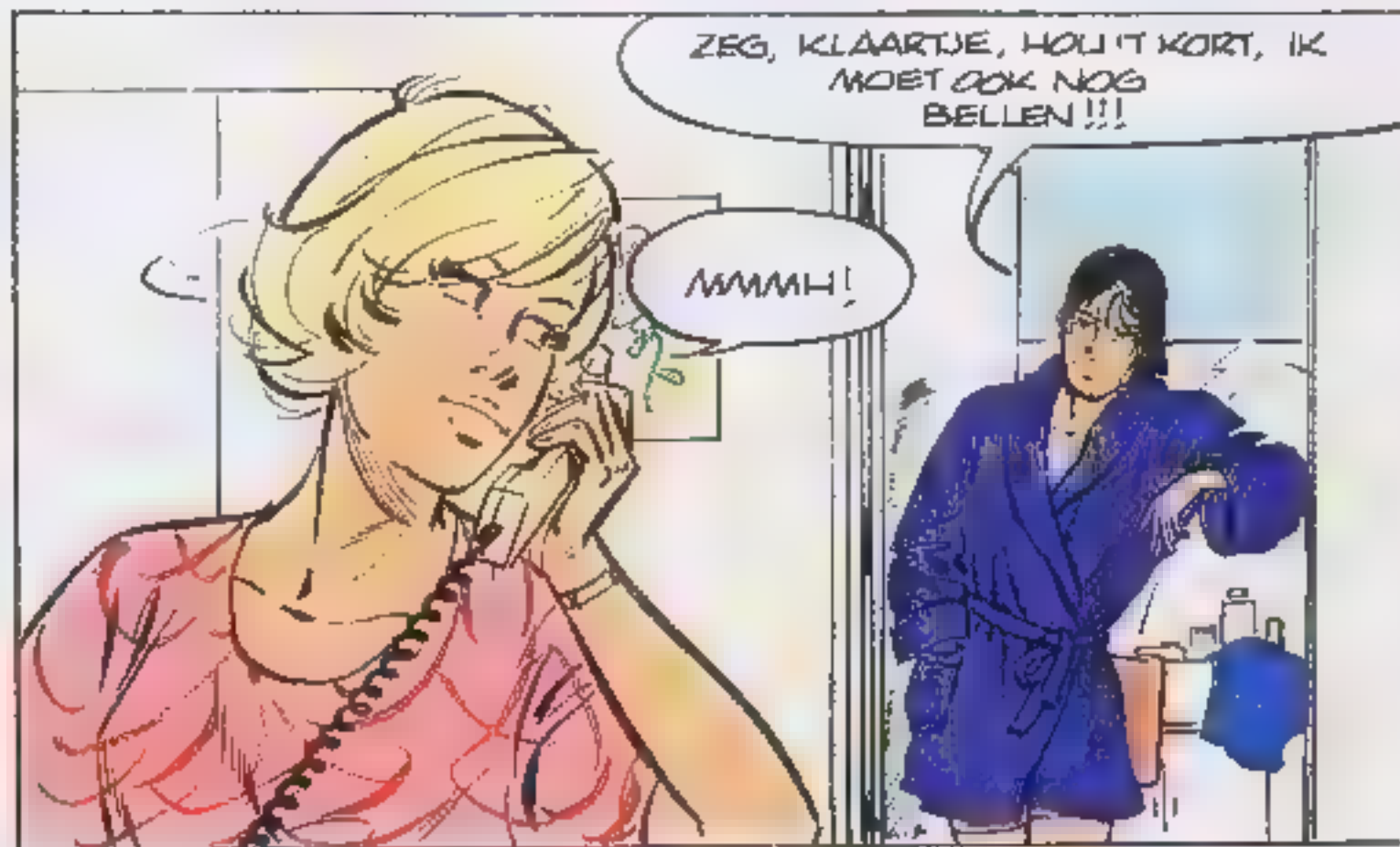








# JULIE, KLAARTJE, CECILE

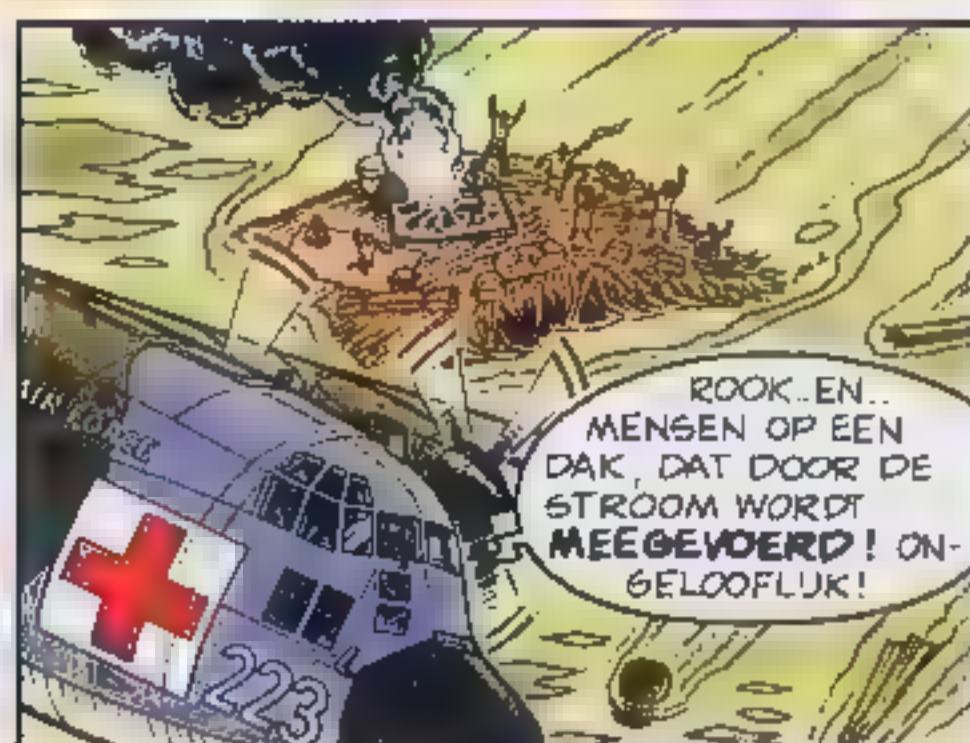
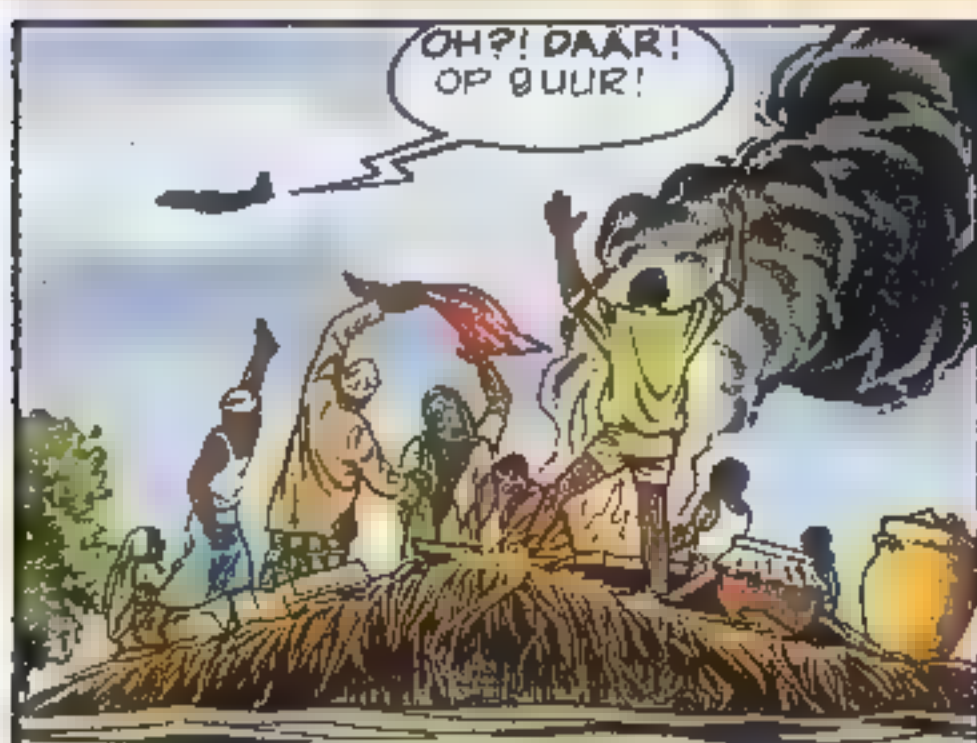
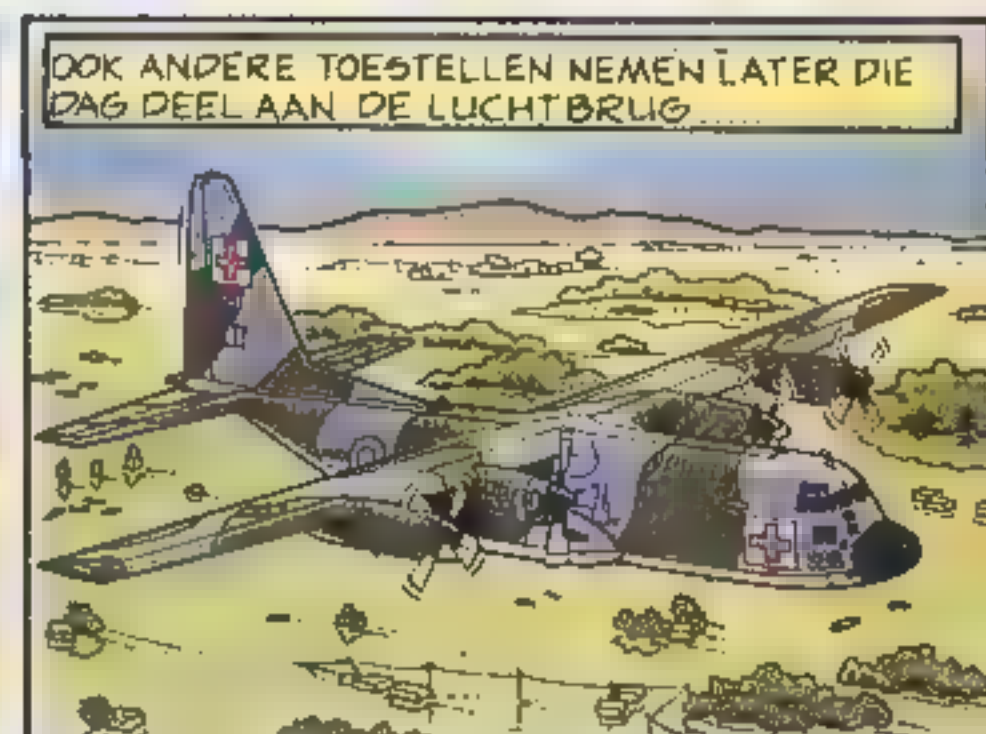
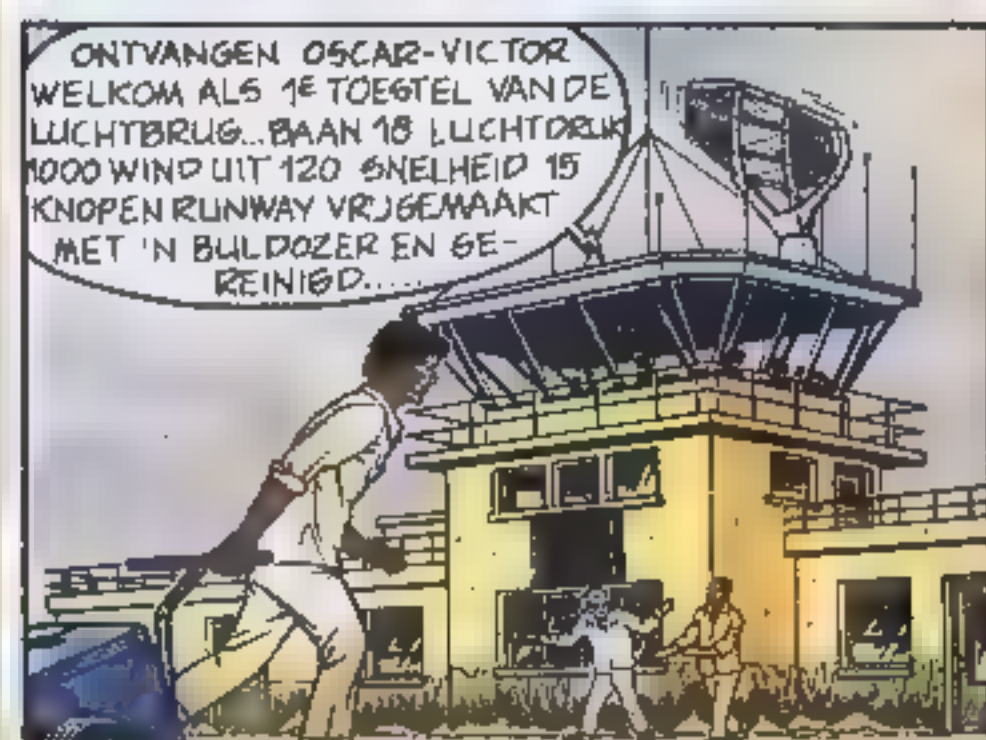
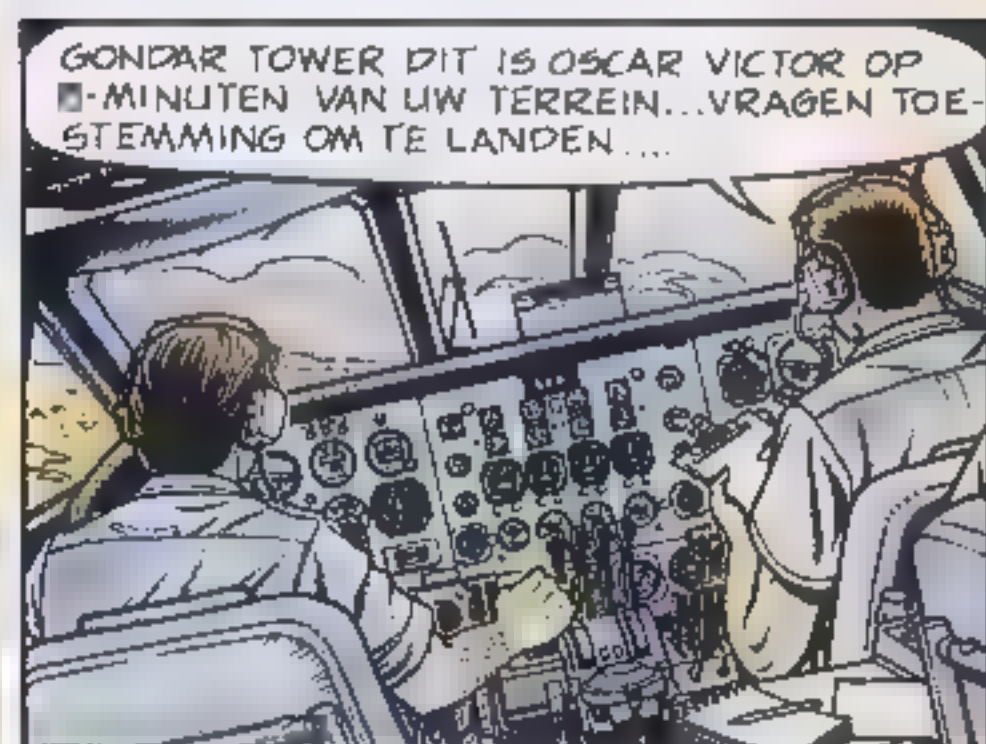




# ZINDABAD PILOTEN

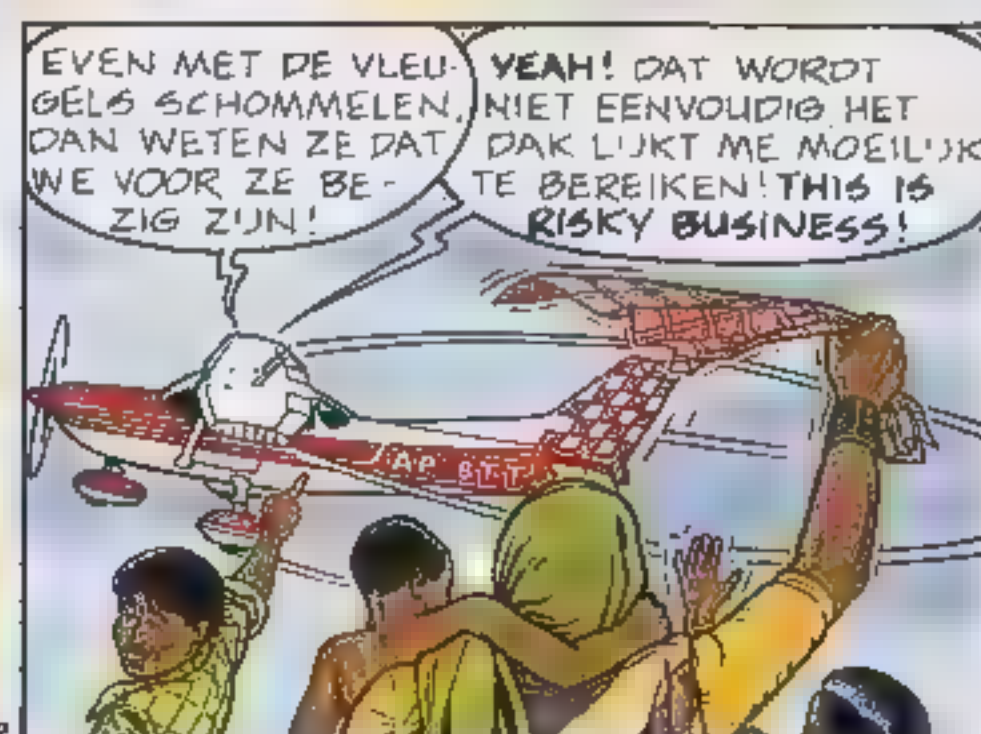
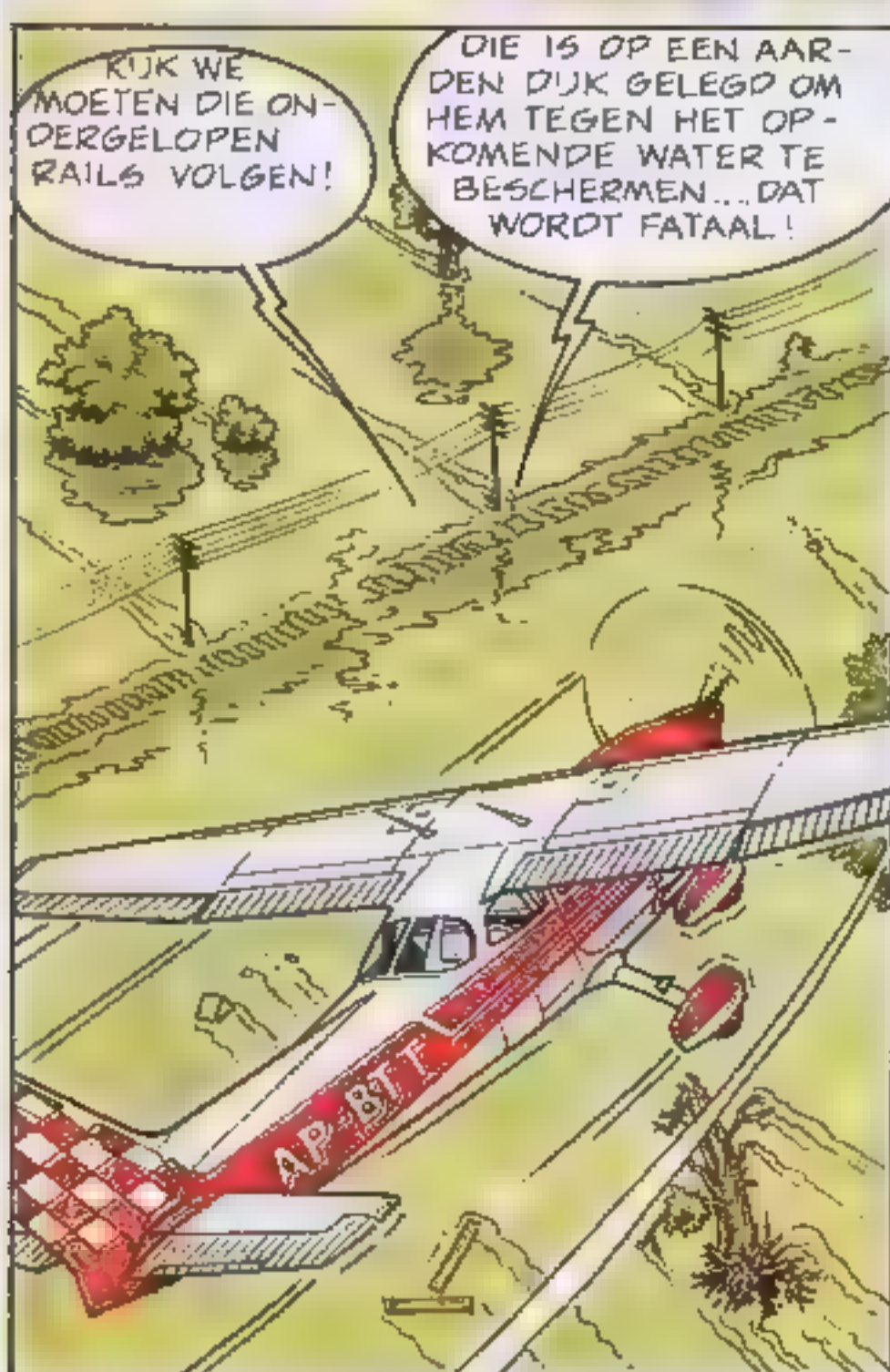


## PILOTS ZINDABAD

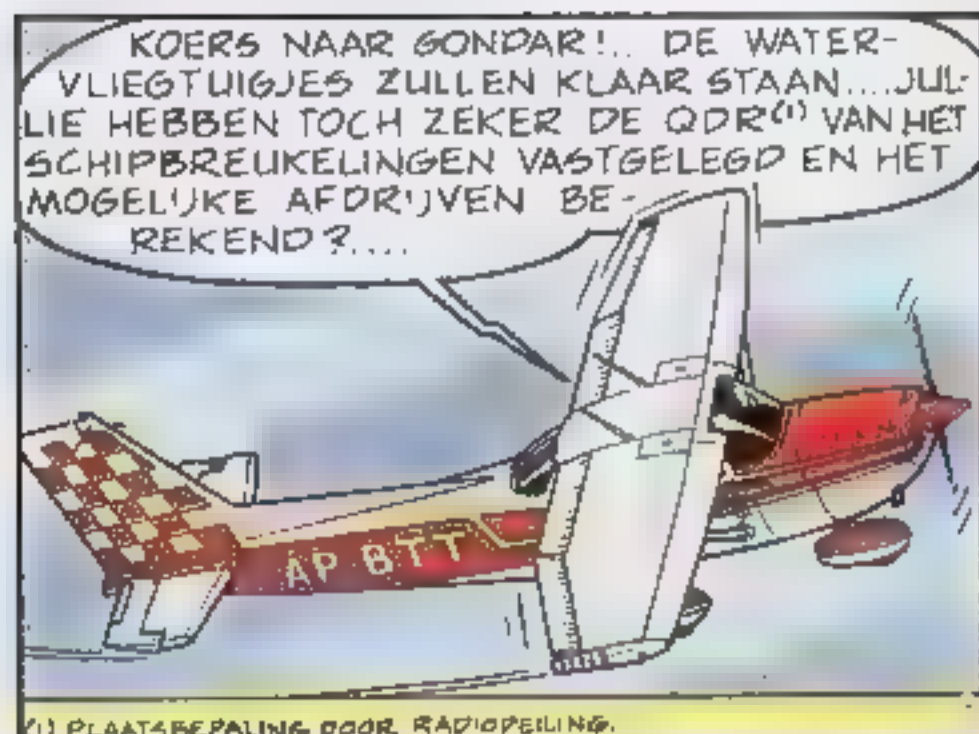




# ZINDABAD PILOTEN

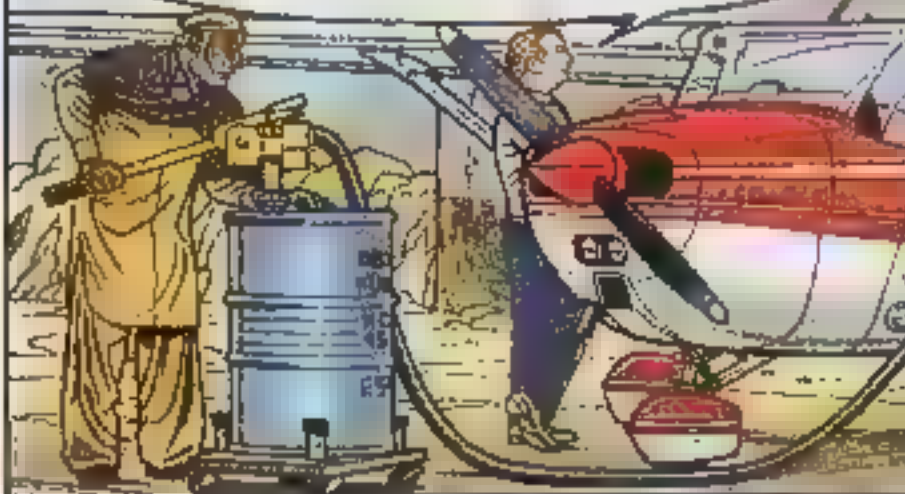




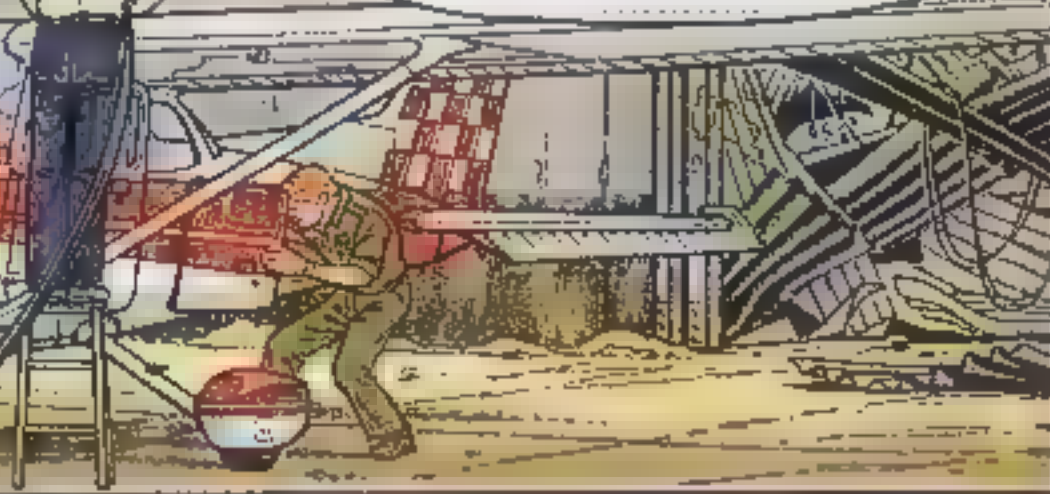


DE TERUGGEKEERDE CESSNA 172 WORDT VOOR DE ZEKERHEID VOLGETANKT...

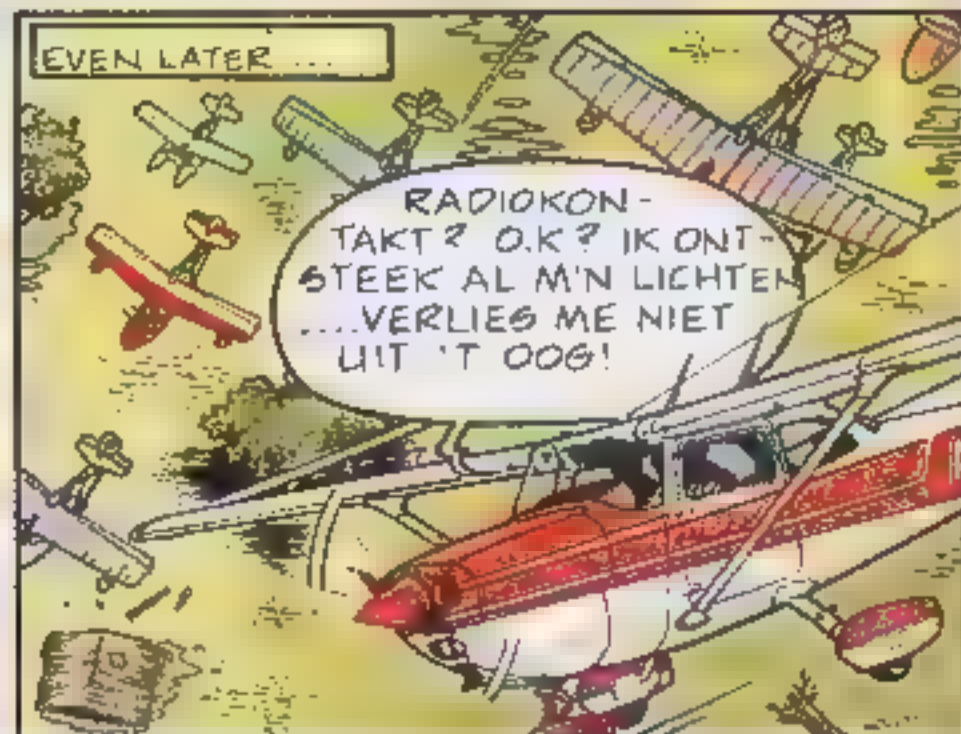
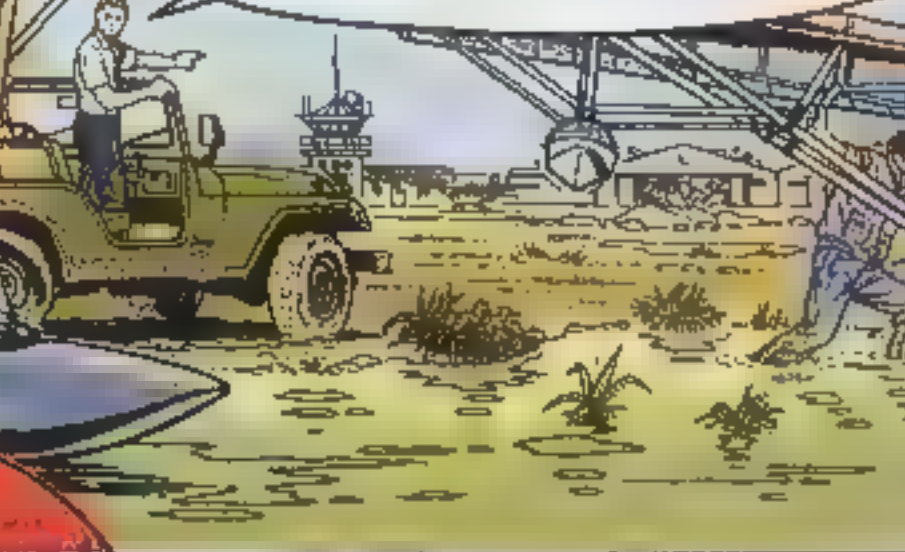
ALLE TOESTELLEN STAAN GEREED EN ZIJN WARMGEDRAAI'D... ZE WACHTEN ALLEEN NOG OP JOU!



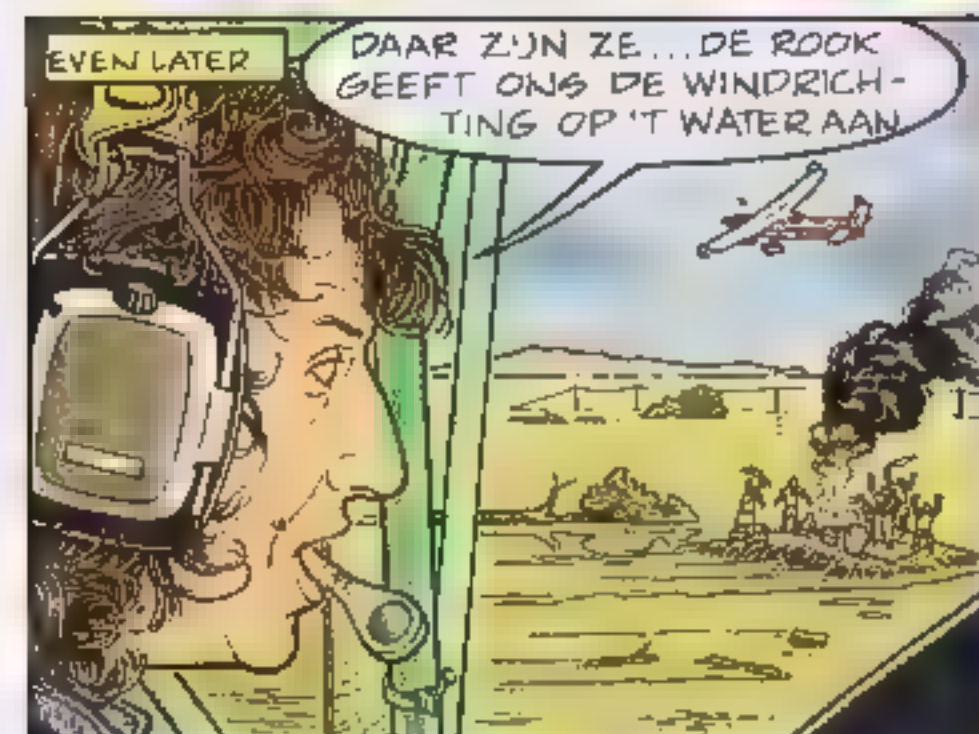
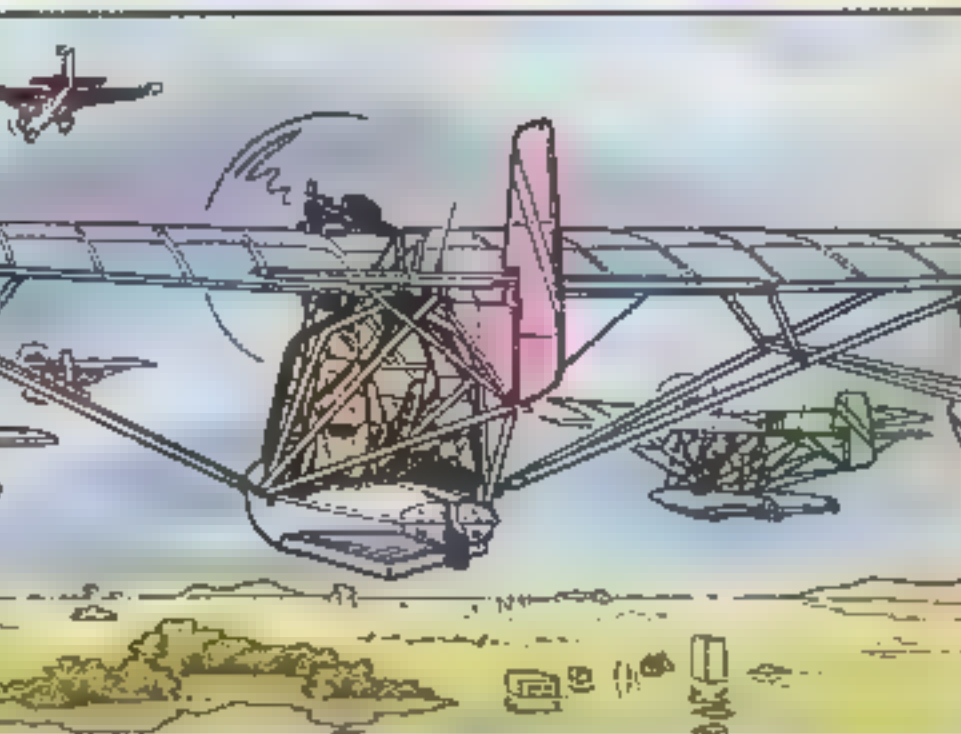
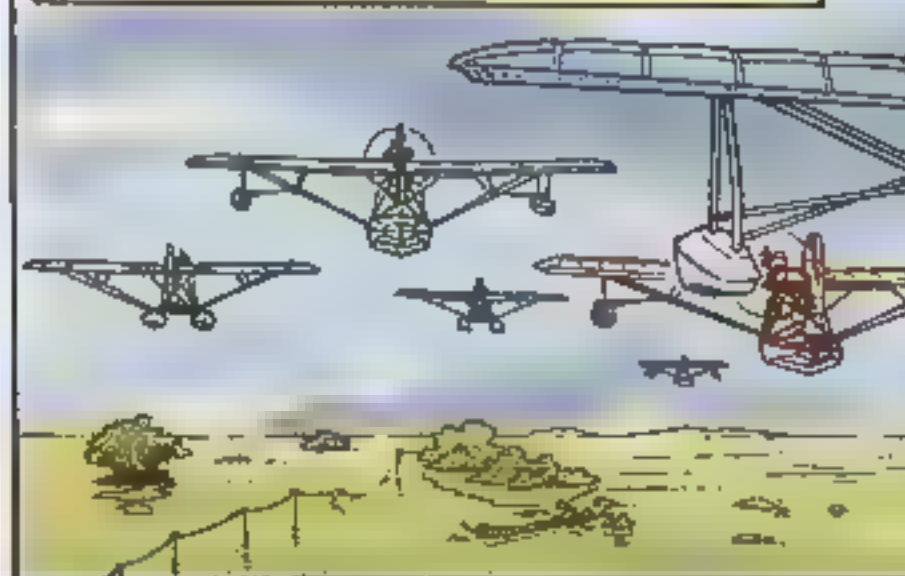
LAAT IEDEREEN OP FREQUENTIE 123,45 AFSTEMMEN... IK ZAL HET COMMANDO VOEREN, MET BEHULP VAN DE EXTRA RADIO VAN DE CESSNA



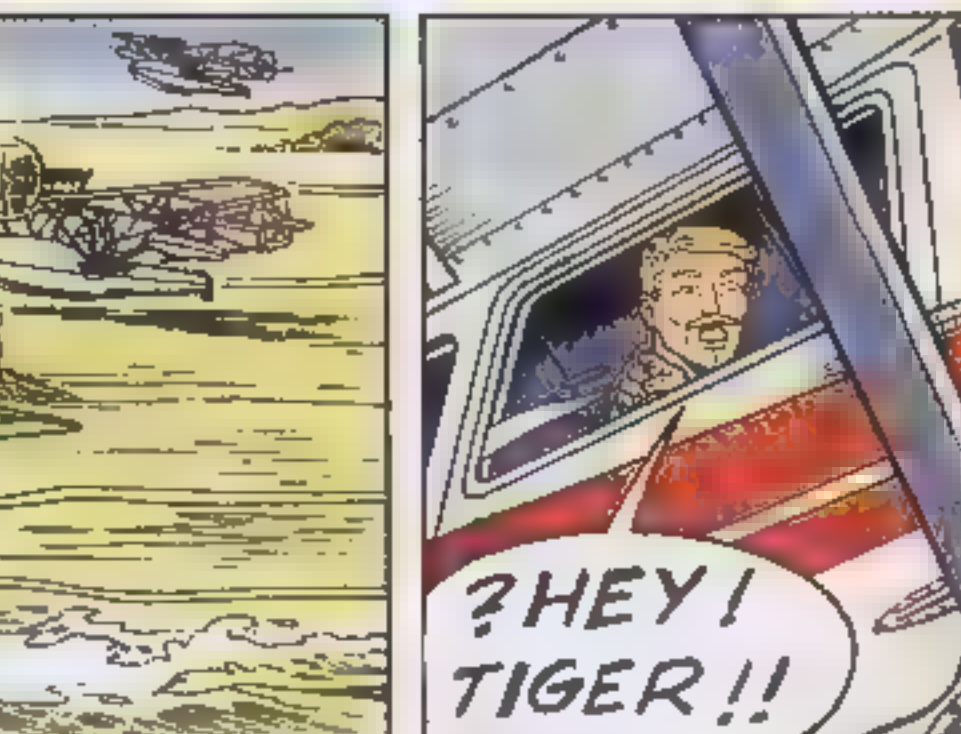
ZE HEBBEN VOOR ONS WAT REDDINGSBOEIEN ERGENS UIT DE HANGAR OPGESCHARRELD... GEEN OVERBODIGE LUXE...



EN DAN VLIET EEN VREEMDE OPTOCHT BOVEN EEN ENORME LUGUBURE, UITGESTREKTE VLAKTE...



Vliegboot piloten opgelet! Het wemelt hier van 't wrakhout!

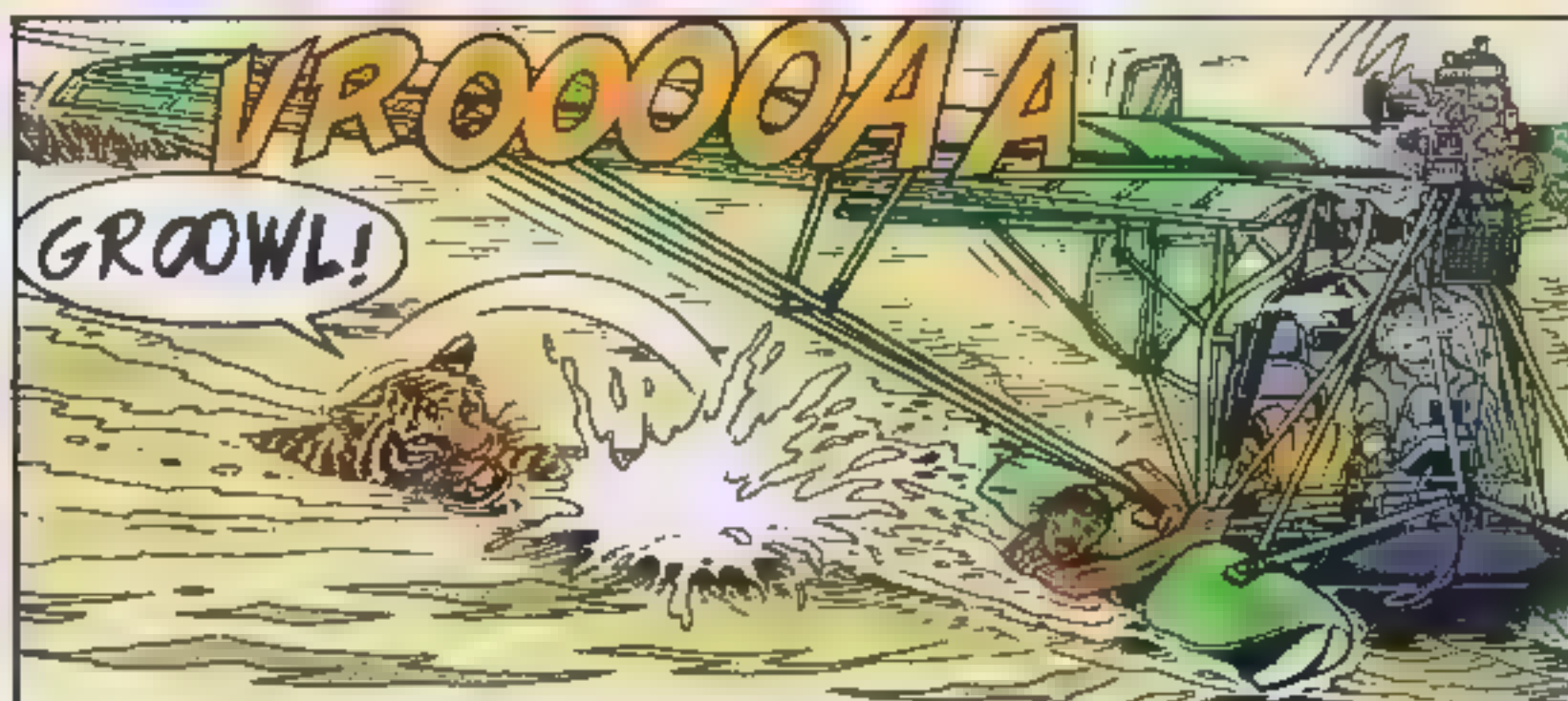
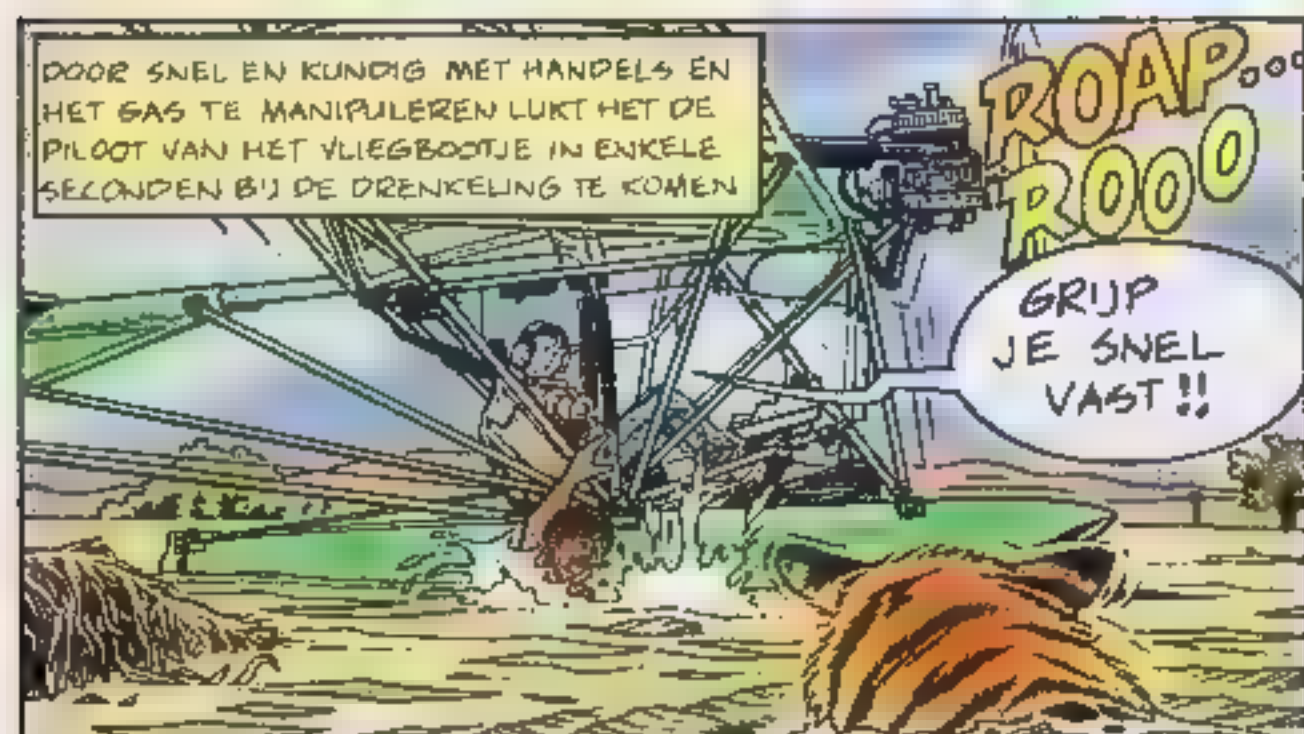
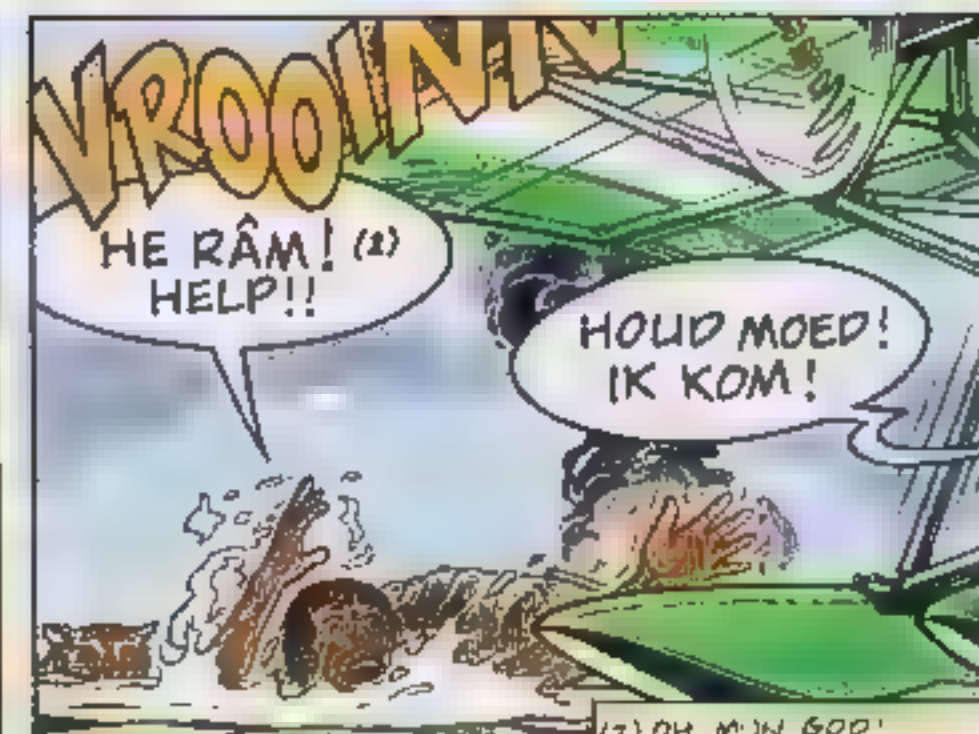
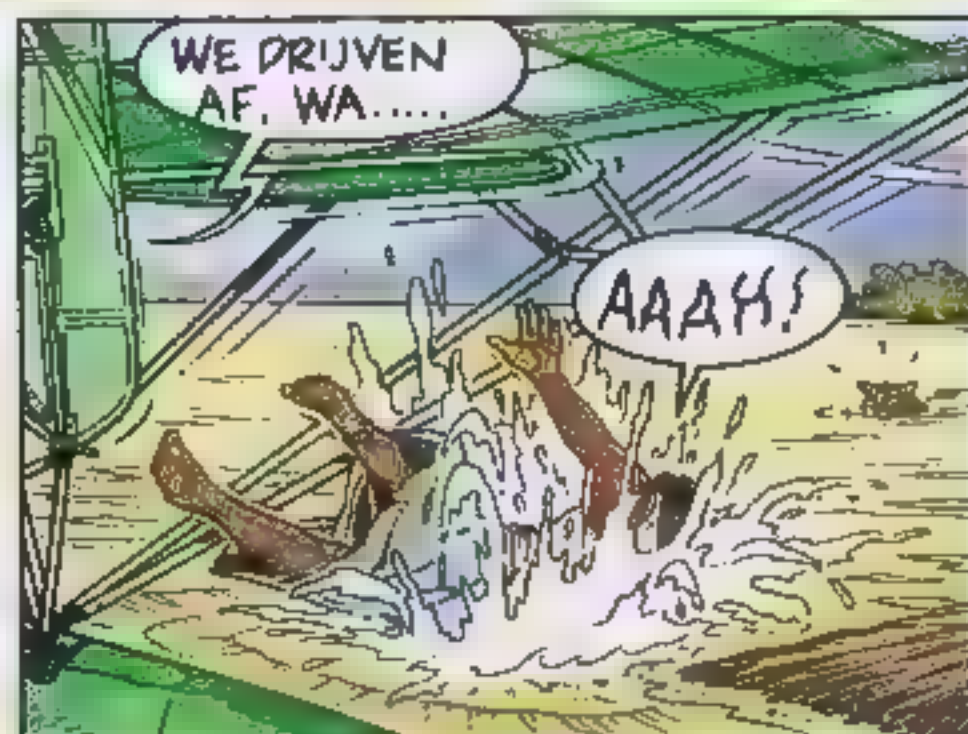
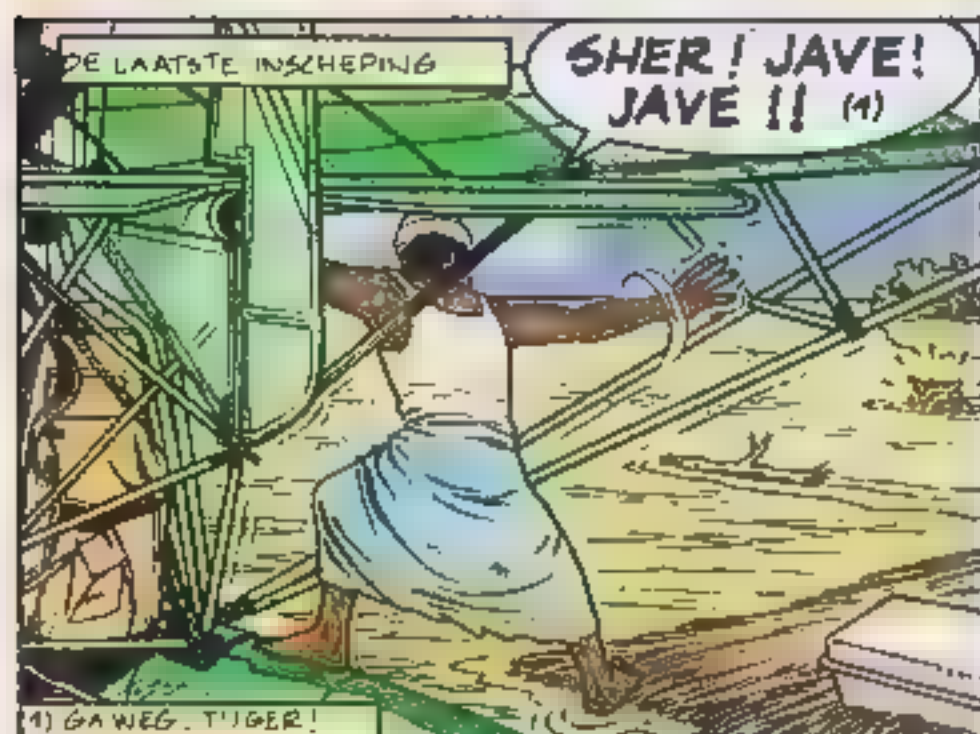
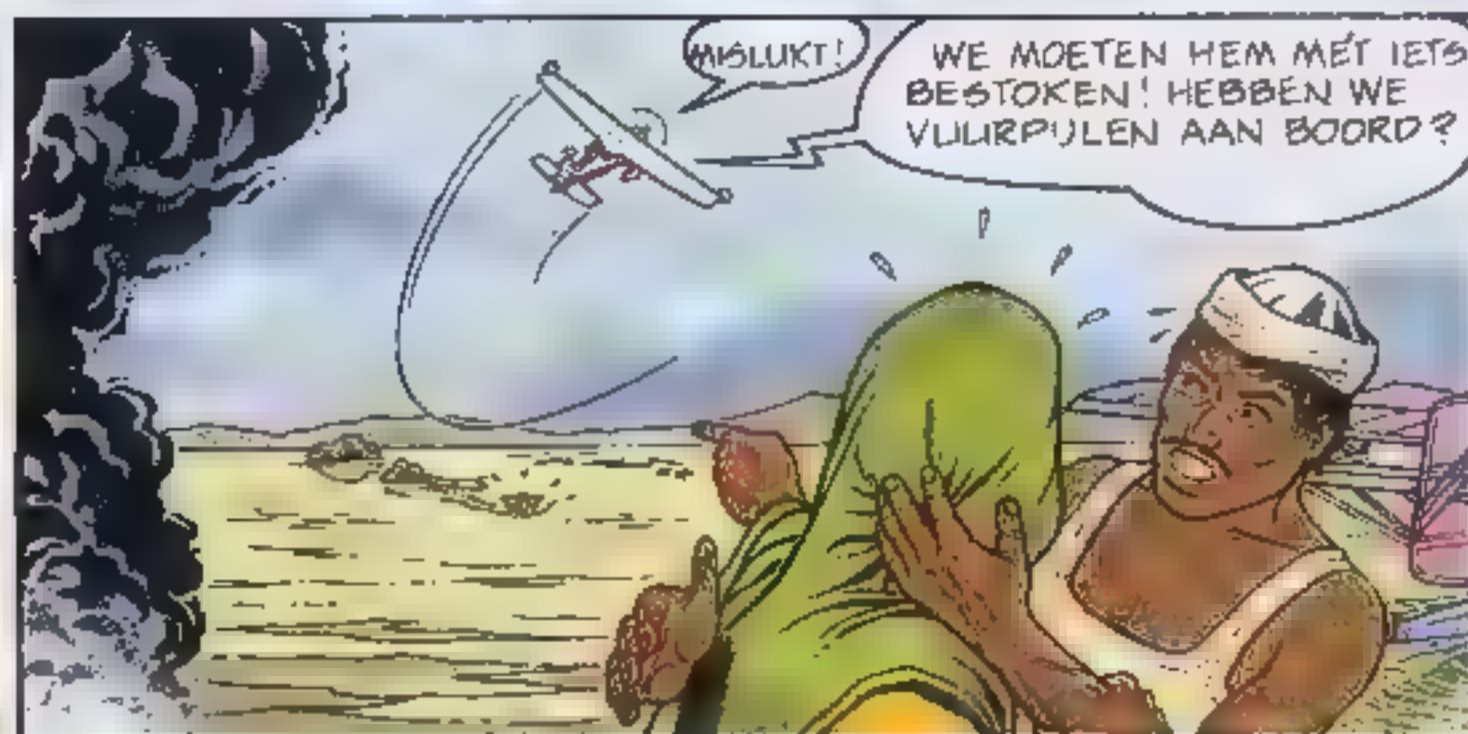
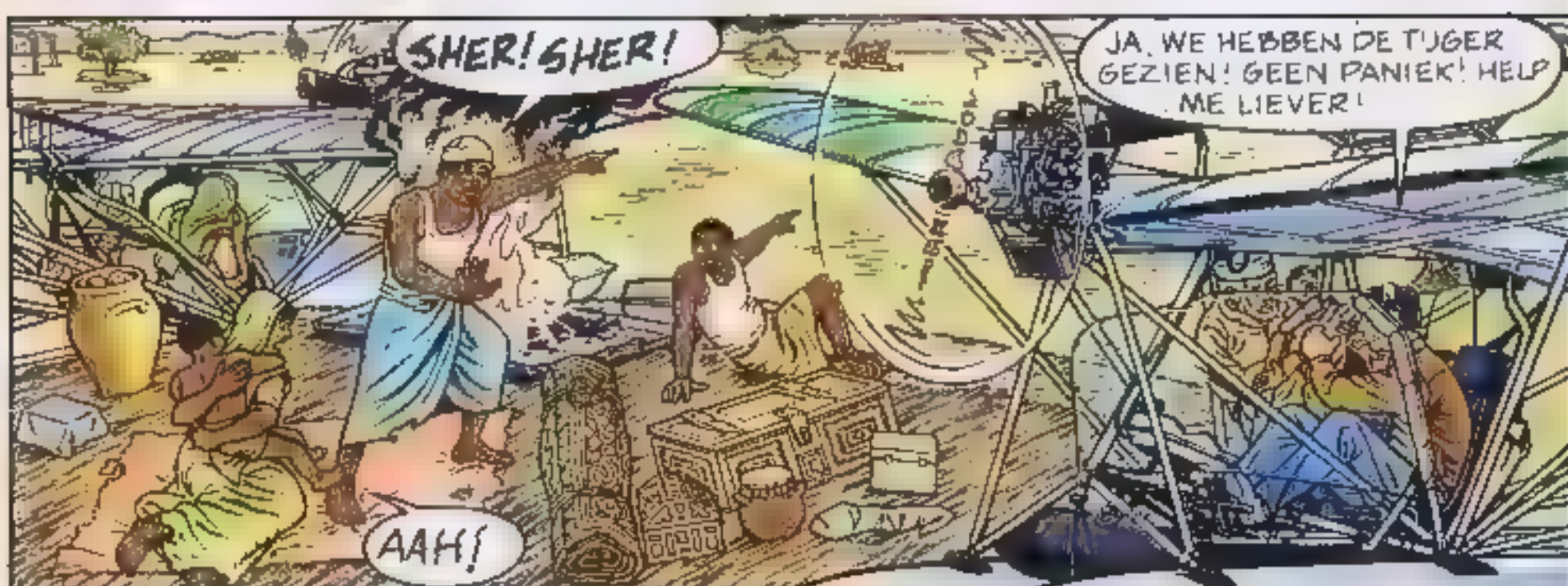


GRRRRRR





# ZINDABAD PILOTEN

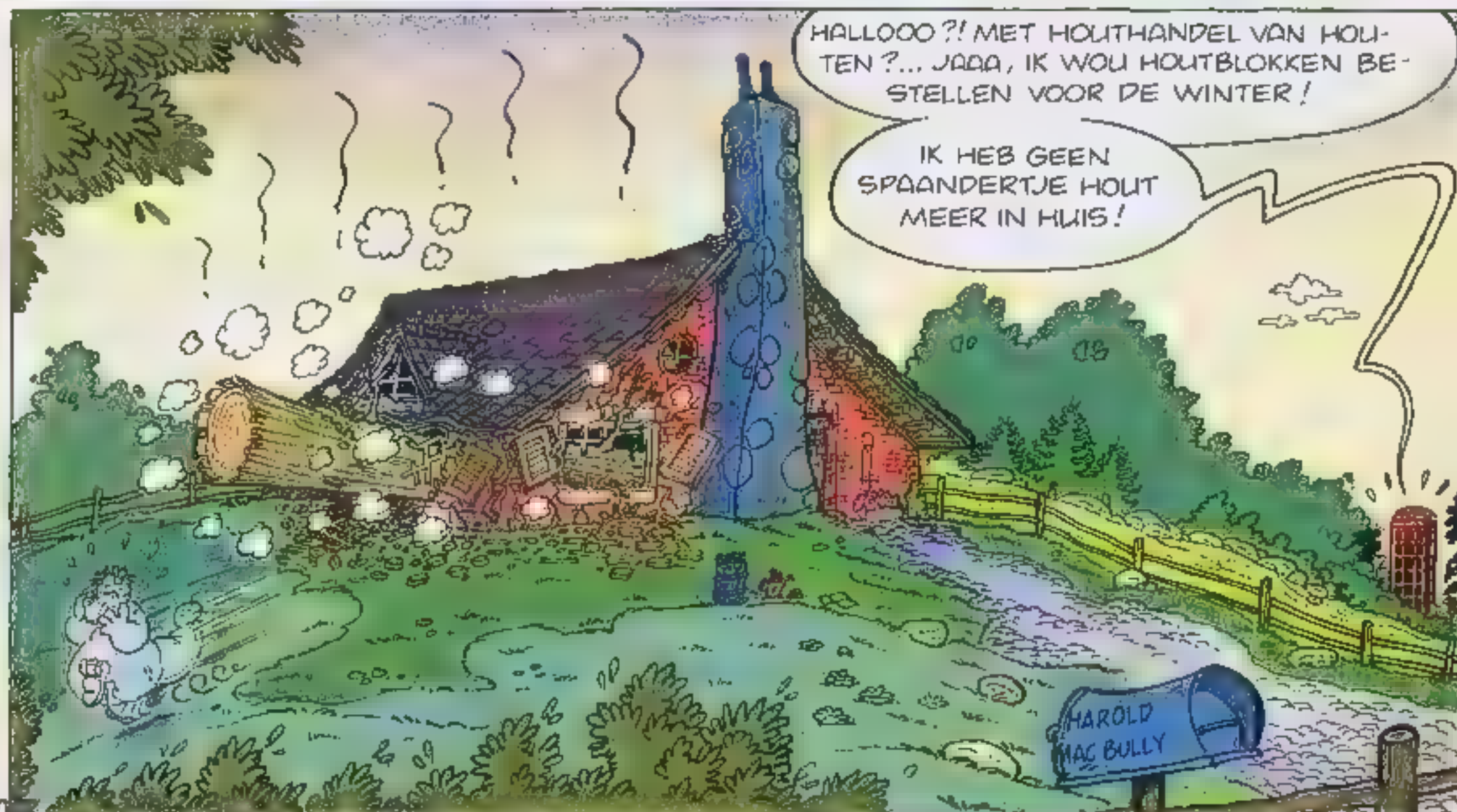
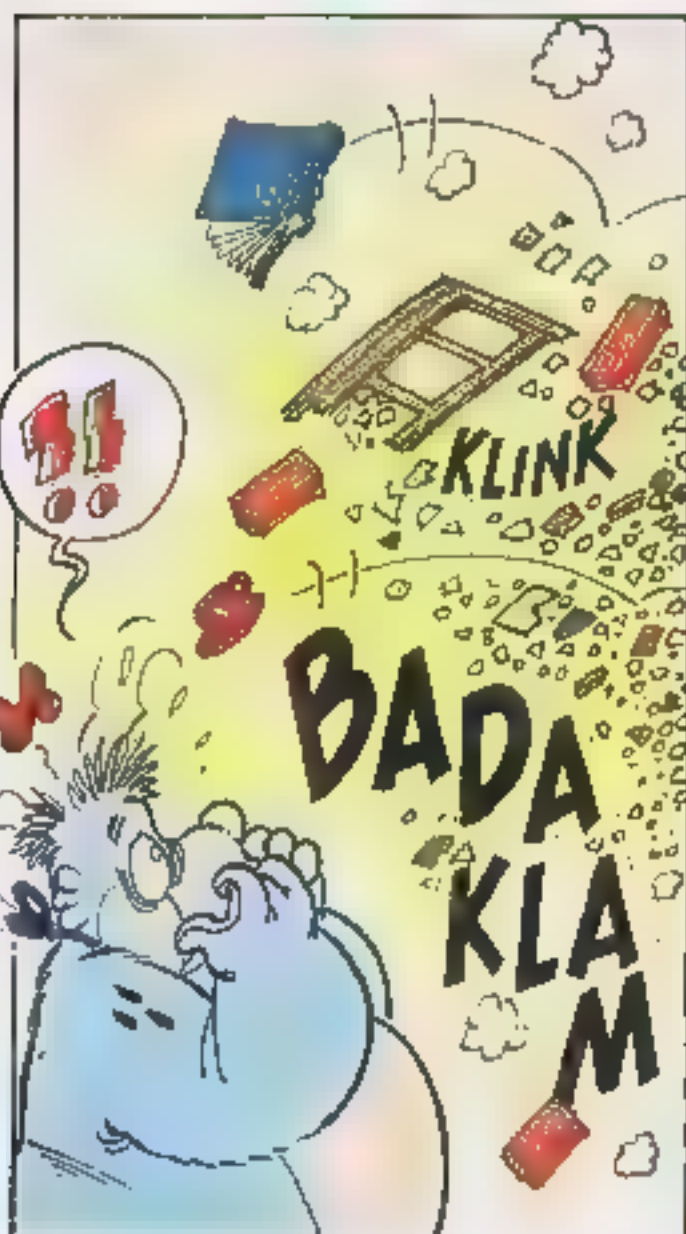
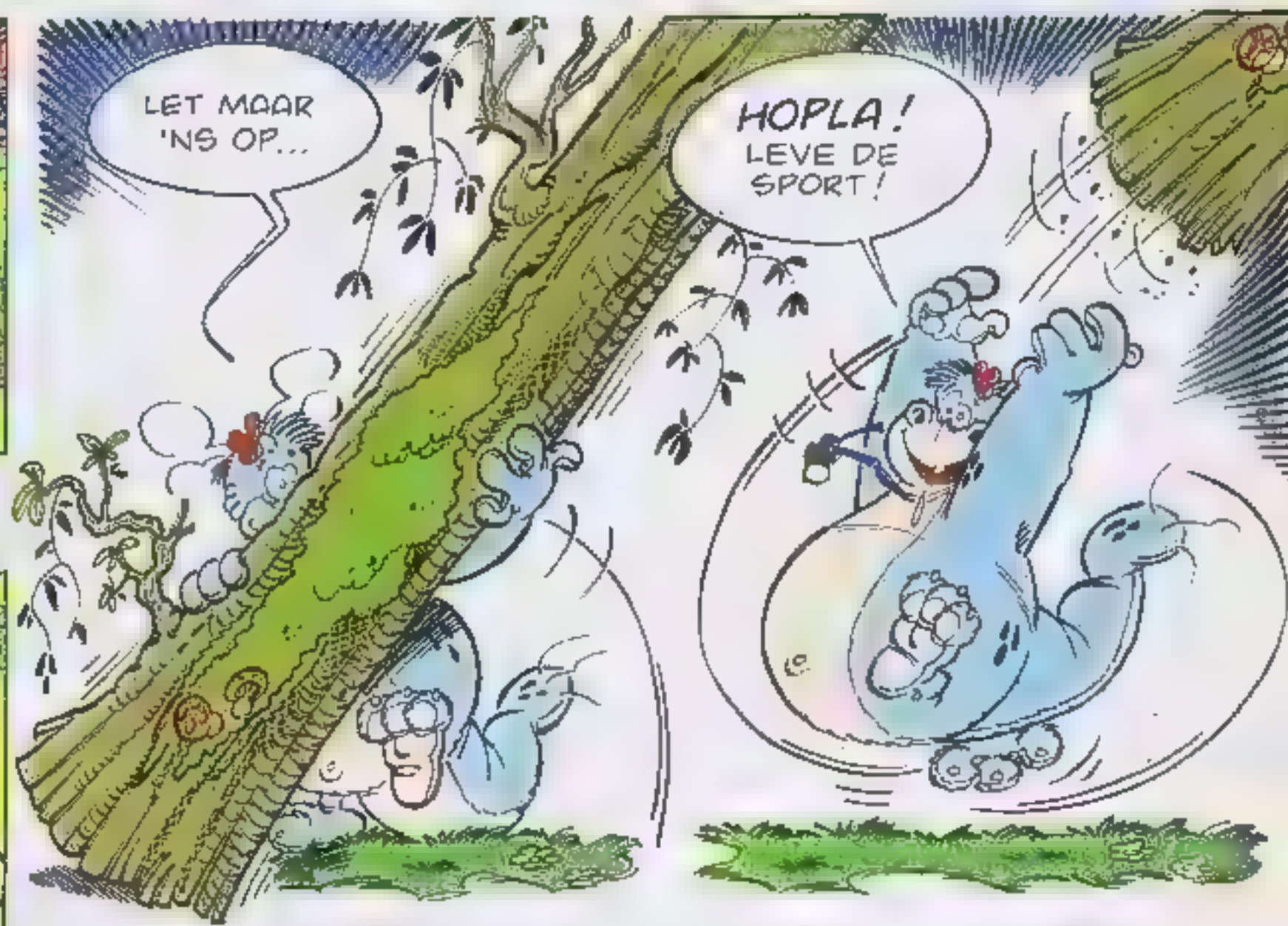




# HAROLD EN PETULA

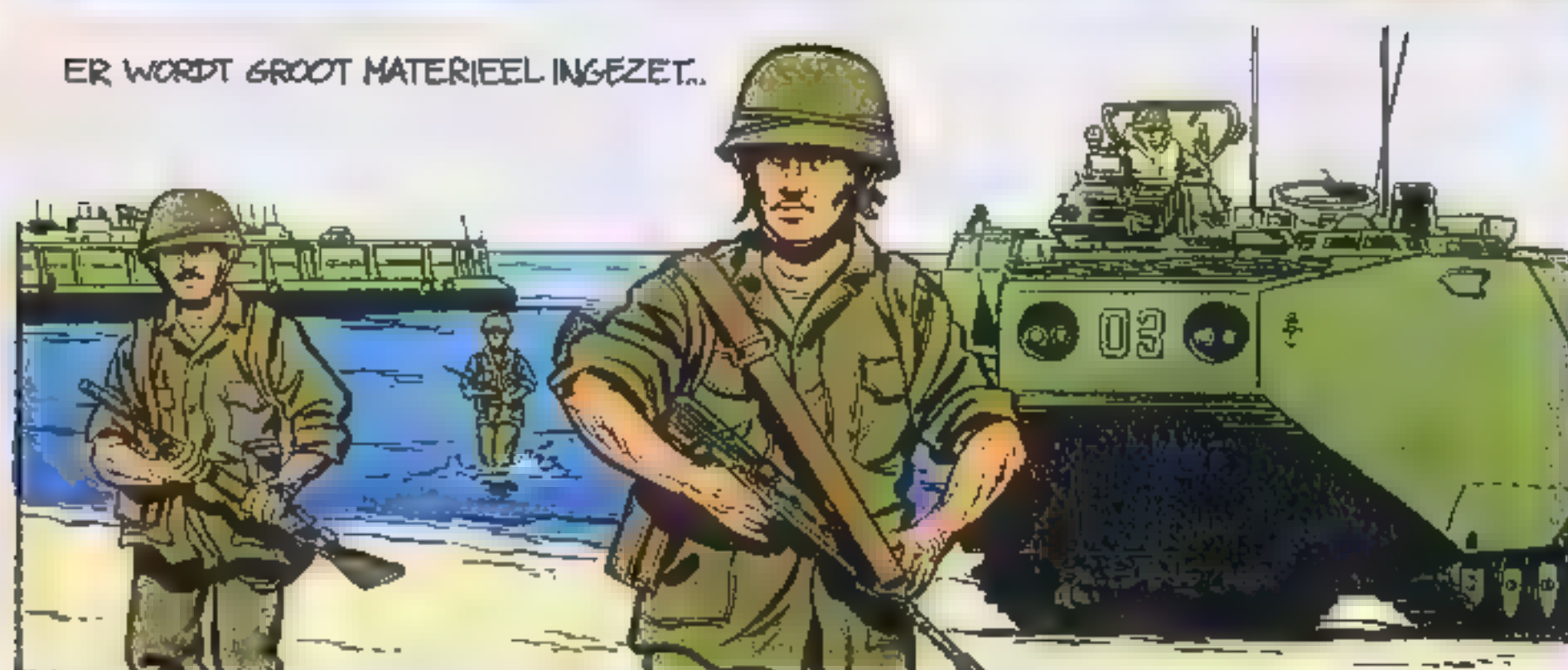
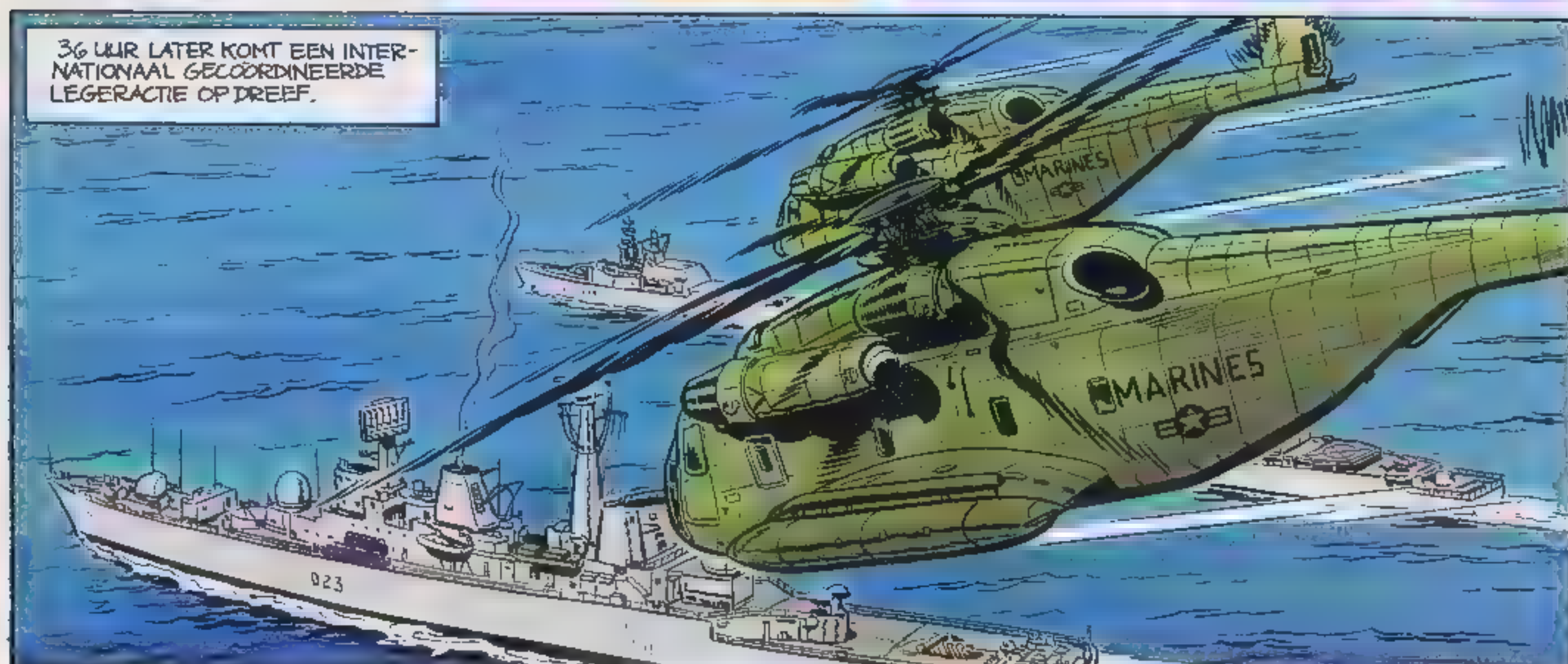
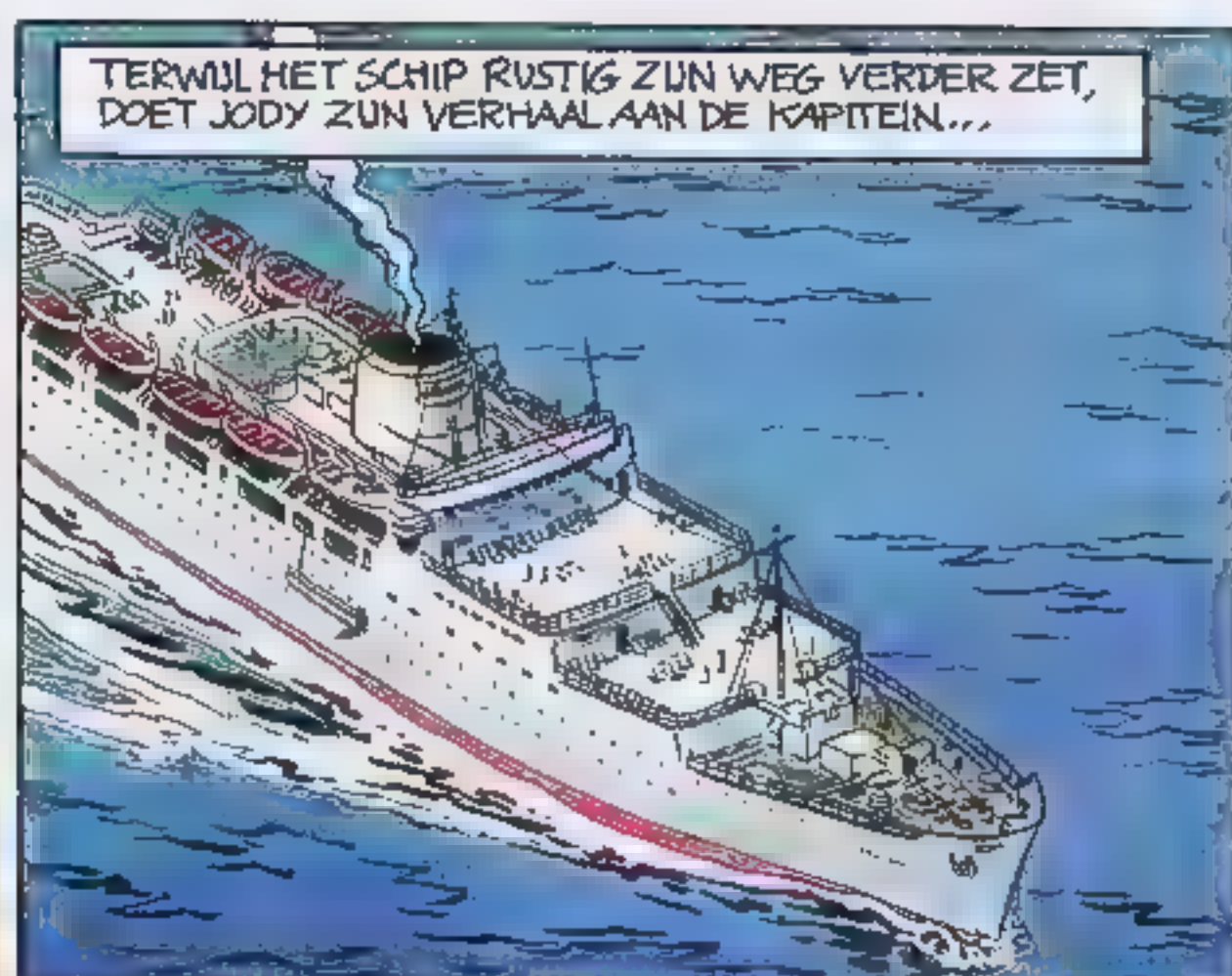
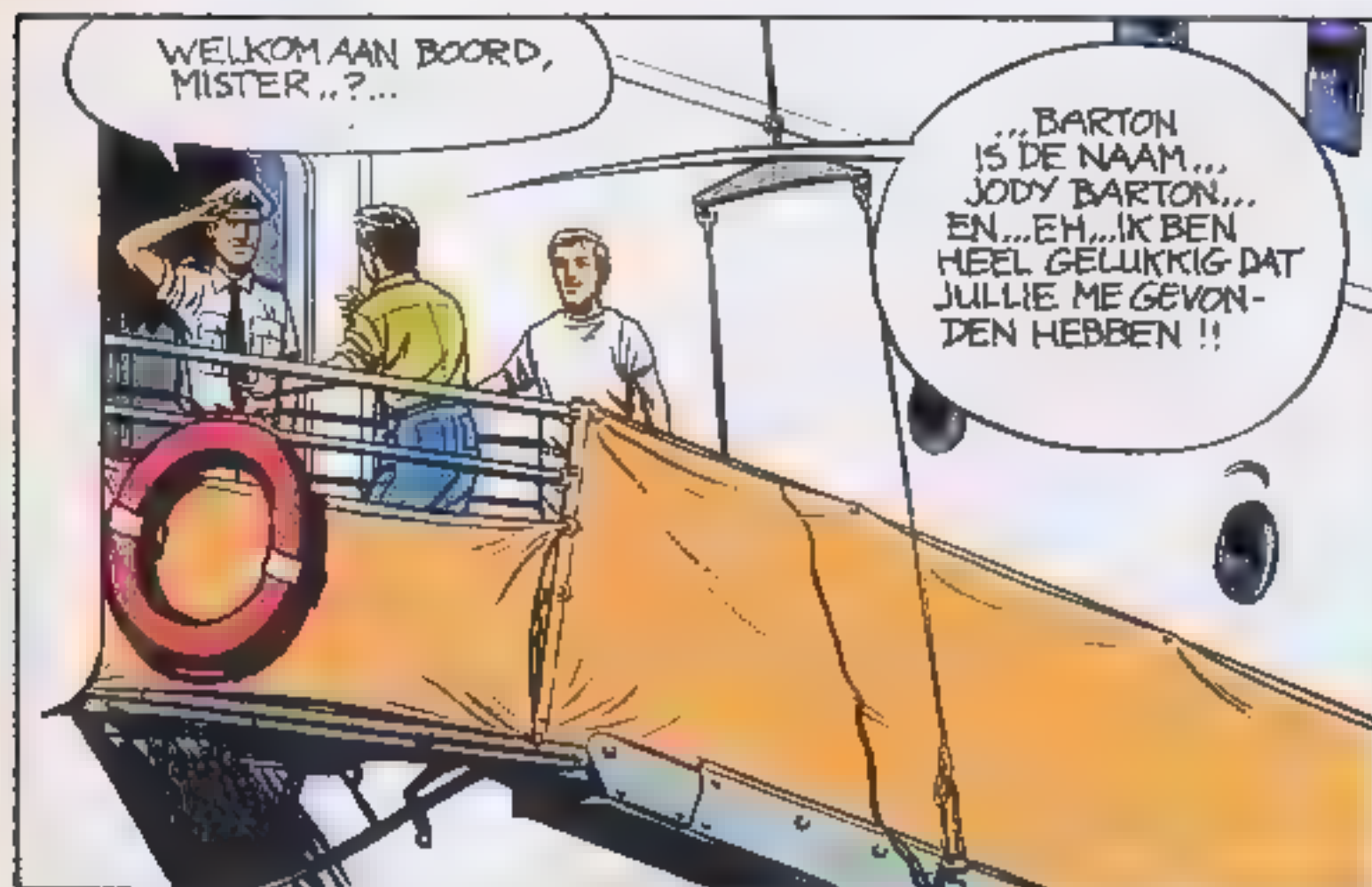


Kleuren: BA





# JODY BARTON DE SCHITTERING VAN DE DOOD

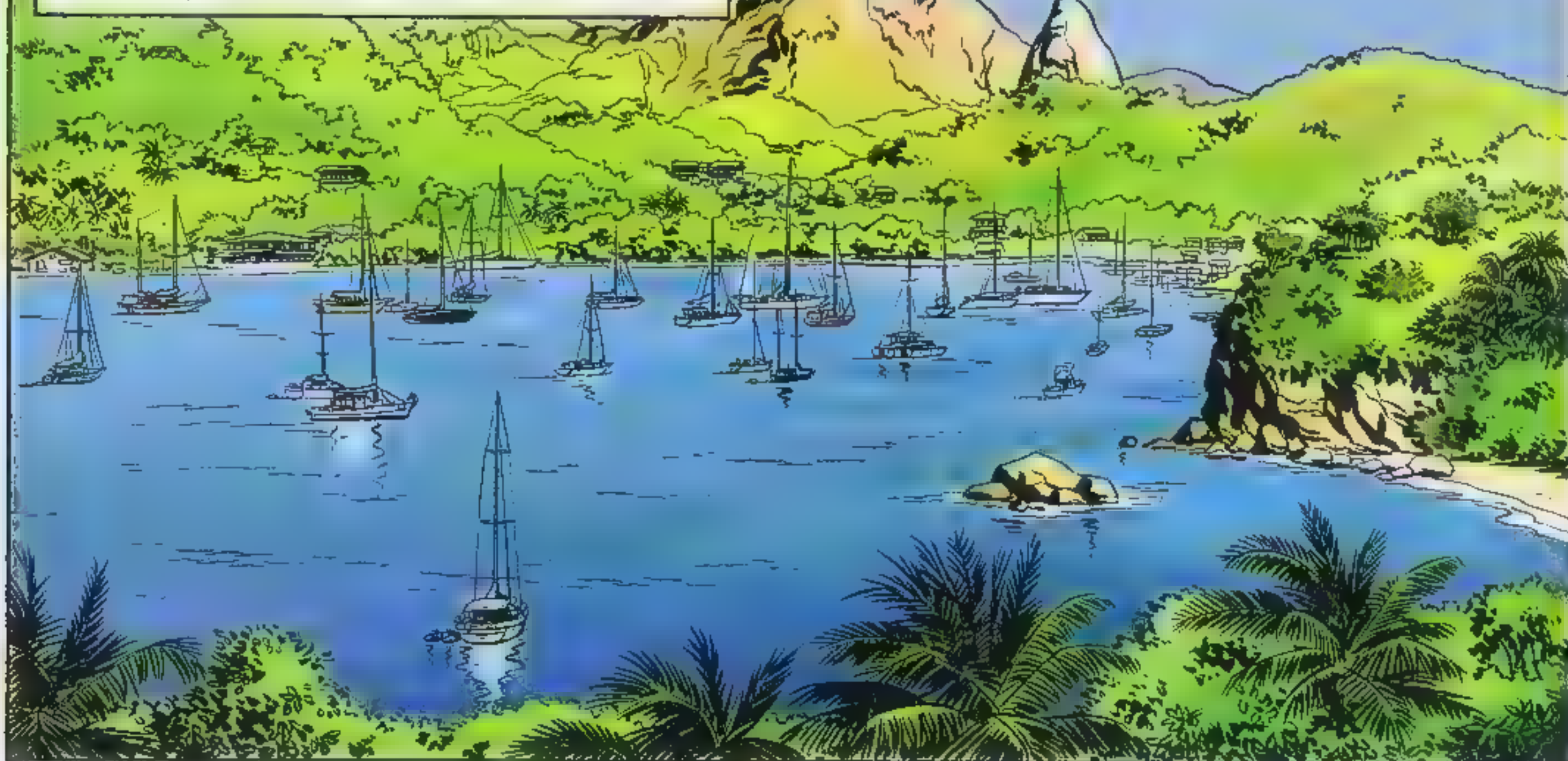




**SAMENVATTING:** Laura is bij de gewonde Gorski gebleven... Ondertussen, volgens aanwijzingen van z'n vrienden, neemt Jody de vluchtkano van Conroy en probeert een schip te bereiken... Na drie lange uren, verschijnt een prachtig schip aan de horizon...



14 DAGEN LATER. IN HET ANDERS ZO RUSTIGE HAVENTJE MAROI IS HET DE MORGEN HEEL DRUK. ER ZIJN VAN OVERAL ZEILJACHTEN EN ALLERLEI BOTEN AANGEKOMEN OM ER DE EERSTE GROTE ZEILRACE VAN DE FOLEAI-REPUBLIEK BIJ TE WONEN.

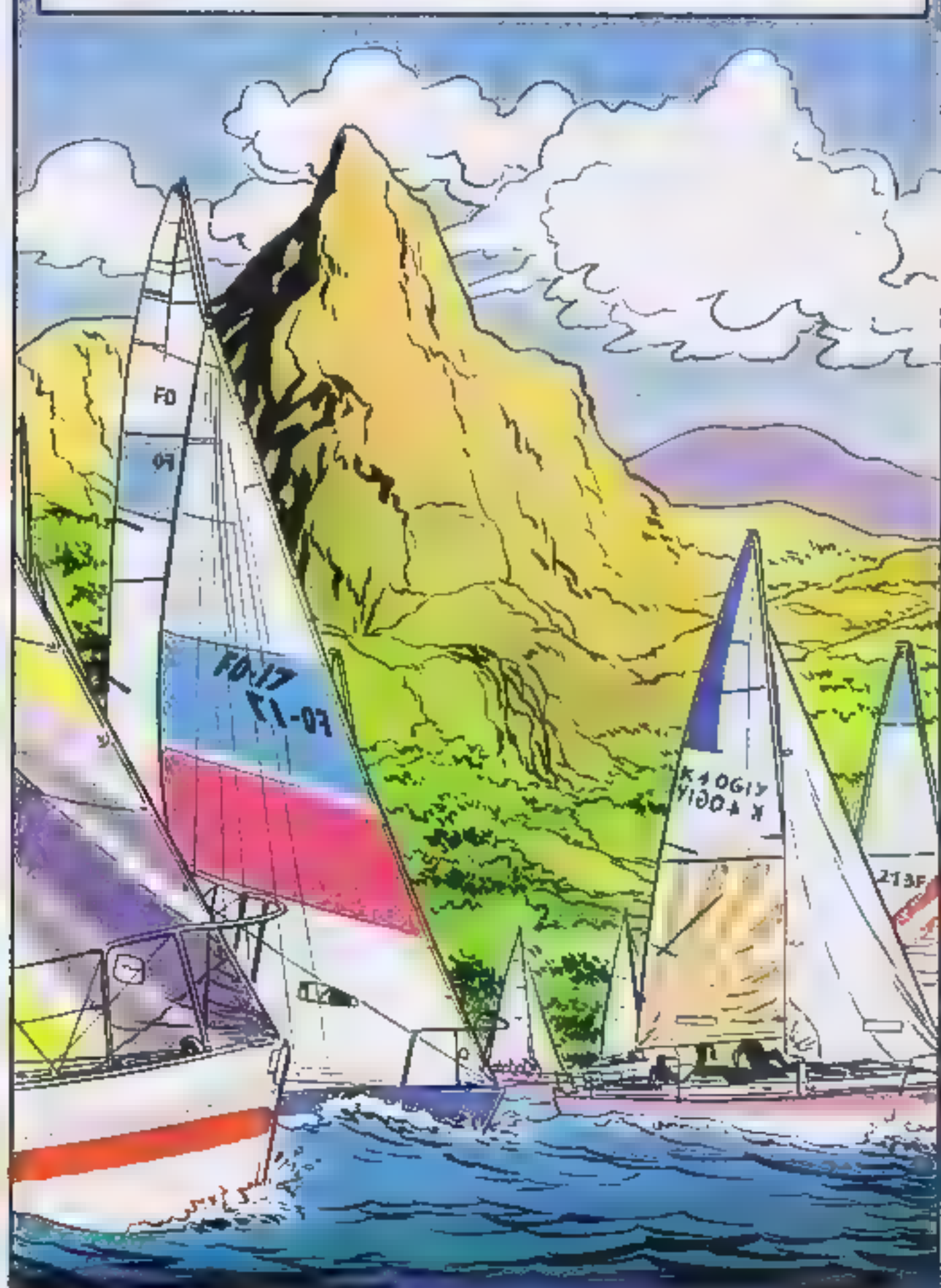
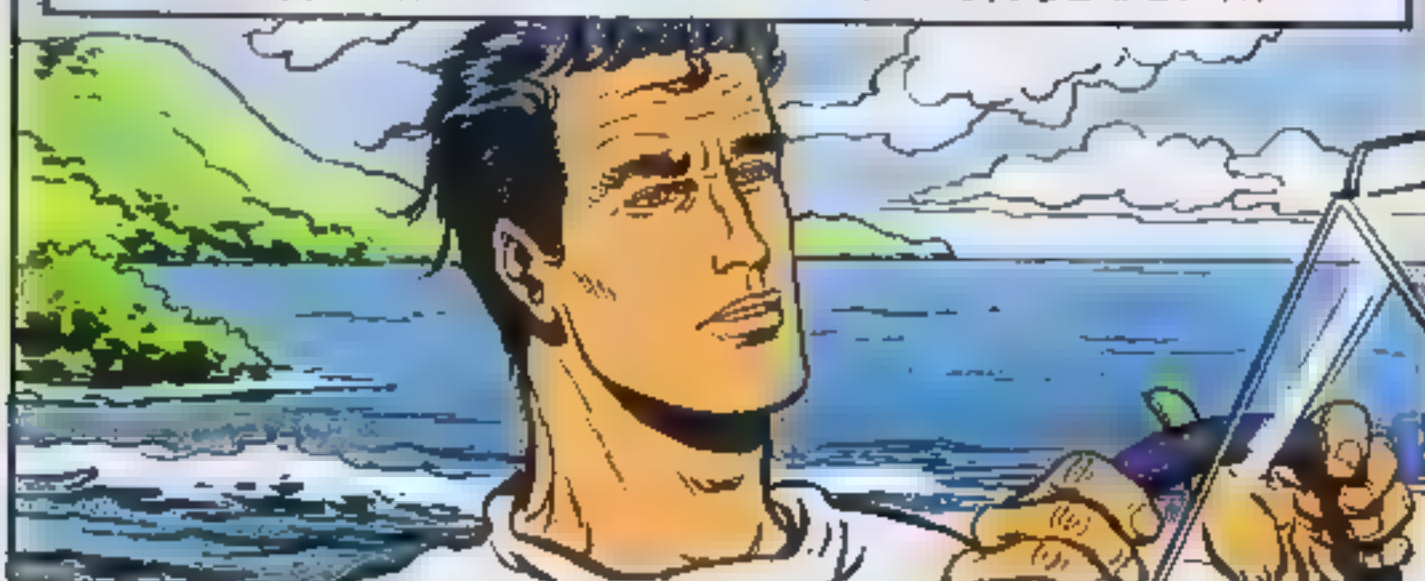


BIJ DE START DRUMMEN DE BOTEN OM EEN "BESTE PLAATSJE",

WANNEER HET STARTSEIN IS GEGEVEN VERTREKT DE KLEURRIJKE GROEP JACHTEN VOOR EEN MEERDAGSE WEDSTRIJD MET ALS INZET: DE GROTE TELLEI-CUP, GENOEMD NAAR DE PRESIDENT VAN DE REPUBLIEK.

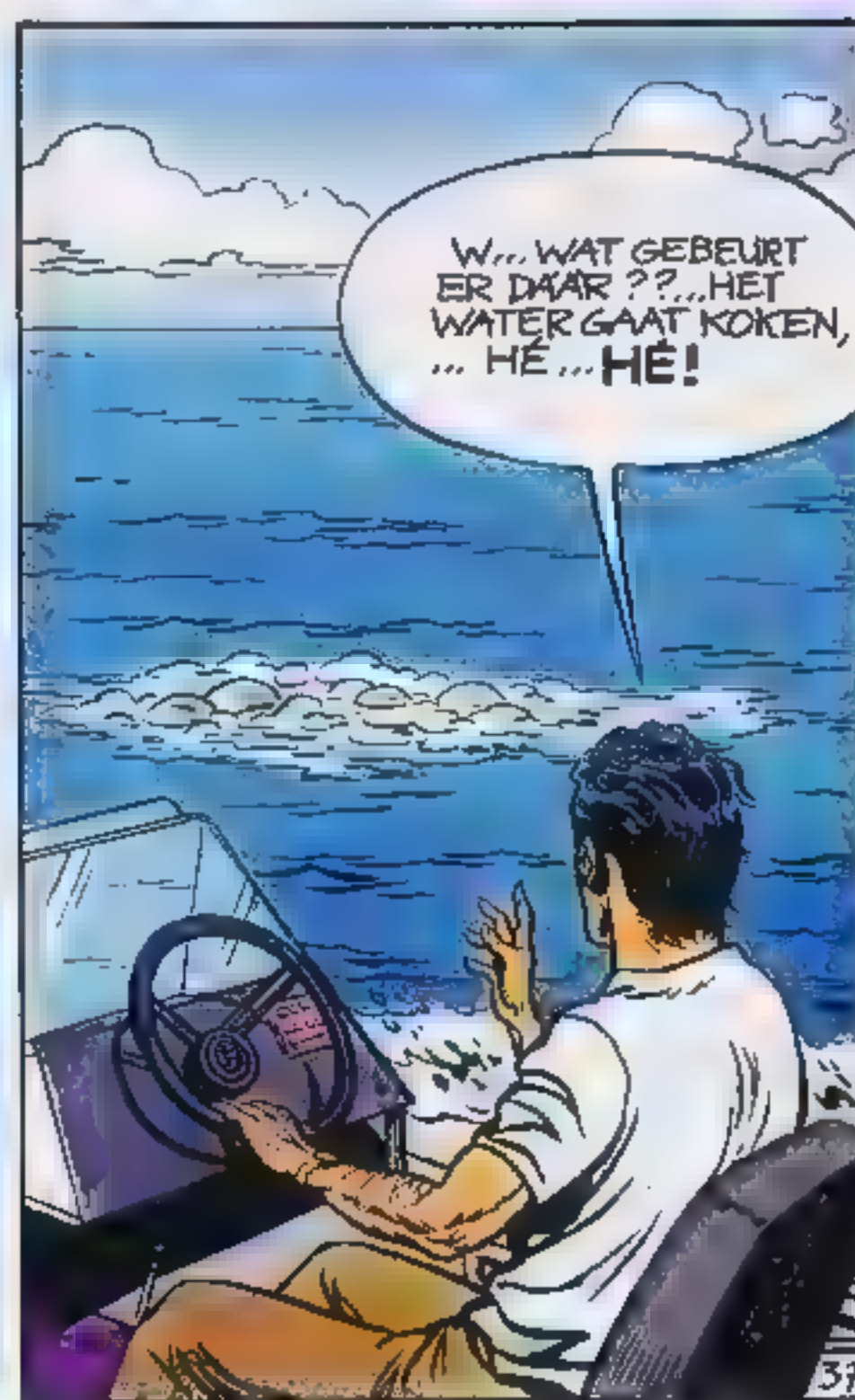
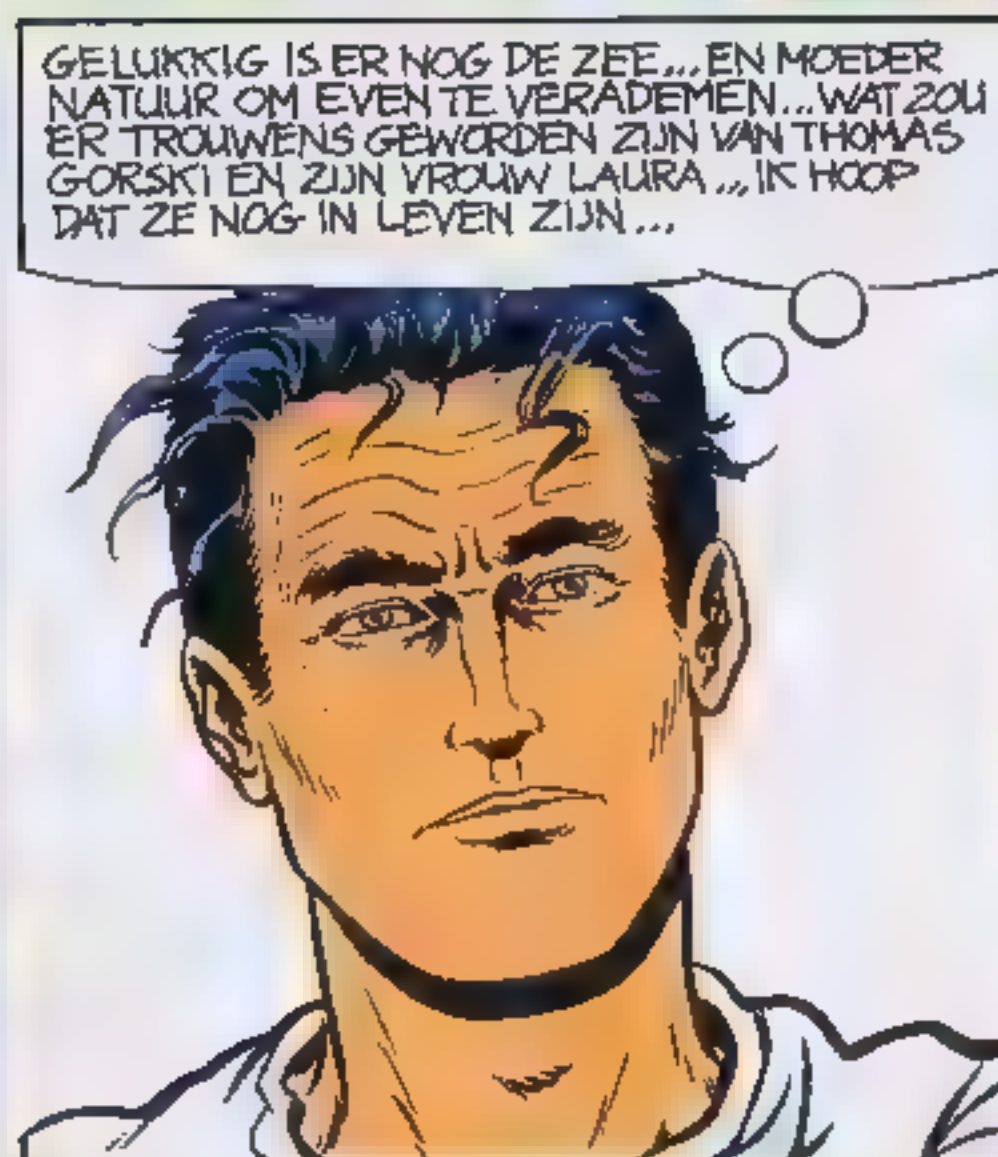
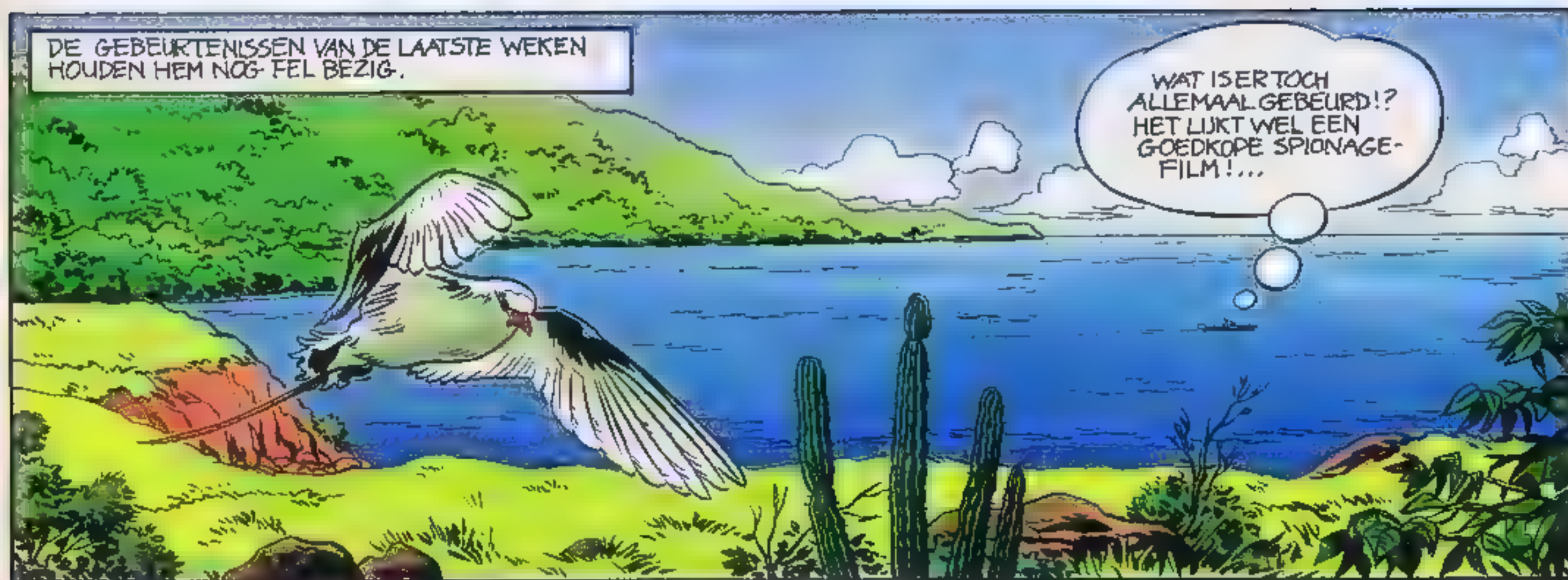


ER IS OP DIT GEBEUREN ECHTER EEN GROTE AFWEZIGE: JODY. HIJ VERKEERT BLIJBAAR NIET IN EEN SPORTIEVE, LAAT STAAN FEESTELIJKE STEMMING... WE VINDEN HEM ENKELE MIJLEN DAARVANDAAN... ALLEEN MET ZICHZELF EN DE ZEE...

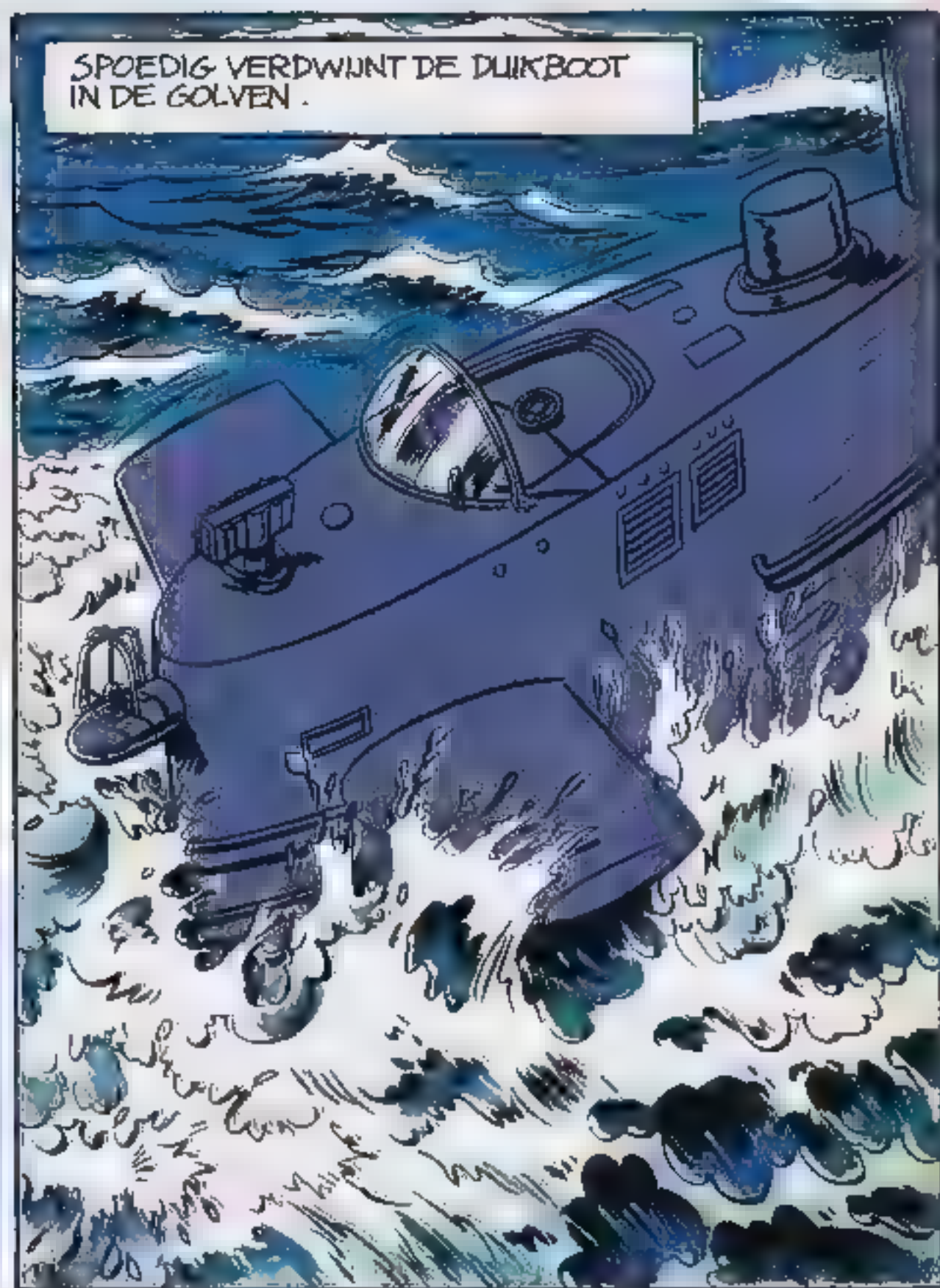
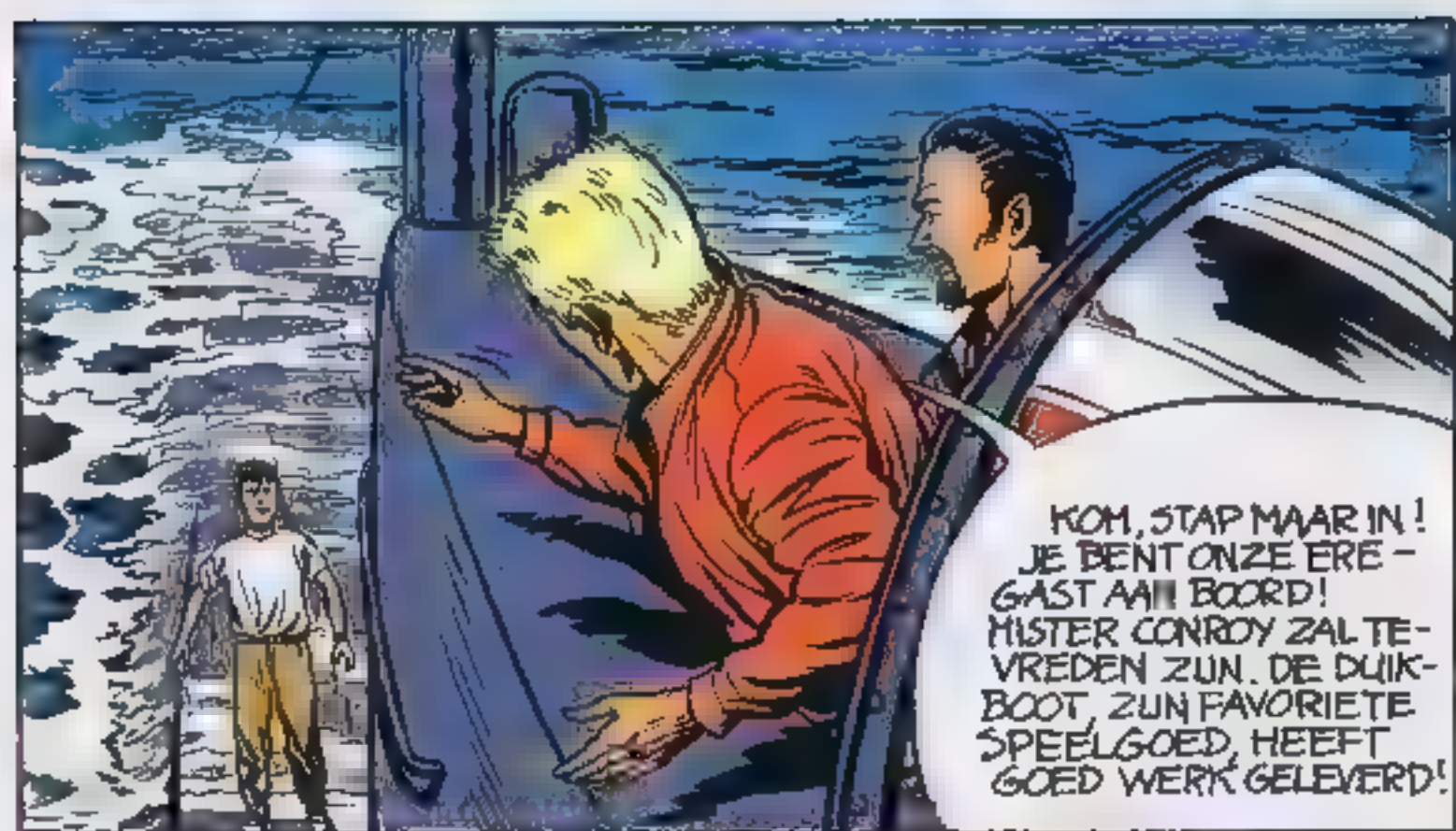
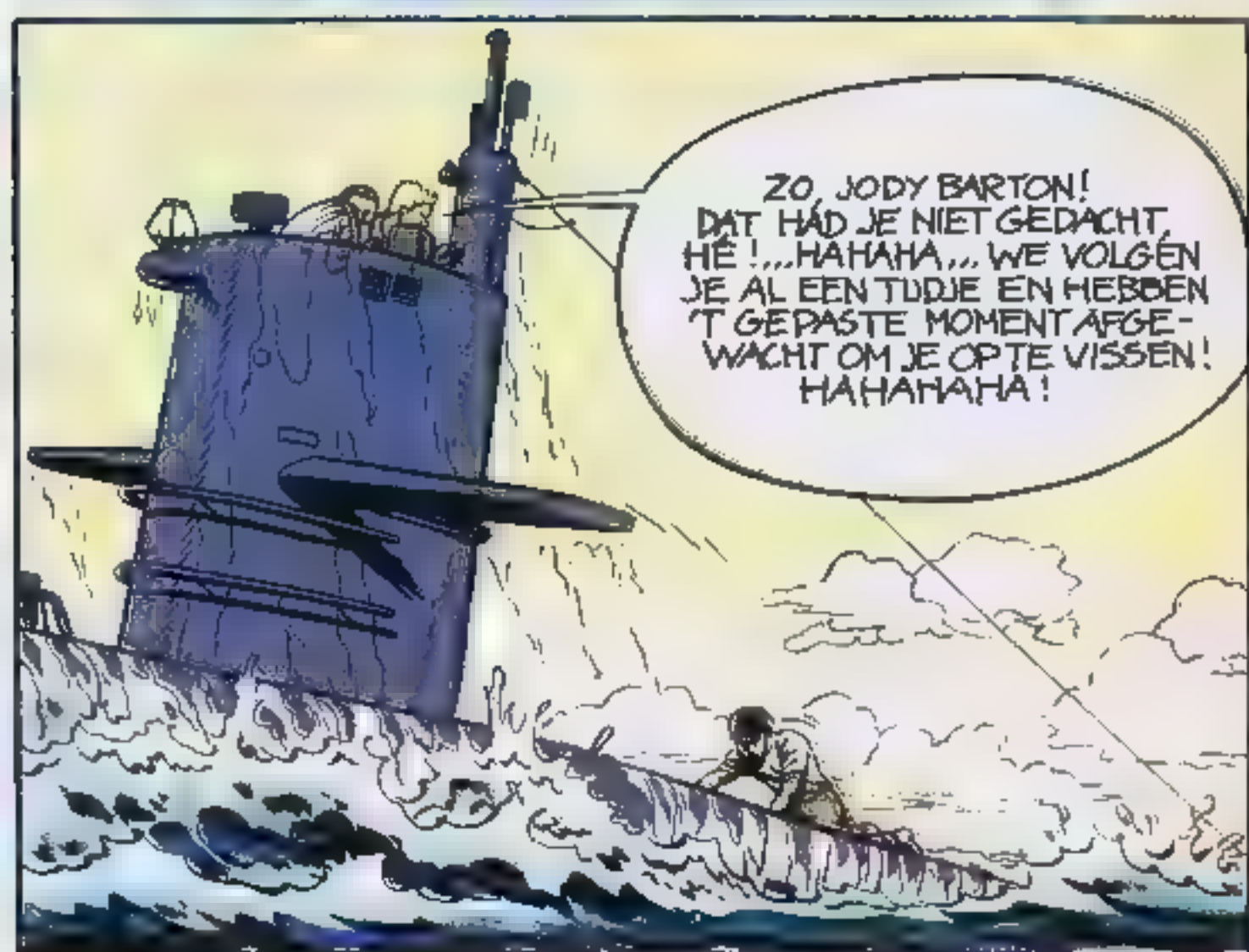
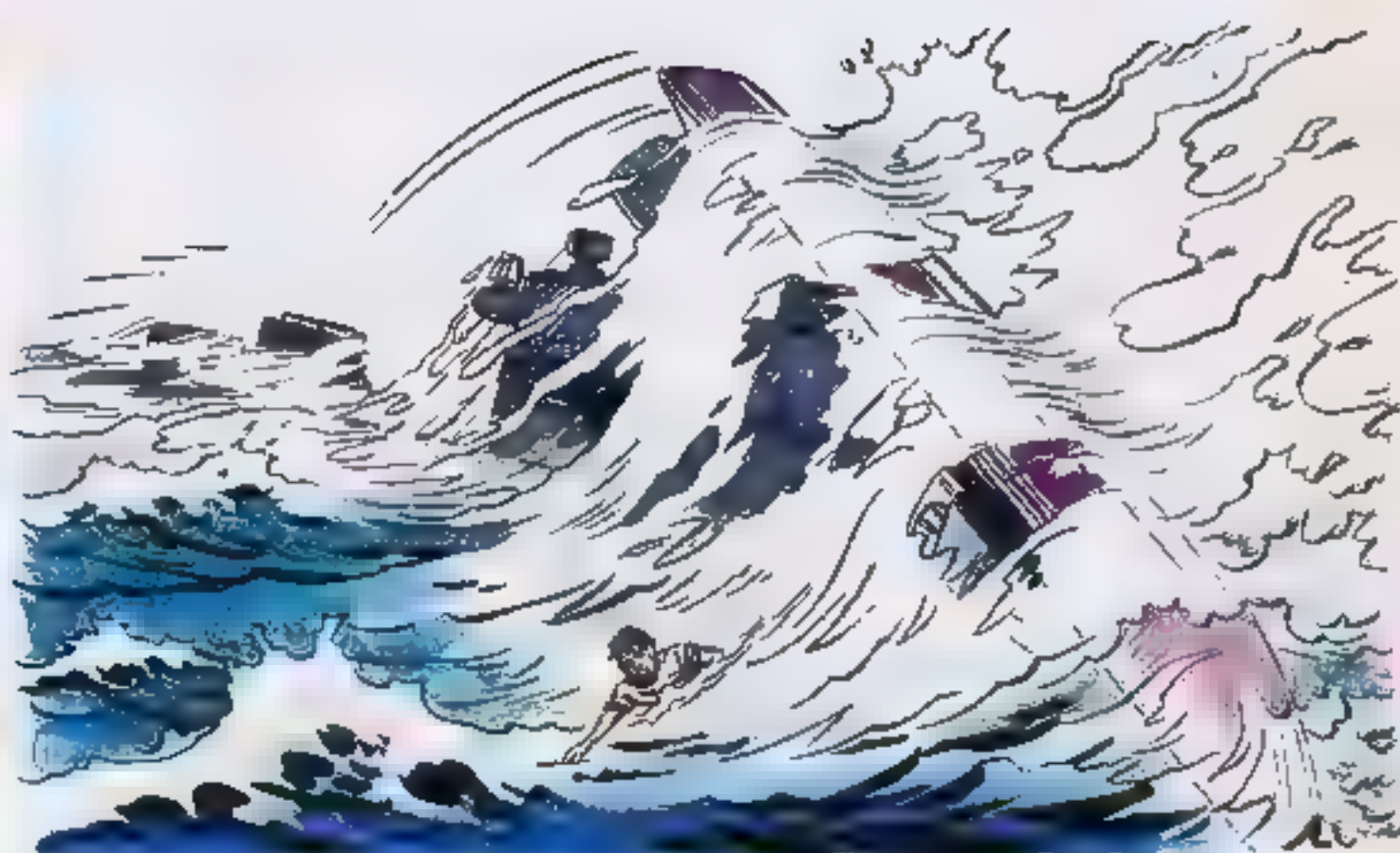




# JODY BARTON





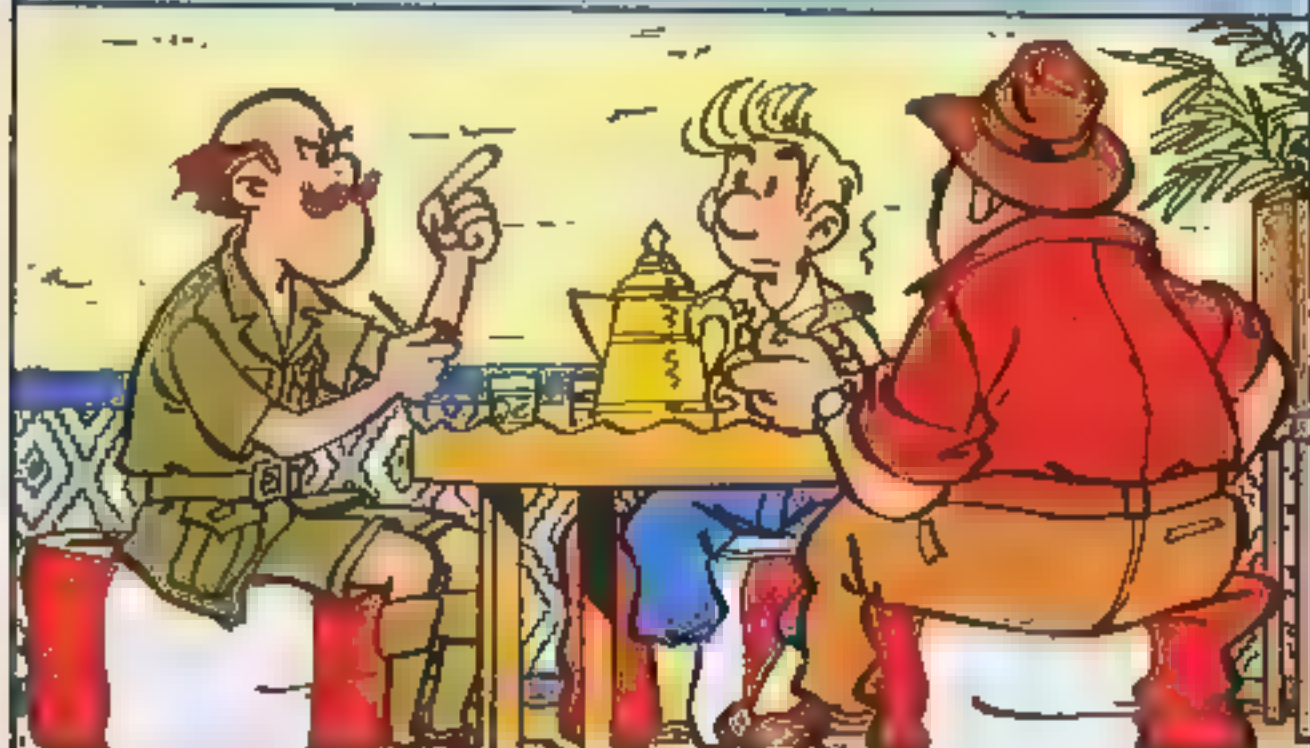


wordt vervolgd



# GIL SINCLAIR HET RODE BOEKJE

TERWIJL DE KOLONEL DE OMSTANDIGHEDEN WAAR-  
ONDER HET BOEKJE ONTDEKT WERD, SCHETST...



IS HET  
GELUID  
GOED?

SEHR GUT! PERFECT!  
HET IS ALSOF IK  
NAAST ZE ZIT!  
HA! HA!



VOLGENS  
HET BOEKJE ZOU  
HÖRBIGER TIJDENS ZIJN  
LAATSTE EXPEDITIE HET  
GRAF VAN IMHOTEP, DE EER-  
STE EGYPTISCHE ARCHITEKT EN  
UITVINDER VAN DE PIRAMIDE, GE-  
VONDEN HEBBEN !!! EN HOEWEL  
HIJ HET GRAF NIET IS BINNEN-  
GEGAAN, BEWEERT HIJ DAT  
UIT DE EROP AANGEBRACHTE  
HIËROGLYFEN IS OP TE MAKEN  
DAT IMHOTEP VAN  
HET BLANKE RAS  
WAS EN... BLOND!

WAT?!

NOU EN ?

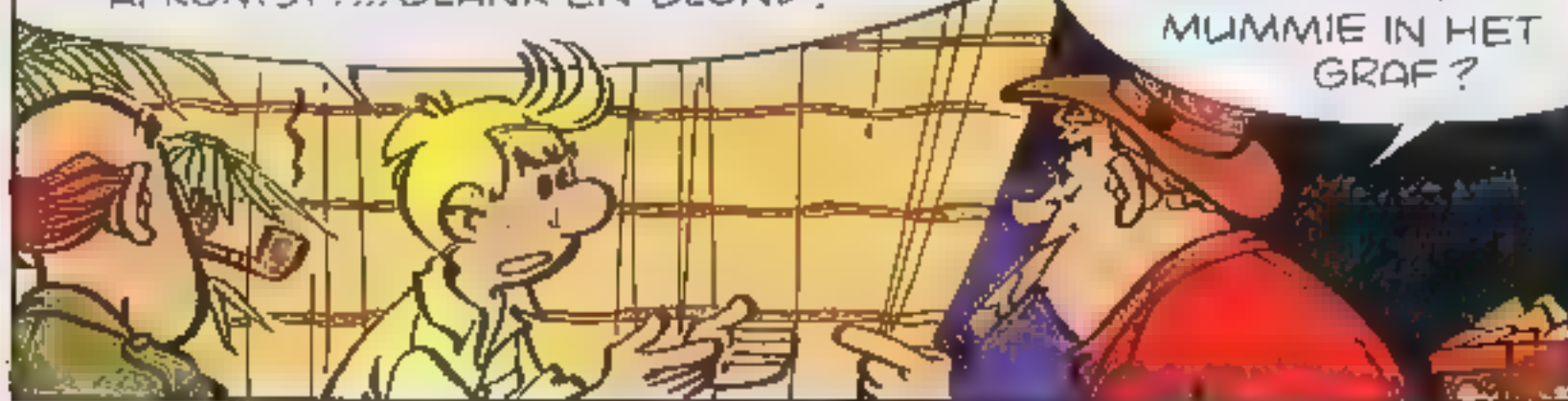
DENK TOCH  
'NS NA, MISTER  
FLINT!



DENK EENS AAN DE PROPAGANDA, DIE  
DE NAZI'S DAARMEE ZOULDEN KUNNEN  
MAKEN: DE EERSTE EN GROOTSTE BE-  
SCHAVING TER WERELD, DE UITVINDER  
VAN DE PIRAMIDE WAS VAN ARISCHE  
AFKOMST!... BLANK EN BLOND!

MJA! MAAR IS  
HET NU WAAR OF  
NIET? WAAROM  
HEEFT HÖRBIGER  
DAT NIET GEVERI-  
FIEERD BIJ DE  
MUMMIE IN HET  
GRAF?

DAT IS EEN RAADSEL! IN HET BOEKJE  
STAAT ER NIETS OVER... STERKER: HÖRBI-  
GER HEEFT, ONGETWIJFELD UIT VOORZICH-  
TIGHEID, NIET EENS DE EXACTE PLAATS  
VAN HET GRAF IN HET BOEKJE  
VERMELD!



WE MOETEN DUS DE PLAATS TERUGVINDEN, WAAR HADJI  
BOUZUM HET LICHAAM VAN HÖRBIGER EN HET BOEKJE VOND,  
VOORDAT HIJ HET AAN PROFESSOR FROBENNIUS GAF. VAN  
DAARUIT MOETEN WE NAAR HET GRAF ZOEKEN. ALS WE HET  
GEVONDEN HEBBEN EN HÖRBIGER HAD GELIJK, DAN BLA-  
ZEN WE DE HELE BOEL OP, ZODAT DE NAZI'S HET NOOIT  
VOOR PROPAGANDADOELEINDEN  
KUNNEN GEBRUIKEN.

BOEM  
DUS!

HELAAS HOUDEN DE NAZI'S PROFESSOR FRO-  
BENNIUS VAST EN WIE WEEET HEEFT HIJ ONDER  
MARTELINGEN AL ALLES VERTELD WAT HIJ WIST!  
IN DAT GEVAL WORDT HET EEN RACE  
NAAR HET GRAF TUSSEN HEN EN  
ONS!

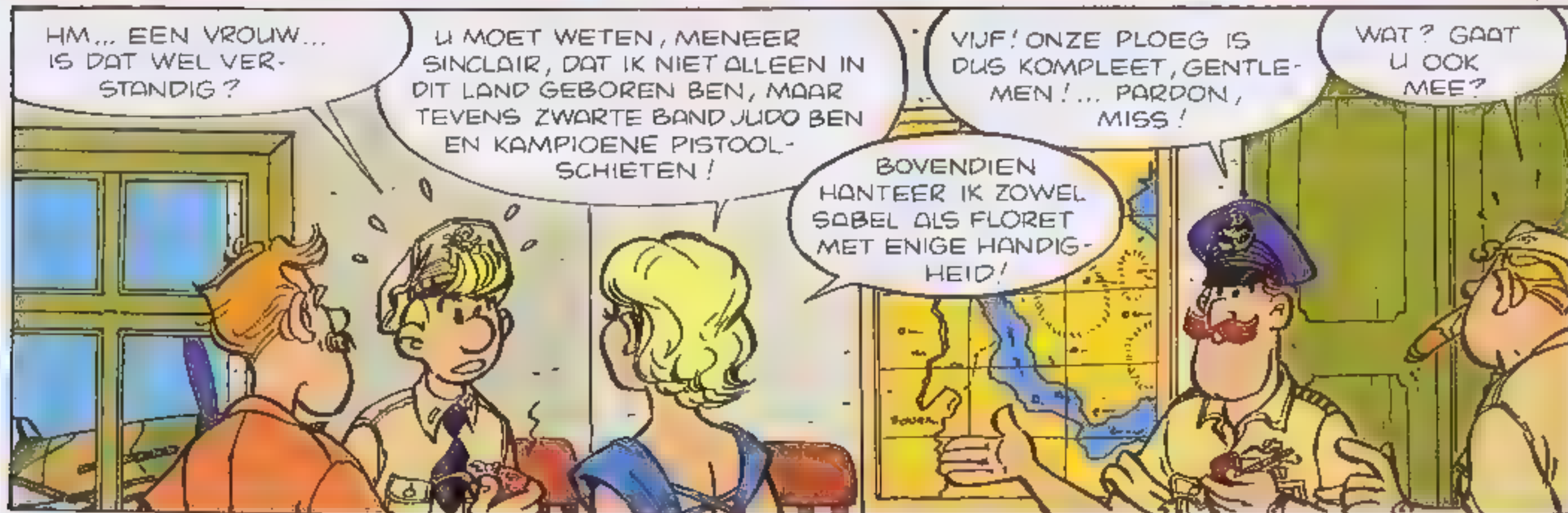
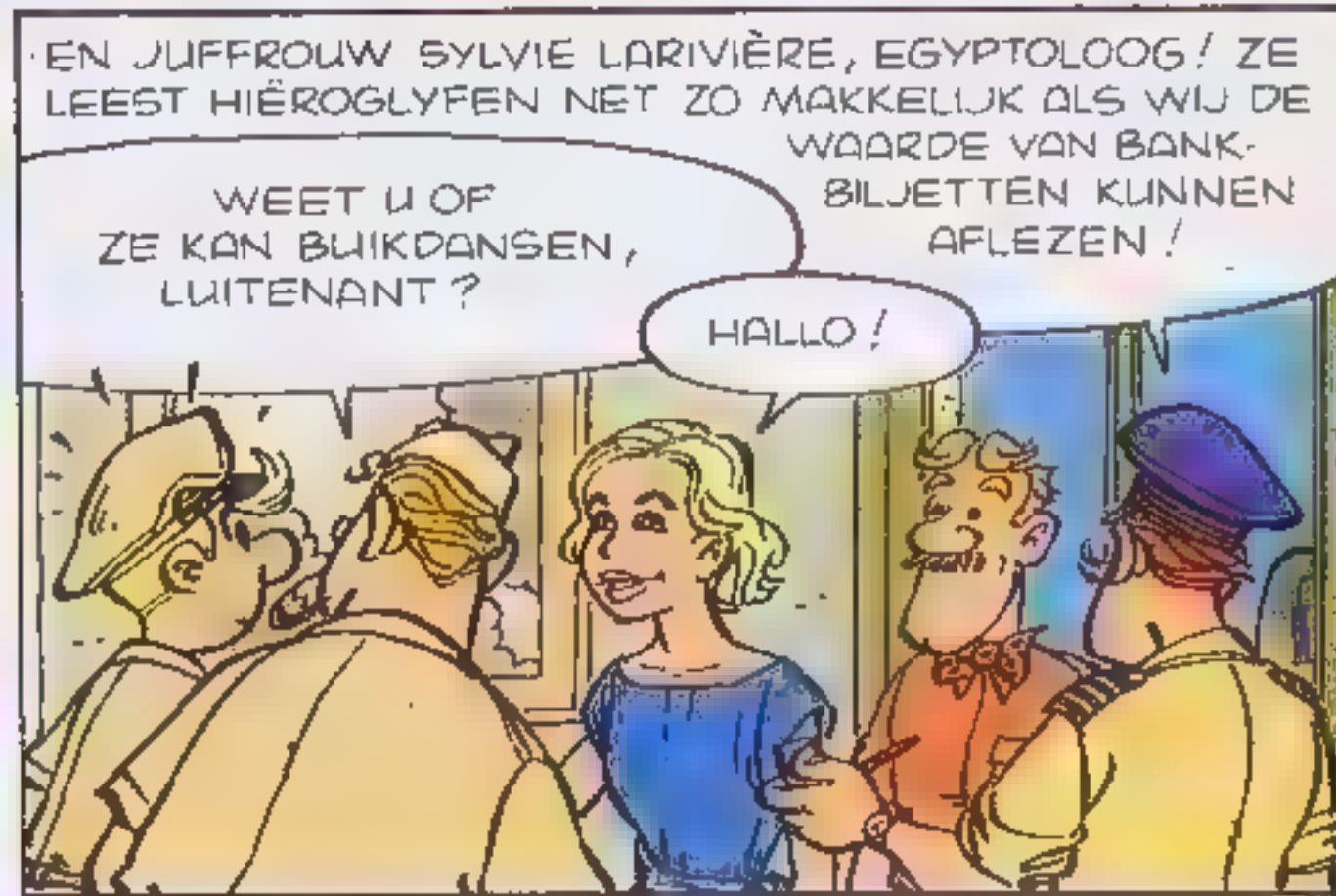
OH, MAAR WIJ  
KUNNEN HARD  
RIJDEN!

JA:  
IN EEN  
DOODS-  
KIST!

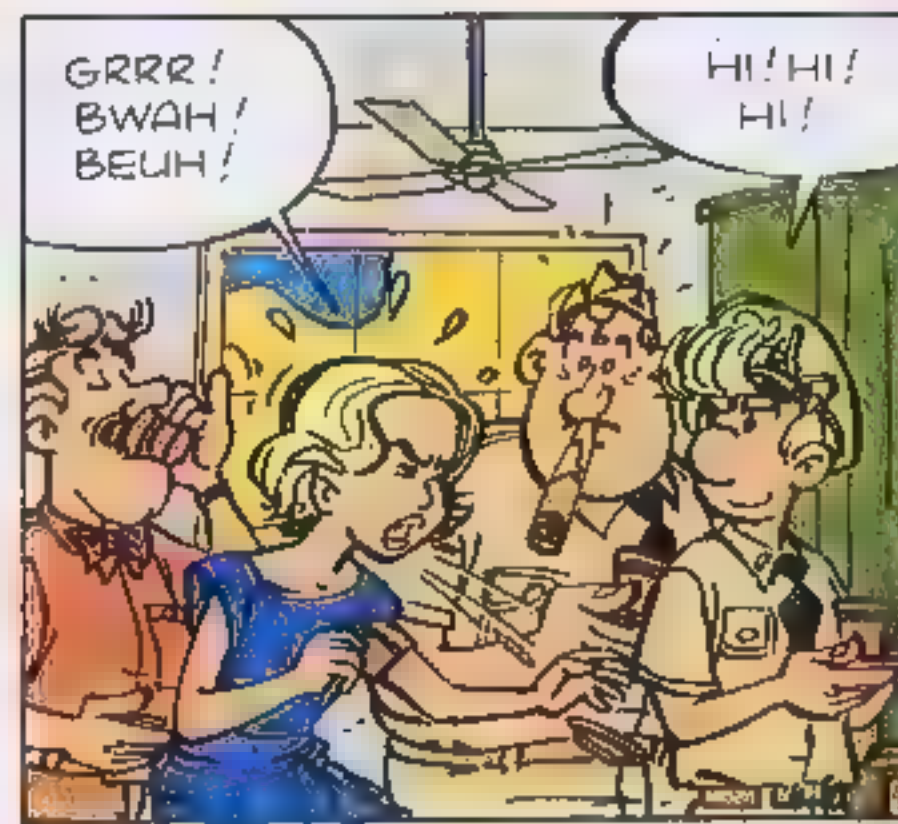




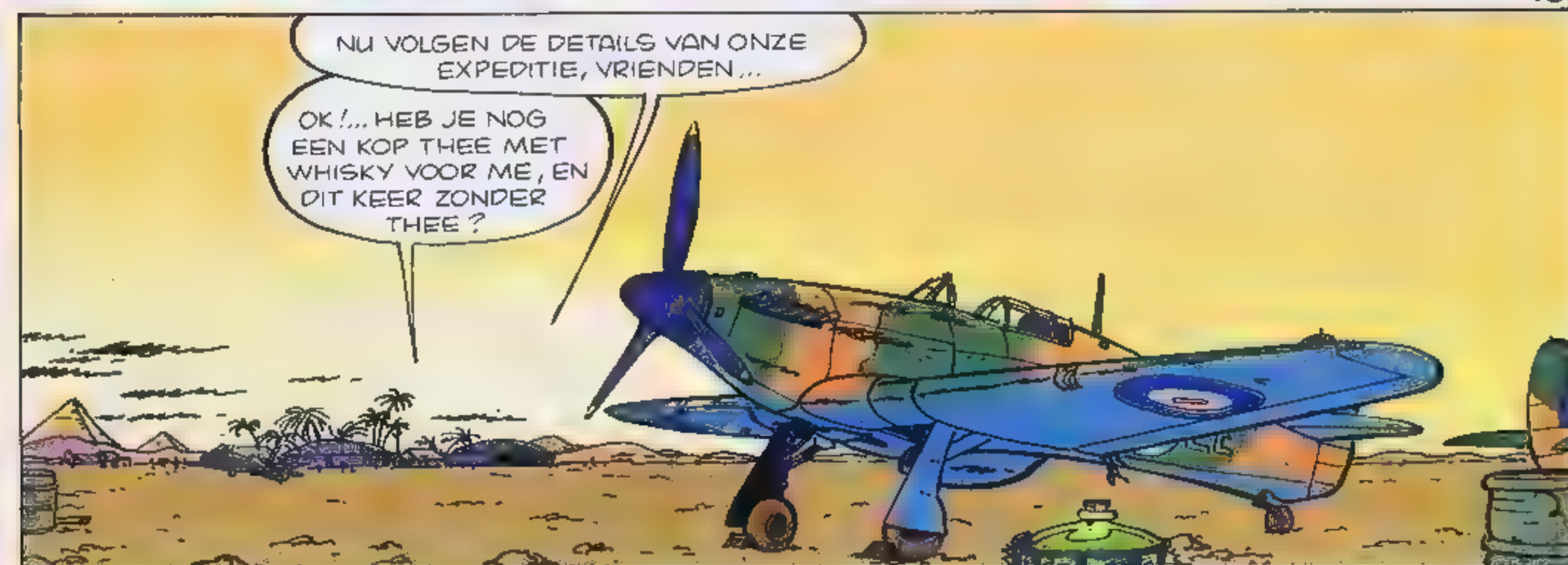
**SAMENVATTING:** Een nieuwe opdracht leidt onze vrienden naar het hartje van Egypte! De basis van deze missie, het lameuse rode boekje, dagboek van een bekende Duitse Egyptoloog, waarvan de inhoud het effect kan geven van een bom...



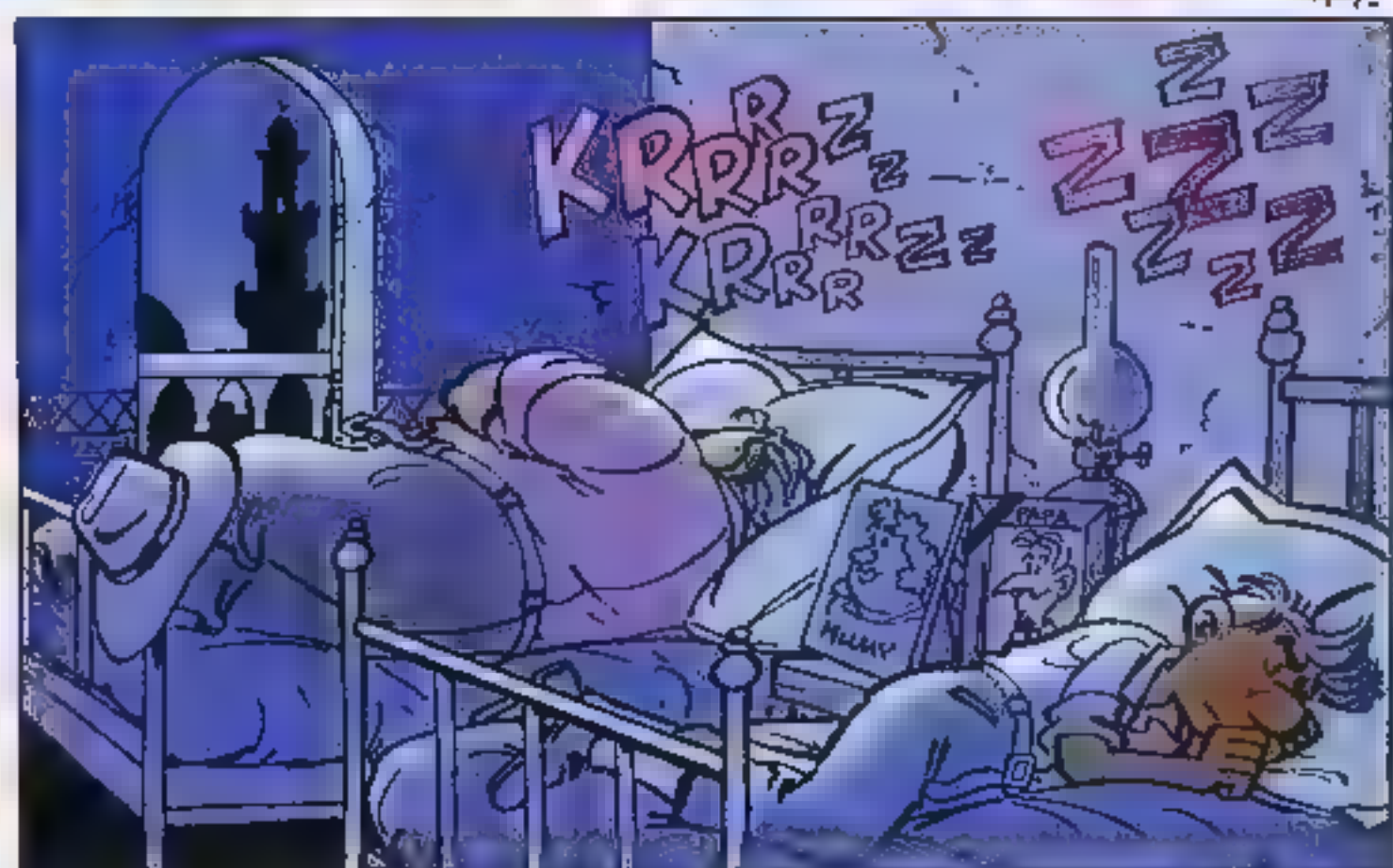
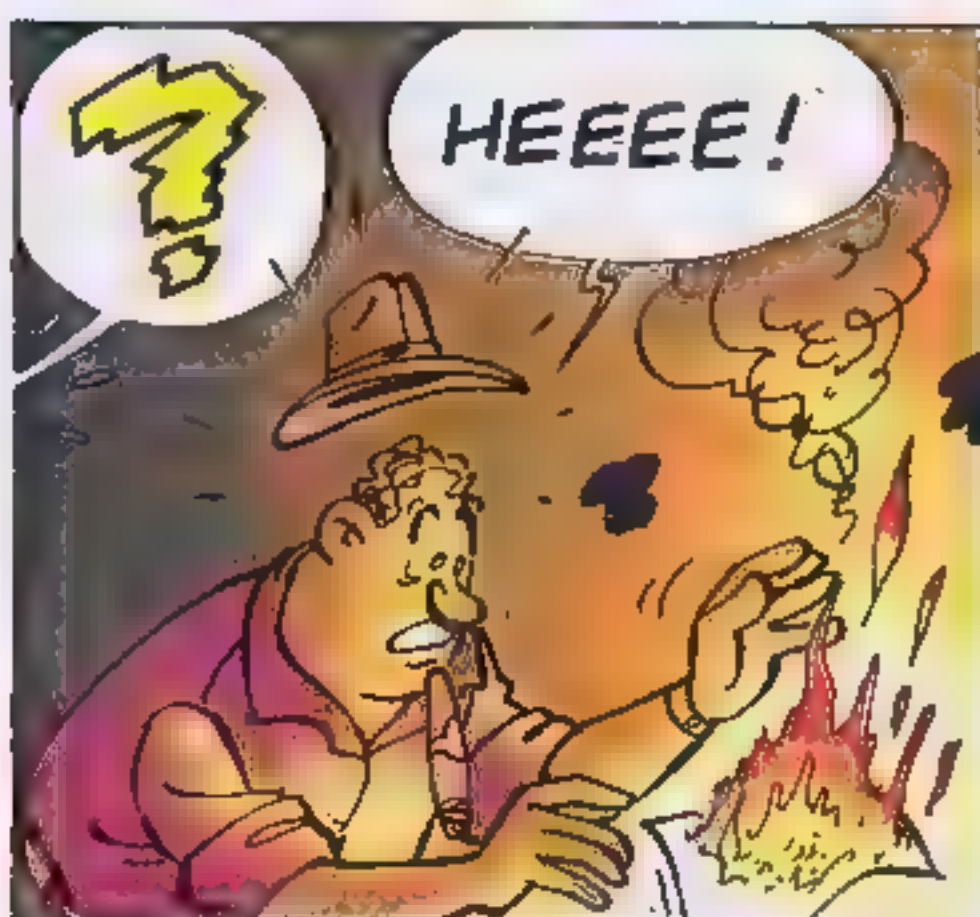




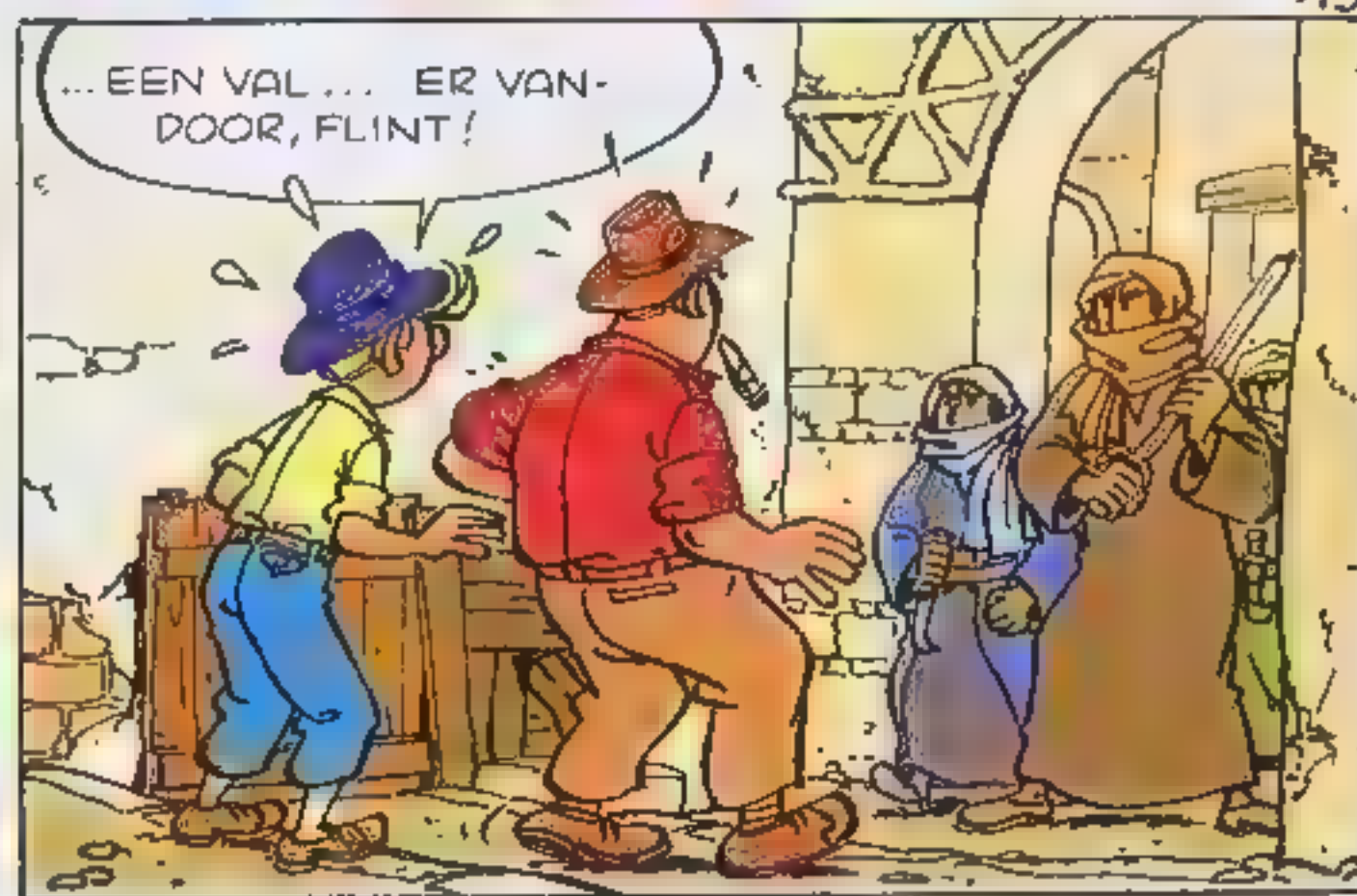
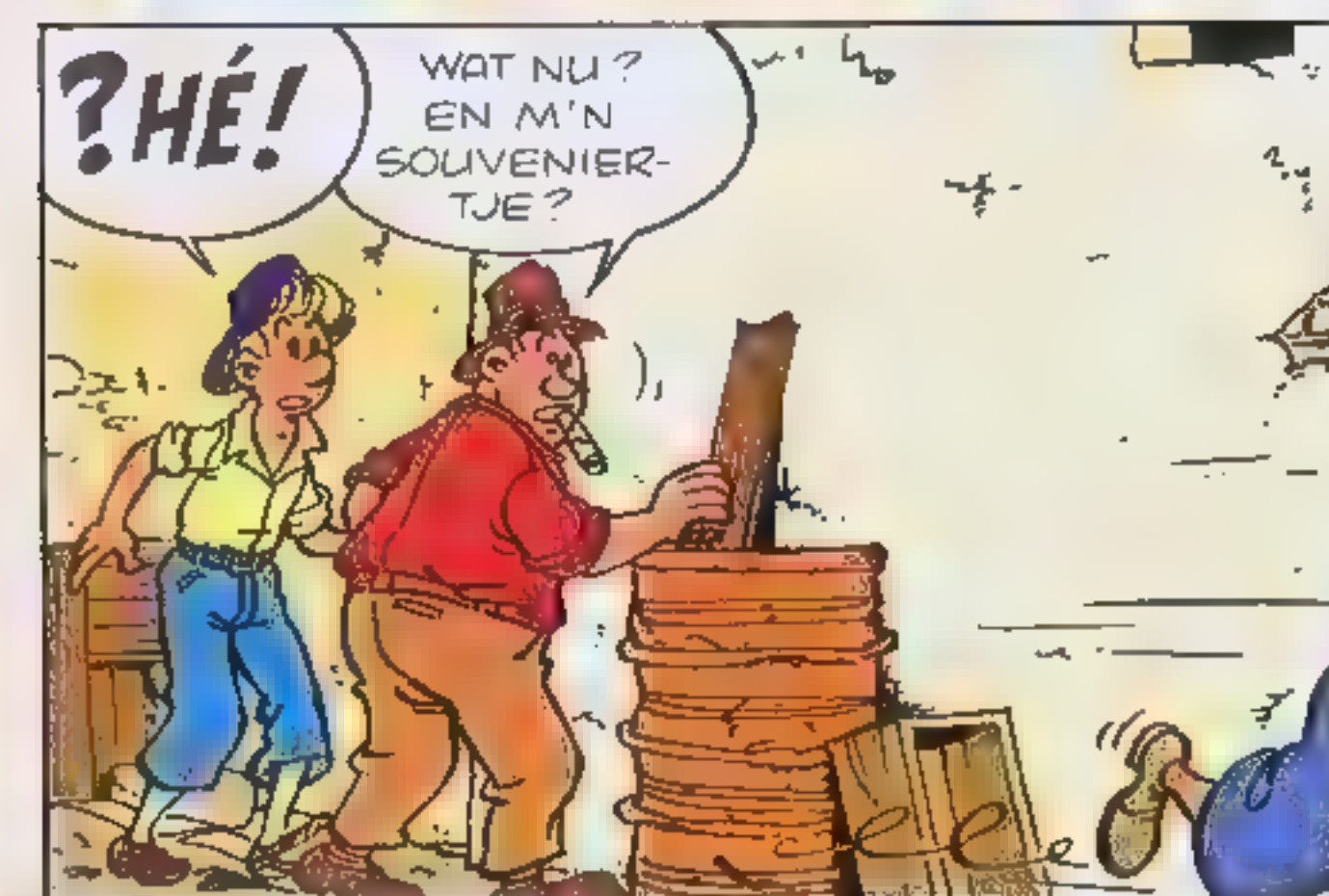
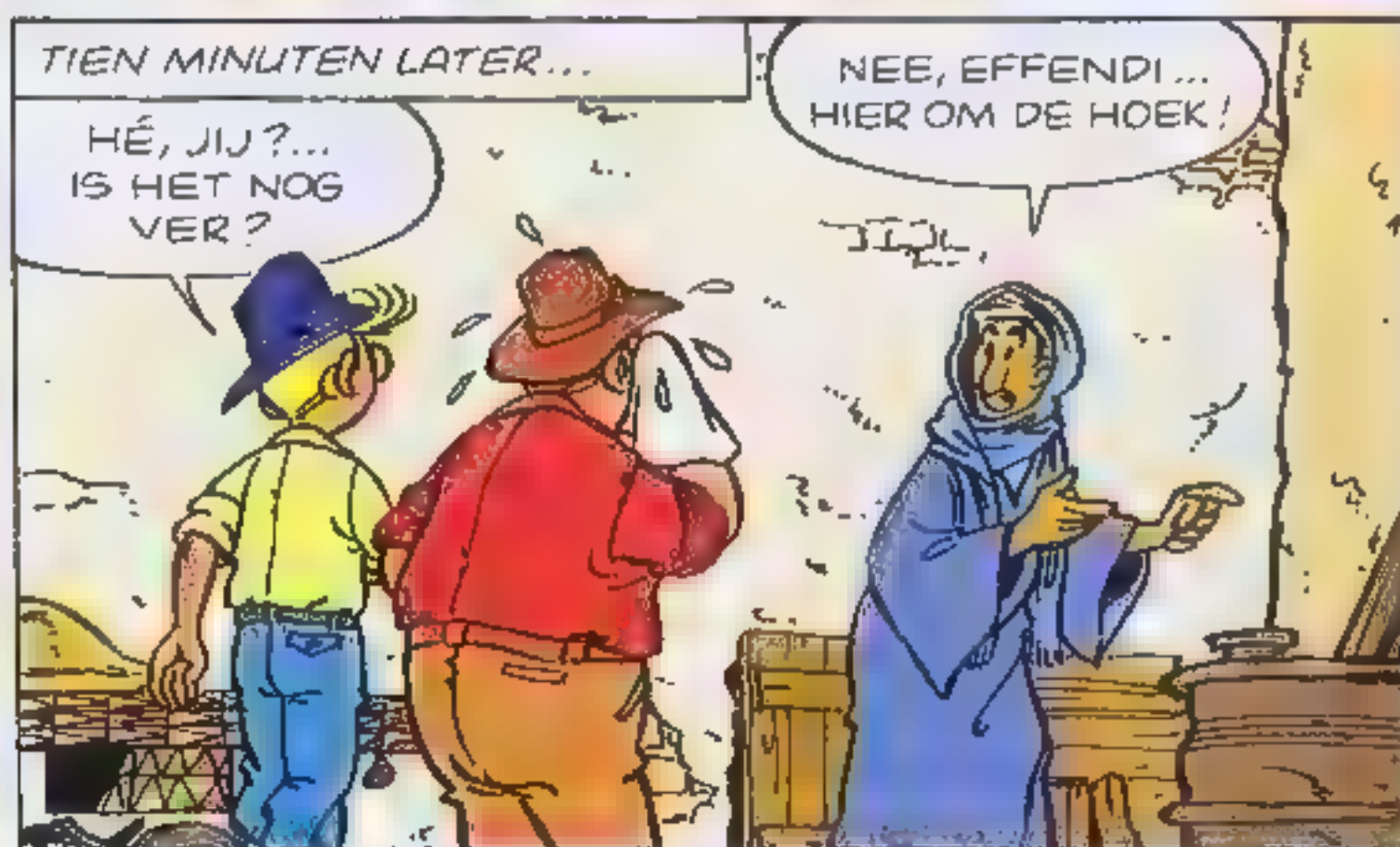
13.





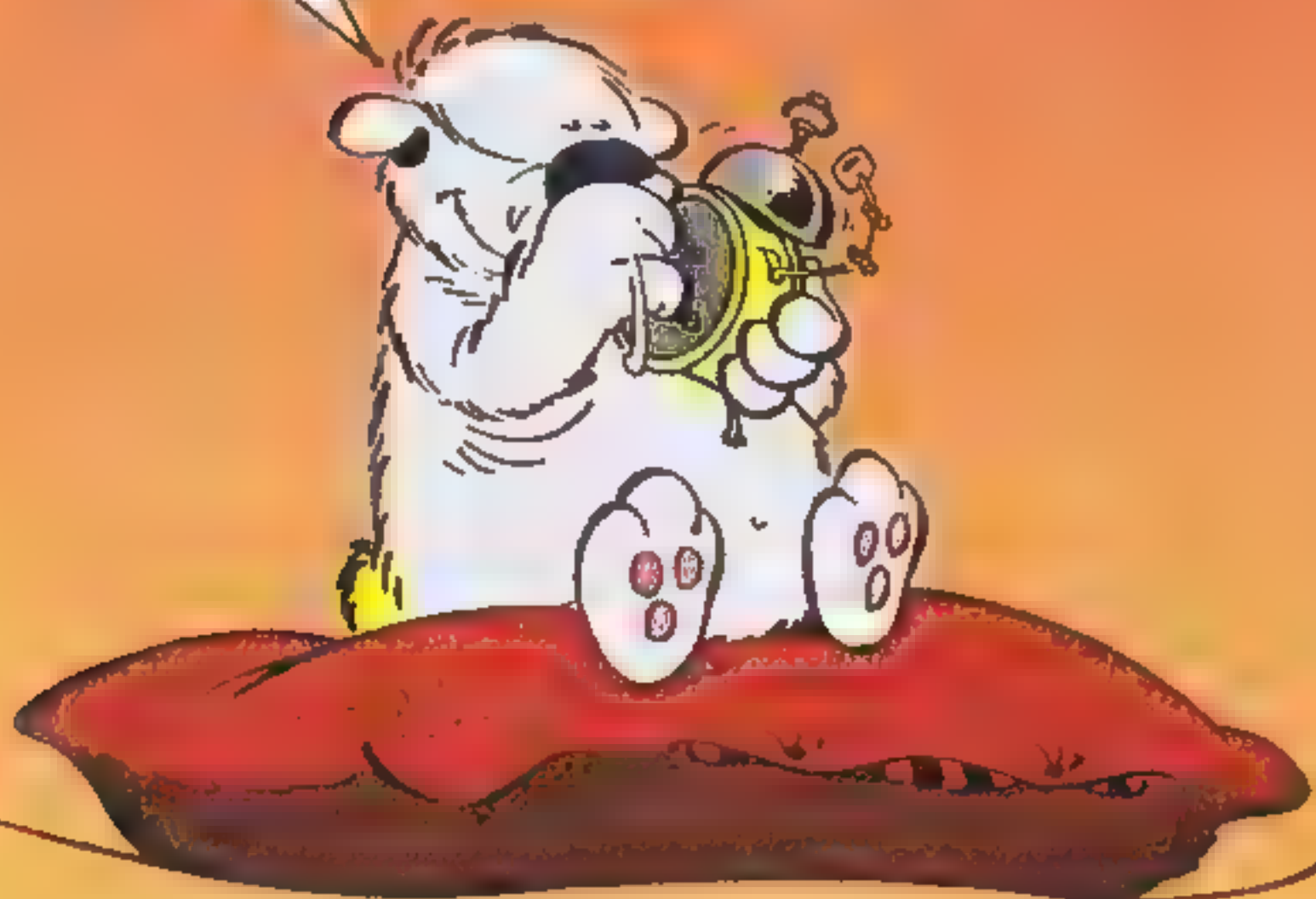








DIT ENIGE,  
ECHTE, UNIEKE DOMMEL  
HORLOGE (IN EEN ROESTVRIJ-  
STALEN KAST EN MET BEWEGEN-  
DE OOGJES)... ALS JE NU EEN  
JAARABONNEMENT NEEMT  
OP HET WEEKBLAD  
KUIFJE!



«Bon of briefkaart opsturen naar» WEEKBLAD KUIFJE»  
Voor België: Postbus 176 — 1060 Brussel 31.  
Voor Nederland: Antwoordnr. 60.018 — 5100 VJ Gilze.  
Deze aanbieding is geldig tot zolang de voorraad strekt.

**VUL DE BON SNEL IN. KUIFJE ZORGT VOOR DE REST.**

Ikzelf (of iemand anders van het gezin) ben (is) nog niet geabonneerd op het WEEKBLAD KUIFJE en ontvang, van zodra mijn betaling door uw abonnementendienst wordt geregistreerd, als welkomstgeschenk de hierboven afgebeelde «unieke» DOMMEL HORLOGE.

Naam: ..... Voornaam: ..... Leeftijd: .....

☐ Jongen

☐ Meisje

Straat: ..... Postcode: ..... Plaats: .....

Land: .....

Betaling: Voor België, door storting op rekening 210-0985102-23 van Weekblad Kuifje, Brussel.  
Voor Nederland, wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

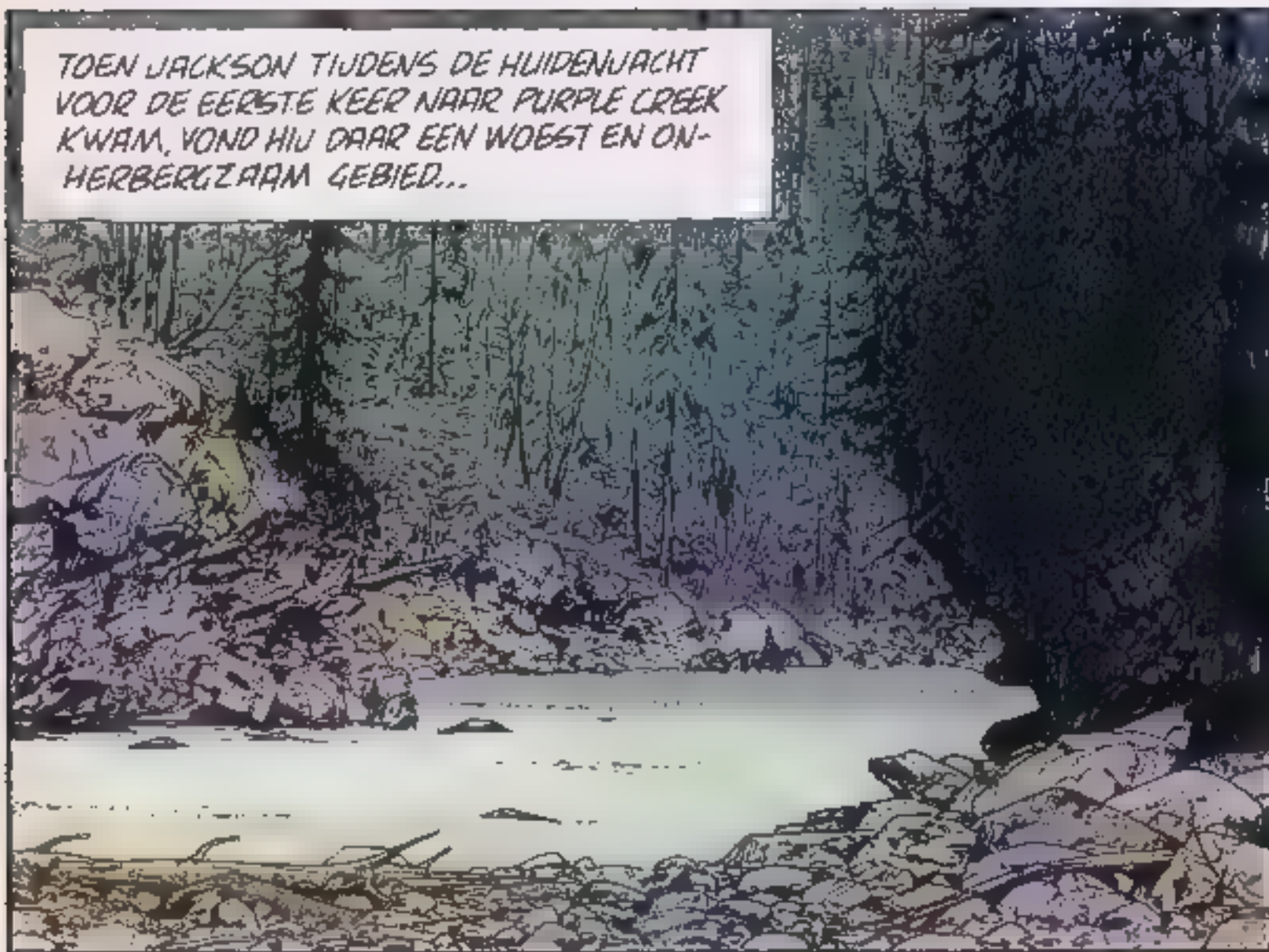
Opletten: leesportefeuillelezers a.u.b. niet in dit blad knippen, maar de bon overnemen of briefkaartje sturen.

Prijswijzigingen voorbehouden.

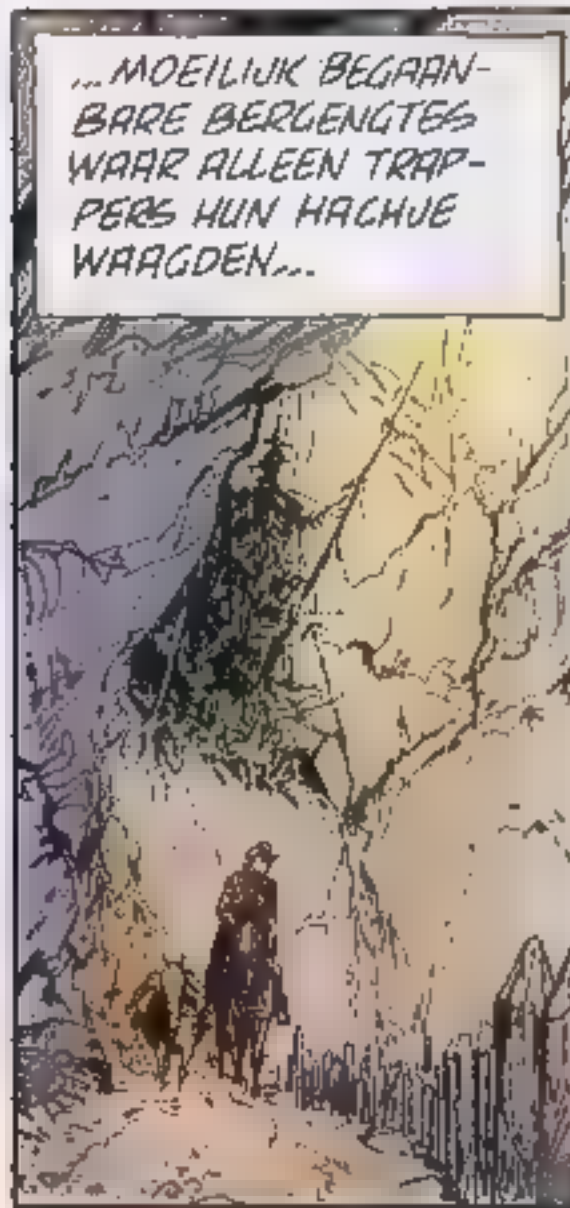


# JACKSON DE SCHIMMEN VAN HET LEWISGEBERGTE

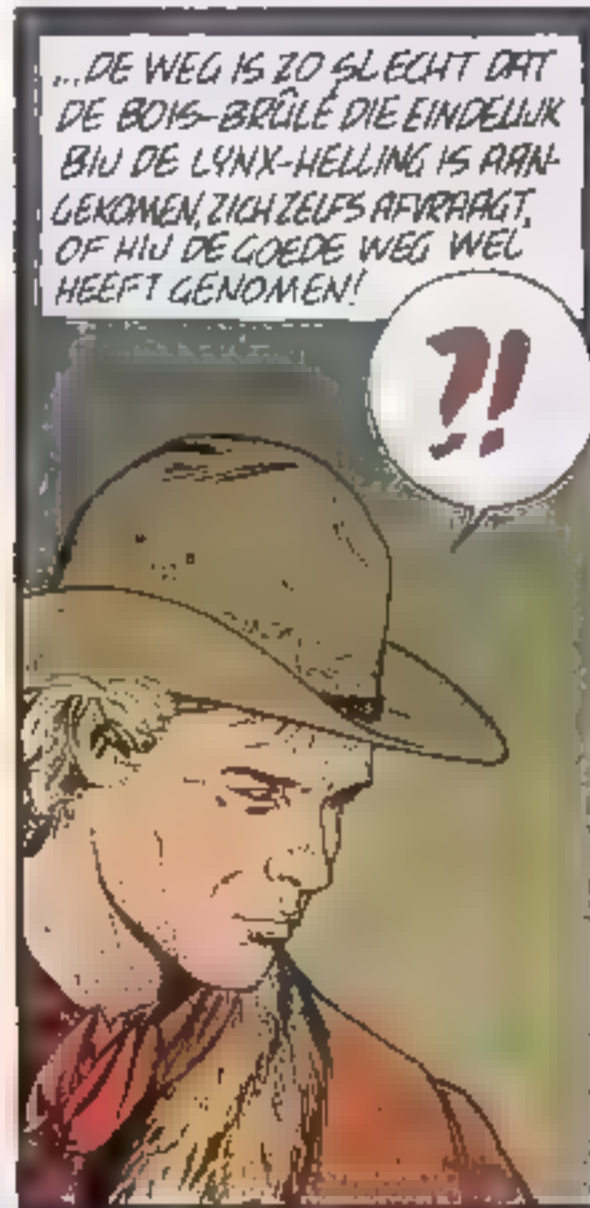
TOEN JACKSON TIJDENS DE HUIDENJACHT  
VOOR DE EERSTE KEER NAAR PURPLE CREEK  
KWAM, VOND HIJ DAAR EEN WOEST EN ON-  
HERBERGZAAM GEBIED...



...MOEILIK BEGAAN-  
BARE BERGENGES  
WAAR ALLEEN TRAP-  
PERS HUN HACHUE  
WAAGDEN...

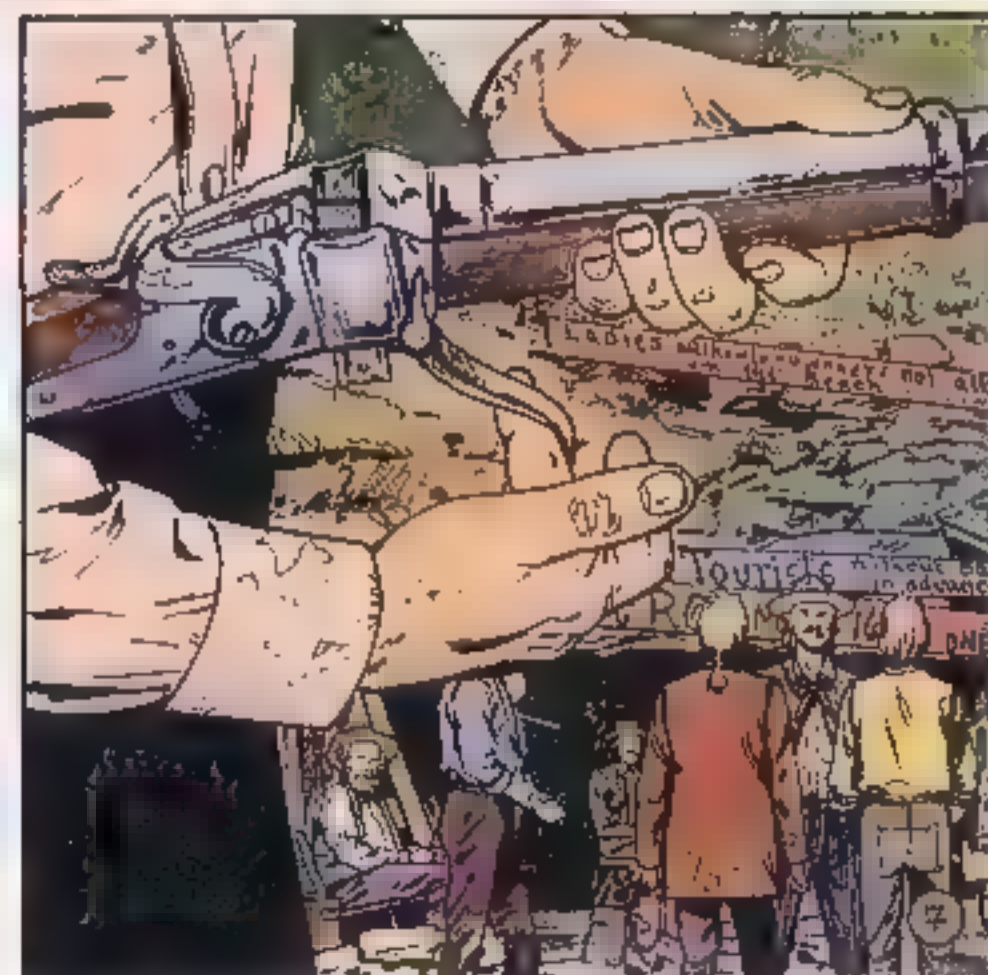
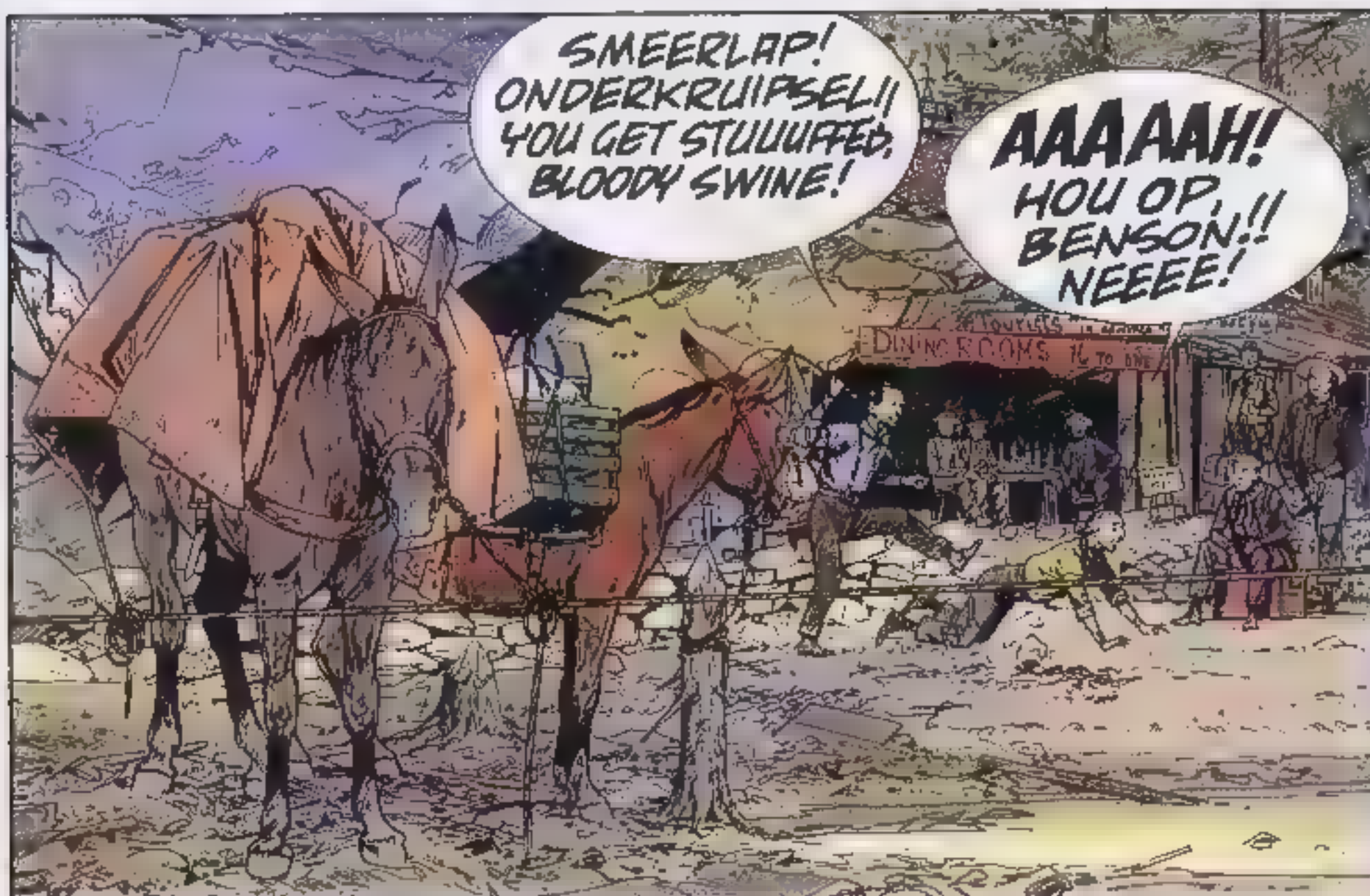


...DE WEG IS ZO SLECHT DAT  
DE BOIS-BRÛLÉ DIE EINDELIJK  
BIJ DE LYNX-HELLING IS AAN-  
GEKOMEN, ZICH ZELF AFVRAAGT,  
OF HIJ DE GOEDE WEG WEL  
HEEFT GENOMEN!





**SAMENVATTING:** Bij zijn terugkeer in Rockdale na een lange afwezigheid, vindt Jackson zijn dorp leeg en verlaten terug! Ook Noémie is weg, evenals al de anderen van Purple Creek... waar de ontdekking van enkele klompjes een ware rush naar het goud heeft teweeggebracht...





# Dat krijg je er nou van als je heel veel pindakaas eet.



Slimme kids smeren voorlopig alleen nog maar pindakaas van Calvé op brood. Want op iedere pot Calvé pindakaas zit tijdelijk een gratis button van de oergezellige beren-familie Koddel. Pa, ma, de kinderen Wollie en

Timmy en ondeugende neef Dippy: ze staan allemaal op hun eigen button. En het leuke is dat je bij Calvé pindakaas ook nog kunt sparen voor Koddel-kalen-

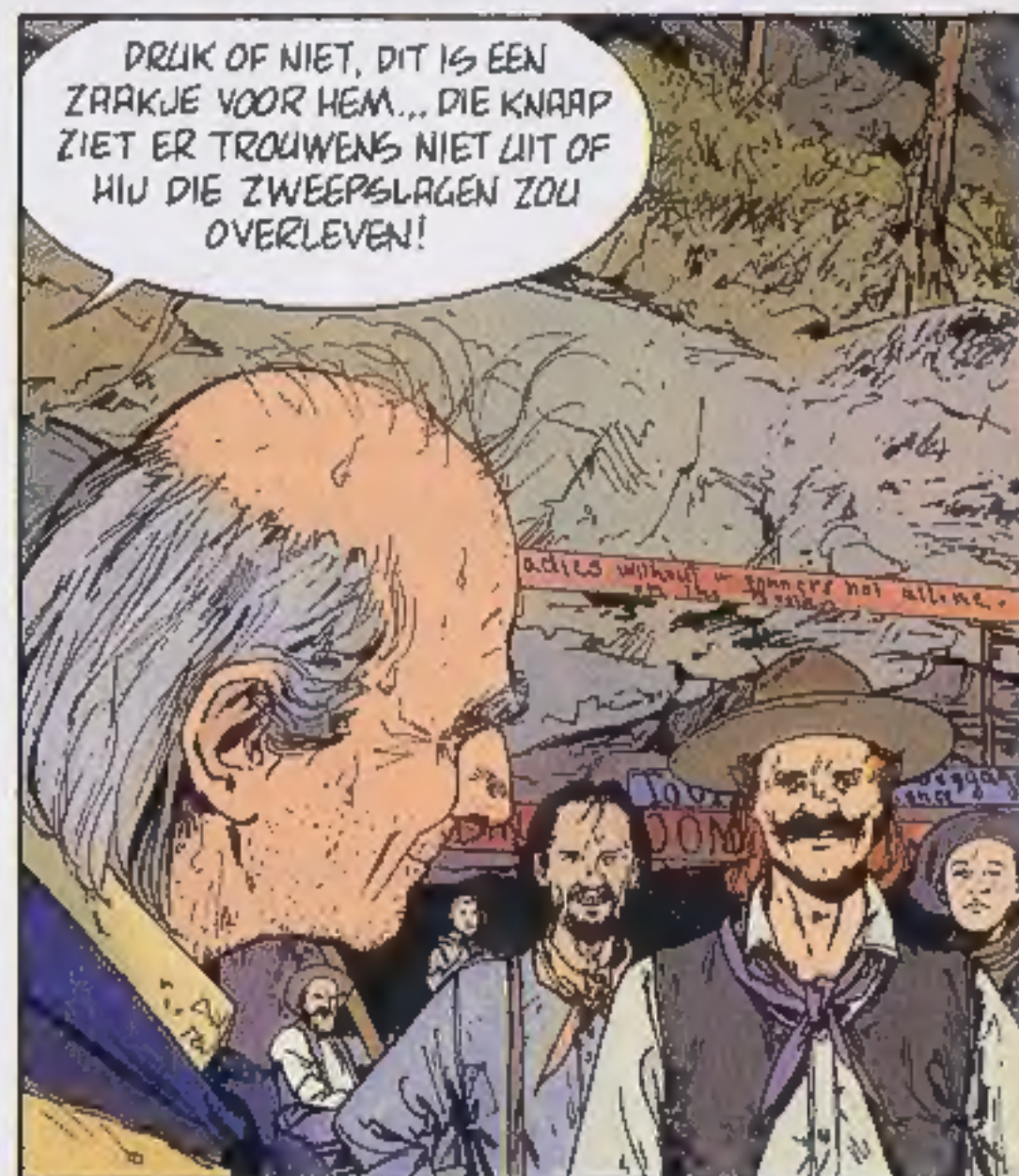
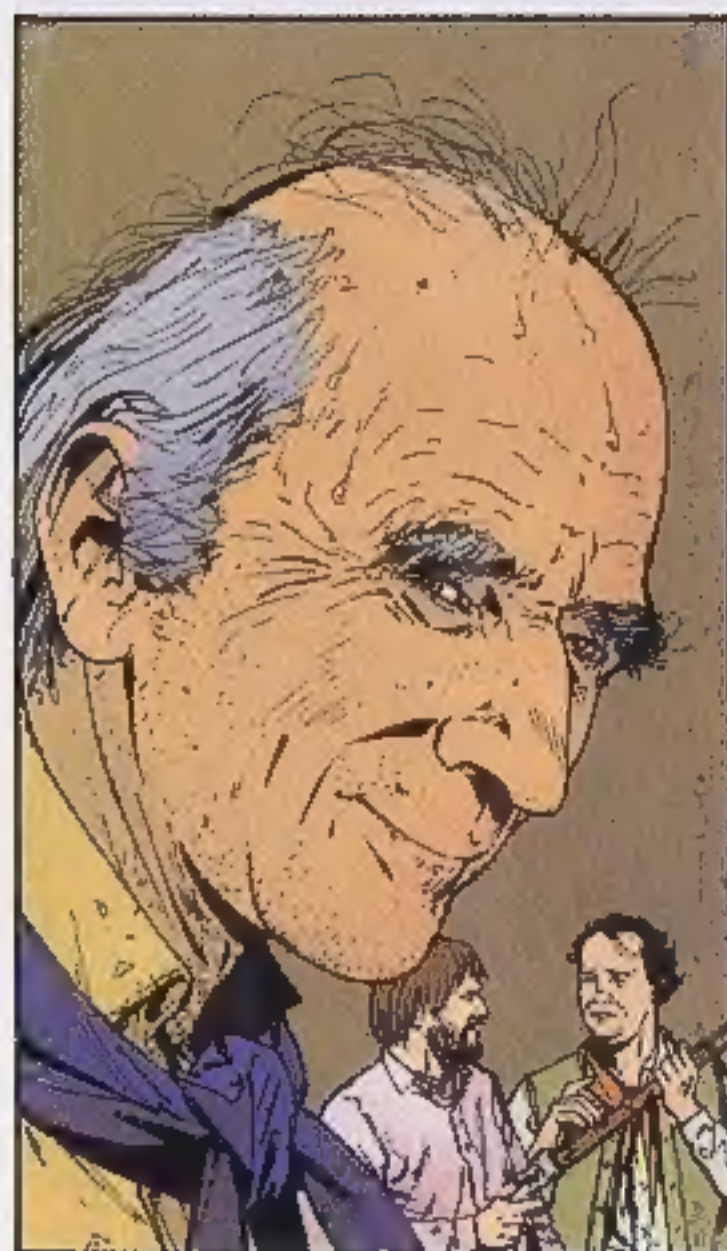
ders en Koddel-puzzels. Lees snel alles over de Koddels op de verpakking.



**TIJDELIJK BIJ CALVÉ PINDAKAAS: GRATIS KODDEL-BUTTONS!**

Verkrijgbaar vanaf 21 mei 1991. Zolang de voorraad strekt.











HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
HET GEHEIM VAN DE FROIS  
BIJ DE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!



wordt vervolgd



